***Семей қаласының Шәкәрім атындағы мемлекеттік университеті***

***Ғылыми кітапхана***

***Государственный университет имени Шакарима города Семей***

***Научная библиотека***

**Тәрбие ісі шараларының сценарийлері**

MCj02382670000[1]

**Сценарии мероприятий воспитательной работы**

**Семей, 2014**

**Семей қаласының Шәкәрім атындағы мемлекеттік университетінің**

**Кітапхана Кеңесі ұсынған**

**Рекомендован Библиотечным Советом**

**Государственный университет имени Шакарима города Семей**

**Тәрбие ісі шараларының сценарийлері / Құраст.: Г. Майшекина**-  **.- Семей қаласының Шәкәрім атындағы МУ.- Семей, 2014.- 116 б**

**Сценарии мероприятий воспитательной работы / Сост.: Г. Майшекина.- ГУ имени Шакарима города Семей.- Семей, 2014.-116 с**

**Топ кураторларына көмек ретінде жинаққа көпшілік іс шаралар сценарийлер жоспары енгзілді**

**В сборник вошли разработки массовых мероприятий в помощь кураторам групп.**

****

**Қош келдің, әз Наурыз!**

**«Екі жұлдыз» сайысының сценарийі**

1-жүргізуші:

Армысыңдар халайық

Бармысыңдар халайық

Наурыз тойда жиналып

Шаттанып бір қалайық.

2-жүргізуші:               Міне, шуақты да шырайлы мерекеміз - Наурыз мейрамы да келіп жетті.

1-жүргізуші:               Наурыз – қазақ халқы үшін береке-бірліктің,

2-жүргізуші:               ел-жұрт, ағайын-туыс арасындағы татулықтың,

1-жүргізуші:               ерен еңбектің,

2-жүргізуші:                          жаңарған тіршіліктің ұлы символы.

Бірге:                         Наурыз мерекесі құтты болсын!

2-жүргізуші:               Наурыз салтанатын ашу үшін ортамызға қазылар алқасын шақырамыз.

\*\*қазылар алқасы сөз сөйлейді\*\*

1-жүргізуші:               22 наурызда күн мен түн теңеледi. Табиғат гүлге, өріс төлге толғанда,

2-жүргізуші:               адам жаны да жаңарып, жасарып, жүрегі әсем әнді, әуезді жырды аңсайды.

1-жүргізуші:               Ендеше «Екі жұлдыз» сайысын бастаймыз.

1-жүргізуші:

Шалқытып мерекеде ән салайық,

Өнерпаз өрендерге тамсанайық.

1-жүргізуші:               Қатысушыларды қарсы алайық.

\*\*/таныстыру\*\*

1-жүргізуші:               Ал енді бүгінгі жұптарымыздың өнерін бағалау үшін арнайы шақырылған қазылар алқасымен танысып өтейік.

\*\*/таныстыру\*\*

2-жүргізуші:               Сонымен ән айту кезегі 1-жұпта.

1-жүргізуші:               Қарсы алайық!

\*\*жұптардың өнер  көрсетуі\*\*

1-жүргізуші:               Осымен бүгінгі сайысымыз аяқталды.

2-жүргізуші:               Үздік жұпты анықтау үшін қазылар алқасынан жұптардың өнерін бағалауды сұраймыз.

1-жүргізуші:               Марапаттау рәсімін өткізу үшін әділқазылар алқасын ортамызға шақырамыз.

\*\*марапаттау\*\*

2-жүргізуші:               Құрметті әріптестер! Сіздерді наурыз мейрамымен құттықтай отырып, елімізге тыныштық, берекелі бірлік, саналы да салауатты ұрпақ, әрбір отбасына ынтымағы жарасқан баянды бақыт, денсаулық, мағыналы ғұмыр тілейміз.

1- жүргізуші:              Әрбiр шаңыраққа Қыдыр дарып, бақ қонсын! Ұлыстың Ұлы күнi құтты болсын, ағайын!

**2-күн. «Құрақ көрпе» сайысының сценарийі**

өткізу нысаны: телебағдарлама

1-жүргізуші:   Армысыздар, құрметті әріптестер!

2-жүргізуші:   Ұлыстың ұлы күні құтты болсын!

1-жүргізуші:   Наурызда Табиғат та, Жер-Ана да, жан-жануар да түлейдi, жаңарады, тал-теректер бүршiк жарады. Ұлы даланың төсiнде қызғалдақтар құлпыра өсiп, бел-белестерге қызылды-жасылды кiлем төселедi.

2-жүргізуші:   Өзің айтқан қызылды-жасыл кілем демекші, біз бүгін қыз-келіншектеріміздің қолынан шыққан құрақ көрпе сайысын тамашалауға келдік емес пе?

1-жүргізуші:   Онда алдымен біздің шебер келіншектеріміздің өнерін бағалайтын әділқазылар алқасын таныстырып өтейік.

2-жүргізуші:   Ал енді шебер келіншектерімізді қарсы алайық.

\*\*таныстыру\*\*

2-жүргізуші:

Балдәурен. Балалық шақ — Тым-ақ келте.

Сол кезден қалған белгі — Бір-ақ көрпе.

Бүгінде көз алдымда тұрады ылғи.

Марқұм анам құраған — Құрақ көрпе! –деген екен Қайрат Жұмағалиев.

1-жүргізуші:   Ал енді шеберлеріміздің бұйымдарымен таныссақ.

                        \*\*Әр шебер өз бұйымымен таныстырып өтеді.\*\*

Қатысушыларға қойылатын сұрақтар:

..........  келіңіз.

....... ортамызға шақырамыз.

Сіз қандай бұйым тіктіңіз?

Қанша уақыт кетті?

Сіз осы байқауға әдейі тіктіңіз бе? Әлде ертеректе әзірлеген бұйымыңыз ба?

Қандай оюларды пайдаландыңыз? Ол оюларды сізге кім үйретті? Әлде өзіңіз ойдан құрадыңыз ба?

                        .......... осы жөнінде біраз әңгімелеп берсеңіз.

\*\*

2-жүргізуші:   Мәселен, қазақта құрақ көрпеге періште қонады деген ұғым бар. Құрақ көрпенің шаршап келіп отырған кісіні түлететін қасиеті бар екенін білеміз бе?

1-жүргізуші:   Шетелдіктер қазақы текемет пен құрақ көрпеге қуана отырады екен. Айтпақшы қазір Шымкент пен Түркістанның базарларынан небір құрақ көрпелер мен текеметтер алыс және таяу шет елдерге заулап өтіп кетіп жатыр дейді...

2-жүргізуші:   Иә. Шетелдіктердің қазақтың көрпесіне қызығушылығы жоғары.

\*\*

1-жүргізуші:   2-жүргізуші, мен мынадай да әңгіме естідім. Бүгінде  сүр бойдақтар мен тұрмыс құрмаған қыздарға арнап тігілетін де көрпелер бар екен.

2-жүргізуші:   Ол рас. Маталарда «Сізге бақыт тілеймін» деген арнайы жазуы бар көрпелер мұндай жандарға өмірдегі серігін көп ұзамай кезіктірсін деген ниетпен сыйға тартылады екен.

1-жүргізуші:   Қызық екен.

\*\*

2-жүргізуші:   Қазақтың оюлары негізінен төрт түрге бөлінеді екен. Жан-жануар, өсімдік, аспан әлемі және геометриялық оюлар.

1-жүргізуші:   Иә, жан-жануар тақырыбына қазмойын, табан, аққу, өркеш, өрмекші, қошқар мүйіз сияқты оюлар жатады екен.

2-жүргізуші:   Ал өсімдік тақырыбында ағаш, гүл, сегіз жапырақ деген оюлар бар.

1-жүргізуші:   Шеңбер, ай, жұлдыз, шұғыла сияқты оюлар аспан әлеміне қатысты болса,

2-жүргізуші:   Сүйір, ирек, шынжыр, балдақ оюларын геометриялық оюларға жатқызамыз.

\*\*

1-жүргізуші:   Әр нәрсеге тігілетін оюлар әр түрлі болады екен. Мысалы тақияға, шапанға, етікке, мәсіге, көрпеге, алашаға, сандыққа ойылатын оюларды бір бірімен шатастырмаған жөн.

2-жүргізуші:   Иә.  Бірақ қазір сол оюлардың сыры мен орнын ұмытыңқырап барамыз.

1-жүргізуші:   Өте өкінішті.

\*\*

 2-жүргізуші:  Көрпе тіккенде мата таңдауға да көңіл бөлген жөн.

1-жүргізуші:   Көрпеге мақпал маталар, парша, атлас қолданылады.

\*\*

1-жүргізуші:   Онда құрақ көрпелерді бағалайық.

2-жүргізуші:   Осымен сайысымыз аяқталды.

\*\* марапаттау\*\*

\*\*

**3-күн. Бейнефильмдер сайысы**

өткізу нысаны: «Канн кинофестивалі»

/әртістеріміз арнайы төселген кілемшемен жүріп өтеді, көрермендер ду-қол шапалақтап қарсы алады/

/сайысқа бейнекамера, телефон-камералары арқылы түсірілген шағын оқиғалар қатыстырылды/

1-жүргізуші:                                      Көргендер де арманда!

Көрмегендер де арманда!

Келмей қалып қызыққа

қалып қойма арманда!

2-жүргізуші:

Әріптестер өнеріне таңдана

Қол соғайық таң қала!

Жұмыс-жұмыс деп жүріп

Наурыз қызығынан құр қалма!

                           Ұлыс оң болсын, құрметті әріптестер!

1-жүргізуші:      Бүгінгі «Наурызға сый» аты кинофестивалімізді ашу рәсімін өткізу үшін ортамызға қазылар алқасын шақырамыз.

 \*\*/сөз сөйлеу, лентаны қию/\*\*

2-жүргізуші:      Ұлыс күнi – татулық  тойы, шаруа, ынтымақ, сенiм, көңiл мерекесi.

1-жүргізуші:              Ұлыста Қазақтың сайын даласын Қызыр баба кезiп, адам баласына құт-береке, бақ-дәулет сыйлайды дейді.

2-жүргізуші:      Қыс қылышынан аман қалған жұрт, бар ренiш-өкпесiн ұмытып, кiнәсiн кешiп, тек жақсы тiлектер тiлейдi.

1-жүргізуші:     Көңiл жаңарады, ниет ағарады. Көктемде көңіл елегізіп, ерекше бір өзгерістер күтеді.

2-жүргізуші:      Оны бүгінгі байқауға ұсынылған бейнефильмдерден де аңғаруға болады.

1-жүргізуші:      Бүгінгі кинофестивалімізде 5 фильм бақ сынасады.

\*\*/фильмдерді таныстыру/\*\*

1-жүргізуші:      Қалай ойлайсың? Фильмді түсіру қиын ба, әлде киноға түсу қиын ба?

2-жүргізуші:      /сәл ойланып/ Меніңше, бәрінен қиыны  фильмді бағалау сияқты

1-жүргізуші:      Ендеше, әділқазылар алқасын таныстырып өтейік.

\*\* /әділқазылар алқасымен таныстыру/\*\*

1-жүргізуші:      Канн фестивалінде танымал әртістер қызыл кілемжолмен жүріп өтетін болса, біздің әртістер Наурыздың, көктемнің түсі – жасыл кілемжолмен жүріп өтеді.

2-жүргізуші:      Алғашқы көретін киномыз – «Жаныңыз жадырасын» фильмі. Осы фильмге қатысқандар тобын жасыл кілемжолға шақырамыз. Қарсы алайық.

\*\* қатысушыларды қарсы алу\*\*

1-жүргізуші сұхбат жүргізеді:

Фильмнің идеясы кімдікі?

Режиссері кім?

Кино түсіру барысында қандай қызықты оқиғалар болды?

Кино түсіруге қанша уақыт кетті?

Кино түсіру қиын ба екен?

1-жүргізуші:      Тамаша. Онда біздің әріптестер сегіз қырлы бір сырлы болды ғой. Келесі кезек -  Жоспарлау департаменті түсірген «Тұсау кесер»

2-жүргізуші:      Естідің бе? Осы қазақтың бір мақалы бар, «Әр елдің салты басқа..

1-жүргізуші:      Сиыры қара қасқа» деген мақал ғой.

2-жүргізуші:      Сол сияқты  Жоспарлау департаменті өздері бір дәстүр шығарыпты.

 1-жүргізуші:     Е, ондай дәстүр барлық жерде бар ғой. Жумайсың ба?- дан басталатын дәстүрді кім білмейді.

2-жүргізуші:      Жоқ. Бұл мүлдем бір жаңа дәстүр. Экранға назар аударайық. «Жаңа маманның тұсау кесері»

\*\*кино/\*\*

1-жүргізуші:      Қатысушыларымызды қарсы алайық.

\*\*/сұхбат/\*\*

2-жүргізуші:      Қазір осы қазақтың киносына сын айтушылар көп. Сондықтан кино түсіруді біздің жігіттер өз қолына алған сияқты.

1-жүргізуші:      Тамаша. Онда біздің әріптестер сегіз қырлы бір сырлы болды ғой. Келесі кезек «Наурыз оқиғасы»

2-жүргізуші:      Қатысушыларымызды қарсы алайық.

\*\*/сұхбат/кино\*\*

1-жүргізуші:      Біздің әртістер осы кәсіби әртістерден деңгейі жоғары ма деп қалдым?

2-жүргізуші:      Маған да солай көрінді. Келесі кезек – «Меркенің бір күні» фильмі. Экранға назар аударайық.

\*\*/кино/\*\*

1-жүргізуші:      Әртістерімізді ортаға шақырамыз.

\*\*/сұхбат/\*\*

2-жүргізуші:      Осы бір сағаттың ішінде түсірілген, әлі сиясы кеппеген бір туынды Телекоммуникация департаментінен ұсынылып отыр. «Миллион кімге бұйырады» фильмі. Қарсы алайық.

1-жүргізуші:      Әртістерімізді ортаға шақырамыз.

\*\*/сұхбат/\*\*

1-жүргізуші:      Осымен байқауымыз аяқталды. Әділқазылар алқасынан біздің қызметкерлердің өнерін бағалауын сұраймыз.

2-жүргізуші:      /Қорытындыны жариялау/

4-күн. Балалар өнер фестивалі

Фойеде суреттер көрмесі ұйымдастырылған

Жүргізуші: Армысыздар, құрметті әріптестер мен кішкентай қонақтарымыз!

Ұлыс оң болсын! Ақ мол болсын! Жортқанда жолың болсын! деген ақ тілекпен «Армысың, әз Наурыз!» балалар фестивалін бастаймыз!

Кішкентай бүлдіршіндерімізді қол соғып қошеметтеп отыруды ұмытпайық.

/Сахнада өнер көрсететін балалардың аты-жөнін, жасын ескеріп, олармен шағын сұхбаттар жүргізіп отырған жөн/

Мариям сен қандай өлең оқисың? Бұл өлеңді саған кім үйретті? Сенің мамаң кім?

Еділбайды ортамызға шақырамыз. Еділ сен кімнің баласысың ба? Сен бізге не орындап бересің бе? Саған домбыраны кім үйретті? Домбыра үйірмесіне қатысасың ба? Неше жыл қатысасың?

Жахан, Сен бізге қандай ән орындайсың? Тамаша ән. Өзің таңдадың ба? Сенің мамаңның аты кім? Сен бізге Наурызда не тілейсің? Тамаша.

Қарсы алайық.

Ал енді сахнаға Айжанды шақырамыз. Айжан, сен бізге қандай өнер көрсетесің? Сен қандай мектепте нешінші сыныпта оқисың?

Өміржанды біз былтырдан танимыз. Біздің Наурызға жылда қатысып отырады. Өміржан, өткен жылдан бері шығармашылығыңда қандай өзгерістер болды? Биыл не орындайсың?

Жүргізуші:    Құрметті әріптестер! Сіздерді наурыз мейрамымен құттықтай отырып, елімізге тыныштық, берекелі бірлік, саналы да салауатты ұрпақ, әрбір отбасына ынтымағы жарасқан баянды бақыт, денсаулық, мағыналы ғұмыр тілейміз. Әрбiр шаңыраққа Қыдыр дарып, бақ қонсын! Ұлыстың Ұлы күнi құтты болсын, ағайын!



**Наурыз мерекесі**

**Мақсаты:** Наурыз туралы түсінік юеру, ұлттық салт-дәстүрмен таныстыру. Халқымыздың  салтын әдет-ғұрпын құрметтеуге, өнерлі, өнегелі азамат болуға, бірлікке, достыққа тәрбиелеу.

**Көрнектілігі:** Сахналық көрініске сай заттармен безендіріледі. Ұлттық киімдер киген кернейшілер, бишілер.

**Барысы:1-жүргізуші:**   Армысыңдар ағайын!

                                   Наурыз тойын жұп жазбай,

                                   Қошеметпен қарсы алайық!

                                   Досқа құшақ ашайық,

                                   Өлең-жырға басыйық.

                                   Қазақтың бір салты деп,

                                   Тойға шашу шашайық!

*Шашу шашылады.*

**2-жүргізуші:**    Уа, халайық, халайық,

                                   Ақ сандықты ашайық.

                                   Бұл мереке, бұл тойдың,

                                   Жыр шашуын шашайық.

                                   Ән орындалады.

**1-жүргізуші:**    Кел балалар, келіңдер,

Тамашаны көріңдер.

Бізде қызық ойын бар,

Ойынға әбден тойыңдар

Ұлыс келді!

Ұлыспенен жеріме тыныс келді,

Ақ боз аттың уығы күмістелді.

Торғай біткен топырлап шұқынып жүр,

Бітіре алмай жүргендей бір істерді.

Ауылымыздың бар жасы игі іс бастап

Бұлақ көзін ашқанды дұрыс көрді.

Олар еккен жас ағаш жайқалғанда,

                                   Жібергендей билетіп алып жерді

(Осыдан кейін киіз үйден бишілер тобы шығып, бұлақ ашу, ағаш отырғызу рәсімін көрсетеді).

-          *Бұлақ ашылды*

-          *Ағаш отырғызылды*

-          *Қыздар бұлақ ашқан соң, қазан сапырған әжеге жақындайды*

-          *Әже сөз сөйлейді.*

**Әже:**                            - Айналайын қыздарым-қызғалдағым!

                                   Қазан толы көжемді сізге арнадым

Ойыны бір, ойы бір ерге берсең

Орындалар іштегі ірі арманың

*- Кесеге ақ құйып береді*

*- Қыздар жігіттерге алып беред, кейбіреуі қарттарға алып береді*

*- Жігіттер көжеден бір-бір ұрттап, қыздармен бірге қасиетті ағашқа қарай беттейді*

*(Осы сәтте сахнаға жүргізушілер шығады)*

**1-жүргізуші:**    - Ия, бар арманым орындалса екен деп

                                   Қыз-жігіттер жүрер әр кез уайым жеп

                                   Ақ әжеден алған ақ сүт жол аш деп

                                   Тәу етеді қасиетті жерге кеп

*(жігіт пен қыз екеуі кезек-кезек ұрттап, ағашқа сүт шашады. Оны көріп отырған қариялардың бірі сөз алады).*

**Қария:**             -Уа, Жастарым, аманбысың, ардағым!

                                   Қасиетті қадірлеу де арға мін

                                   Ақтық байла мына тұрған ағашқа

                                   Орындалсын десең егер арманың

**Ата:**                          Балалардың өнерін тамашаладық. Ал енді бақытты балаларымызға бата берейін.

*(Бата бітіп, жастар кете бергенде сахнаға жүргізушілер шығады).*

**1-жүргізуші:**    - Наурыз келсе

Барлығы жасарады.

                                   Жасарады, табиғат жасанады,

                                   Алпыс төлдің анасы ақ жүрекпен

                                   Аластасын пәледен босағаны

**Әже:**                            -Алас! Алас!

Алтайдан Атырауға дейін,

Каспийден Алатауға дейінгі ұлан ғайыр кең далама кесапатын тигізер кеселден алас!

Алас! Алас! Асыл туған азаматымды Ар жолынан оздырар Басына бағы тұнып байлығы асқан бар бәледен алас!

Елдігімнің елдігін тайдырғысы келетіндерден

Ерімнің ерлігін жойғысы келетіндерден Алас!

Соғыстан, табиғат апатынан, барша жамандықтан Алас!

**1-жүргізуші**:    Аластаса әжеміз босағаны

                                   Бар жаманның көңілден босағаны

                                   Жеті шырақ – жаңа өмір жаршысындай

                                   Лаулап жанып Қыдырды тосады әлі

  -          *7 жігіт залды аралайды*

-          *Қыдыр ата кіреді (кіре бергенде кернейшілер фанфар ойнайды)*

**2-жүргізуші**:    Той әкелген ғаламға

                           Қыдыр атам аман ба?

Бас иеді барша жұрт

                            Өзіңдей дана адамға

**Қыдыр ата**:     - Ау, аманба, жараңдар!

                                   Алтын таңға қараңдар

Ерте жайнап атты таң

                                   Естіліп тұр шаттық ән

Жұрағатым қуанып

                                   Рақатын тапты жан

Келе жатыр жылымыз

Мейрамдайық мұны біз

Жас балаша нұрланып

Жадырасын күніміз

Күннің жаңа нұры бар

Мұның ғажап сыры бар

Халық сүйген мейрам бұл

Би билейік тұрыңдар.

*Би (ортада бишілер. Олардан басқа жұрттың бәрі билейді. Би біте бергенде бала шығады).*

**Бала**: -Сүйінші! Сүйінші! Манап атамның кенже ұлы Асқар ағам көрші ауылдан келіншек әкеле жатыр. Сүйінші! Сүйінші!

**Ауыл**:  - Оу, не дейді – ей! Ойбу шашу қайда?

*(Әжелер шашу алып шығады).*

*(Шашу шашқан апаларға қарап ұлдың әкесінің құрдасы ақсақал былай дейді).*

**Шал:**                       Ау, балам!

Наурыз айын құшаққа ап

                                 Қонды құсың қолыңа

Болсыншы деп жолың ақ

                                 Тулақ тастадым жолыңа

Ата-баба салты еді

                                Бастасын тек оңына

**Өзгелері:**        - О-оу жарадың! Ата салты балаға мұра. Өмірлегенің өнеге болды деп жатады. *(Осы кезде ортаға ақын жігіт шығады)*

**Ақын жігіт:**      - Ақ сақалды аталар!

                                 Ақ жаулықты аналар!

Алдыңғы толқын ағалар

                                  Кейінгі толқын інілер

Келін келсе ортада

                                Ақын қалай іркілер

Бұрынғының салты еді

Бетін ашып берейік

Әйтпесе жұртым күлкі етер

**Көпшілік:**                 Әрине, о не дегенің, ақын сөз кезегі өзіңізде

*(екі жеңгесі қыздың екі жағынан ұстап сәлем еткізеді)*

**Жігіт әкесі Қыдырға**:         Оу, ағайын!

Елімізге тыныштық дарытып

                                                 Аузымызды асқа жарытып

Даңқымызды даламыздан асырып

                                                  Бақ дәулетімізді, бірлігімізді тасытқан

Қыдыр бабамыздан мынау Ұлыстың ұлы күні ертеңгі ерен еліміз үшін деп, кең байтақ қазақ жеріміз үшін деп, жас жүректері екі жас үшін деп, осынау тойды өткеріп жатқан барлық бас үшін деп бата тілейік.

**Бала**:              Иләй - Әумин!

**Қыдыр ата:**     Ия, Аллам!

Адам болсаң адамдарға қас қылма

                                 Сорлы қылма көк аспанның астында

                                 Мынау келген Ұлыстың ұлы күні

Оң болсын!

                                 Ақ мол болсын!

Қайда барсаң жол болсын

Ұлыс бақты болсын

Төрт түлік ақты болсын

Ұлыс береке берсін

Пәле-жала жерге енсін

Өмірін қосқан екі жас

Үйірлі-шүбірлі болып

Құмырсқадай өсіп-өнсін!

**Барлығы**:                 Әумин!

**1-жүргізуші**:    Саулық айтқан қауымға

Той таусылмас қазына

                                 Наурыз күні бас қосқан

Той басталды ауылда

**2-жүргізуші**:    Оу, ағайын тұрмайық!

Шаттықтан құр қалмайық

Тойдың сәнін келтірер

Әншілерді тыңдайы *(Ән «Наурыз»)* *Мерекелік ән-шашу...*

****

**ҚОШ КЕЛДІҢ, ӘЗ НАУРЫЗ**

**Мақсаты**: 1. Ұлыстың Ұлы күні наурыз мерекесі туралы білімдерін тереңдету.

2. Оқушылардың тілін, мәнерлеп айту,сөйлеу мәдениетін, сөздік қорын дамыту

3. Оқушыларды елін сүюге, дәстүрлі мерекелерді құрметтей білуге тәрбиелеу.

Көрнекілік: газет,нақыл сөздер, буклет,шарлар.

**1- жүргізуші**: Тыңдаңыздар!Тыңдаңыздар !

Босқа қарап тұрмаңыздар.

**2-жүргізуші**:Наурыз тойы басталды,

Қызықтан тыс қалмаңыздар!

**1-жүргізуші**:Наурыз келсе, құт келгені,ағайын.

**2-жүргізуші:** Шашу шашып ,ел боп қарсы алайық.

**1- жүргізуші**: Наурыз тойы – мереке,

Жаңа жыл –береке болсын!

**2-жүргізуші**: Ұлыс оң болсын,

Ақ мол болсын!

**1-жүргізуші:** Наурыз мейрамы шығыс халқының көне күн  тізбегінде жыл  басы деп саналады.

«Нау» –жаңа , «руз» – күн деген сөздерден алынып,жаңа жылдың бірінші күні

деген ұғымды білдіреді.

**2-жүргізуші**: Бұл күн –күн мен түннің теңелетін,жан –жануар төлдейтін,адамдардың аузы аққа тиетін, жер жүзінде шаттық орнаған күн.

Наурыз – бақыттың бастамасы, жақсылықтың жырсышы, өмірге нұр сыйлаған, сезімге гүл сыйлаған, халық қастерлейтін күн.

Ұлыстың  ұлы күні, құтты болсын ағайын! ( Ән « Наурыз »  )

**1- жүргізуші**: Көптен күткен Наурыз тойы арайлы,

Нұрға бөлеп, жатыр міне маңайды.

Мал біткеннің бал татыған уызы.

Қуат болып даламызға тарады.

**2- жүргізуші:** Төрт түлік мал халқымыздың сүйері.

 Көңілімнің,күмбірлеген күй енді.

 Аман ба деп, мал жанын ?

Бірін –бірі  құшақтасып сүйеді.

 ( Ән « Көктем »)

**1- бала**: Жас қосатын  жасына

Жыл басы бұл Наурыз.

Әр кіргізген асыңа.

Бал татыған сары уыз.

**2- бала**: Көктем тойы - әніміз.

Көркемөнер сәніміз.

Өлең, әнмен той сәнін

Өрнектейміз бәріміз. (« Ән  « Келді  көктем , далаға ! »)

**3- бала:** Өлең өрлеп, жыр самғай

Үйлесті әсем әніміз,

Болады екен, жыл сондай

Қандай болса Наурыз.

**4- бала**: Жан қалмасын жай тұрған ,

Мәз болсын, жас -кәріміз.

Күй шертілсін, ән айтып,

Би – билейін бәріміз.

( Би  « Қуаныш »)

**1-жүргізуші**: Кел, балалар , келіңдер ,

Тамашаны көріңдер.

Бізде қызық ойын бар,

Ойынға әбден тойындар.

( Қазақтың ұлттық ойындары, « Арқан тартыс», « Жамбы ату»)

**2- жүргізуші** : Кел, балалар ,ойнайық.

Ойнайық та, ойлайық.

Қандай жұмбақ болса да

Шешпей оны қоймайық.

а) Дәмді – дәмді тағамдарды жинайды,

Қонақтарды көңілдене сыйлайды.

( Дастархан)

ә) Төрт бұрышты ,бір ауызды.

( Сандық)

б) Шыр көбелек айланар

Беліне жіп байланар.

( Ұршық)

в) Арқауы бар қос қалта,

Ажыраса алмайды.

Анам қайда жол тартса,

Қанжығадан қалмайды.

( Қоржын)

( Жұмбақтар  шешіліп, сыйлықтар беріледі )

**1-жүргізуші**: Туғаннан соң адам боп

Білімсізден жаман жоқ.

Ел дәстүрін білмесең.

Жұрт атайды « надан деп».

**5- бала**: Кең даланың ежелгі

Қазақ дейтін халқымыз.

Өзге ұлттың біздің де

Бар дәстүр мен салтымыз.

**2-жүргізуші**: Онда сол салт – дәстүрлеріміз туралы білімдерімізді байқайық. Қазір мына  асықтарды алып, жазылған нөмірі бойынша сұрақтарға жауап берейік.

 1. Жеті атауды атап бер.

2. Ұлттық ойындарды ата.

3. Қандай ұлттық тойларды білесің.

4. Ұлттық киімдерді ата.

5. Ұлттық тағамдарды ата.

**1. бастаушы**: Кең даланың ежелгі,

Қазақ дейтін халқымыз.

Өзге ұлттай біздің де,

Бар дәстүр мен салтымыз.

**2. бастаушы**: Сол дәстүрлеріміздің бірі – «отпен аластау». Мұның мәні – ескі жылдағы жамандық, бәле – қала барлығы өткен алстап, жаңа жылға тазарып келу.Олай болса, кәнеки, біз де жаңа жылға жаңаша тазарып кірейікші!

( Жазылған ттың (майшамдар ) арасынан тізбектей өту).

( Жауаптары тыңдатылып , түзетіледі )

**1-жүргізуші**:  Ендігі  сөзді әжемізге береміз!

 Әже : Оу, айналайын, балалар!

Тоя ішсін деп тамсанып

Жеті түрлі дәм салып

Наурыз көже пісірдім.

Оттан қазан түсірдім.

Бал көжеден татыңдар.

Бар қызыққа батыңдар.

Көктем Наурыз тойында

Құмар болып ойынға

Іске үлес қоспаған

Ішер бір – ақ тостаған

Еңбекқорға талапты

Қоямын қос табақты

Асқа кәрі - жасыңды

Шақырып , ием басымды.

**2- жүргізуші** : - Кәне , балалар, әжелеріңнің дастарханынан    Наурыз көжеден дәм татайық ...

**1-жүргізуші**:     Шайылғандай мұң , кірбің Наурыз тойда,

Жабықпайсын жанында көз ән барда.

Көру әже ойлайды екен  ел салтын,

Наурыз көже қайнайды қазандарда

**2- жүргізуші**:    Шапағатын аямай бұл шақта аспан,

Жадырайды  әр  адам мұң шақпастан.

Ау, ағайын ,келіңдер, бүгін бізде

Наурыз көже құрт қатып,бұршақ қосқан

**1- жүргізуші**:    Ән салыңдар , би билеп шаттаныңдар!

Ұлы күнін ұлттың  атқарыңдар.

Жадырасын бұл күні бүкіл өмір

Жығылмасын  бәйгеге шапқан ұлдар!

( Мереке соңы ән, биге , өлең – жырға ұласады.)

Наурыз  көже  таратылады.

**«Тұсау кесер» салты.**

І-жүргізуші:

Қазақ халқы «Ұлыстың ұлы күні» деп аса қадірлейтін бұл күн, яғни 22 наурыз бүкіл Шығыс халықтарының бас мерекесі. Наурыз – жаңа жыл тойы, көктем мерекесі, күн мен түннің теңесу сәті, халықтардың ынтымақ  күні.

Наурыз мейрам жүректерге нұр сепкен,

Маңдайымнан сүйіп жатыр күн көктем.

Жарығыңмен, шуағыңмен Күн-Ана,

Алып келдің жер бетіне гүл көктем.

ІІ-жүргізуші:

Наурызды біздің қазақтың мейрам етуі айрықша сыйымды, артықша дәлелді. Неге десеңіз, наурыздың 22-сінде күн мен түн теңеледі, қыс өтіп жаз жетіп, шаруа кенеледі. Қыс бойы ақ кебінін жамылып, өлім төсегінде жатқан табиғаттың, жанды жансыздың тірілуі кімнің болса да көңіліне шаттық беретіні анық болса, тіршілік жағынан қыстың өтуіне, жаздың жетуіне қазақтан артық тілектес, қазақтан артық қуанатын ел жоқ деуге сыяды.

Жыр сыйлаған, нұр сыйлаған тірлікте,

Қастерледік, қадіріңді білдік те.

Құтты болсын, Ұлыс күн жұмылдырған,

Бәрімізді ынтымақ пен бірлікке.

І-жүргізуші:

Біз қазақ халқы әулет дәстүрін қастерлеп, дәстүрлік мұраларды насихаттап жүрген халықпыз.

Дәстүрдің озығы бар, жазығы бар,

Өткеннен бізге жеткен асылы бар.

Сәбидің кейбір кезін қызықтайтын,

Қазақта «Тұсау кесер» рәсімі бар.

ІІ-жүргізуші:

Тұсау кесу дегеніміз 1 жасқа толып, еркін жүре бастаған балбөбектің басқан қадамы құтты болып, одан әрі жаны жамандық көрмей, жүріп кетуіне тілек білдіретін салт.

Күлгенің де той сенің,

Жүргенің де той сенің.

Қызықтасын халайық,

Тұсау кескен бұл күнің

Есте қалсын, жарқыным.

І-жүргізуші:

Әлбетте, баланың тұсауы ала жіппен, қойдың майлы шегімен немесе өрілген көк шөппен кесіледі: Ала жіп ақтық пен адалдыққа жол ашады, майлы шек байлыққа, тоқтыққа жетелейді, көк шөп көбеюге, өсуге, өнуге шақырады.

Бүгінгі күні Амантай әже өзінің немересі Аружанның «Тұсау кесер» тойын Ұлыстың ұлы күні наурыз мерекесімен тұтастырып, қалың жұрттан бата алу мақсатында осы жерде «Тұсау кесер» тойын өткізбекші.

Амантай әже:

Алғашқы немерем Аружан жер-Анаға алғаш аяқ басып, үлкен өмір көшіне ермек, із тастамақ. Сол құлынымның тұсауын кесуге өзімнің аяғы жеңіл, жүрісі шапшаң, ақкөңіл, елімізге сыйы, ардақты ана, сүйікті әже, Орынбасар құрбыма немеремнің тұсауын кестіремін.

Ал, келін балам, кішкентай Аружанды ортаға әкеліп, Орынбасар әжесіне табыс ет.

(Осы кезде ақ жайма жайылып, тұсау кесуге қажетті заттар ортаға қойылады.)

Келін бала:

 (баланы көтеріп келе жатып айтатын өлеңі:)

Тәй-тәй балам, тәй балам,

Шақырып тұр айналаң,

Жүруге алғаш талпындық

Құтақандай жан балам,

Қаз-қаз тұрып талпындың,

Қуантасың, күлесің.

Аман болсаң аз-ақ күнде

Алшаң басып жүресің.

Орынбасар:

Айналайын балам, өзің қандай сүйкімді едің. Тіл көзім тасқа.

Бөпеміз қаз тұрыпты,

Алға қадам басуға,

Тәй-тәй болып жүріпті,

Асулардан асуға.

Маған тұсау кестіріп,

Жатқандардан бұйрық сол;

Мені жүйрік депті жұрт

Менен асқан жүйрік бол.

(Орынбасар әже қолына ала жіпті алып жатып)

Ала жіппен тұсайын

Аружанның аяғын

Тұсау жібін кесейін

Жасап баба ырымын.

Сағат сайын есейіп,

Шапқыласын құлыным

Аяқтары талмасын

Айналайын, алтыным.

(аяғын байлайды. Қолына қайшысын алып, тұсауын кеседі.)

Қаз-қаз бала, қаз балам.

Қадам бассаң мәз болам.

Қаз баса ғой, қарағым,

Құтты болсын қадамың.

Алға қарай баса бер,

Асулардан аса бер.

(Аружанды жетектеп жүргізеді.)

Амантай әже:

Ал, келіншектер, тәй-тәй-лап

Әлдиді алға бастаңдар.

Шошытпаңдар, айқайлап,

Жалғыз тастап қашпаңдар.

Немеремнің жолына мол ғып шашу шашыңдар

Із қалдырсын соңына,

Алдын кең ғып ашындар!

( Ақ жайманың алдын кең ғып ашып баласына жол ашады, шашу шашылады, құттықтаулар айтылады.)

Ләззәт:

Амантай әжемнің немересінің «Тұсау кесер» тойының құрметіне ән-шашу арнайын.

Ән: Халық әні.

Амантай әже:

Рахмет, айналайын, өркенің өссін. Саған да осындай той жұғысты болсын.

Амантай әже:

Әкеліңдер ана сандықты ортаға «Ақ түйенің қарыны жарылған күн» бүгін. Бұл жиған-тергенімді бүгін бермегенде қашан беремін. Осы сый-сыяпатыма риза болыңдар, қадамдарыңа гүл бітсін.

 (әже қонақтарына сый-сыяпатын көрсетеді.)

Ән.

Бата берілуі:

Құлыным үлкен жігіт болсын!

Ата-анасына қызық болсын

Жақсылармен қатар болсын,

Жамандармен қатал болсын,

Ата-дәстүр байлығын жалғастырар,

Берік бұтақ болсын.

Наурыздарың құтты болсын!

Ұлыс береке әкелсін

Ақ мол болсын,

Қайда барсаң жол болсын

Осы тойды қызықтаған

Баршаңызда той болсын!



**Бабалар сөзі – тәрбие көзі**

Кітапхананың оқу залы әдемі безендірілген. Көрнекті жерге Қазақстан Республикасының  рәміздері ілінген. Қонақтар, оқырмандар осы залға жайғасуда. (Композитор Н.Тілендиевтің “Ата толғауы” күйі жаймен ойналып тұрады)

**1-жүргізуші**:            Көп жасаған қария

                                  Ақылы теңіз-дария.

                                  Көп өнеге сөзі бар

                                  Сөзі – соқпақ, өзі нәр.

                                  Ата салты – ардақты,

                                  Әрбір сөзі – салмақты.

                                  Сол сөздерді ұқпасаң

                                  Тістерсің бір күн бармақты.

**2-жүргізуші:  Бабалар сөзі**  - кешегі өткен қариялардан, ғұлама ойшылдар мен  шешен-билерден, ақын-жыраулар мен сал-серілерден мұра, мирас болып қалған ұлы тәрбие құралы.

Мың жылда бір-ақ көрінетін кометалардай сыры да, сезімі де терең, тұңғиық дана тұлғаларымыз фәни өмірден баз кешіп, бақилық болып жатыр. Әйтсе де, Баубек пен Бауыржан батырлығы, Әлия мен Мәншүк ерлігі, Қаныш пен Әлкей білімі, Мұхтар мен Ғабит, Ғабидендердің үні, Дінмұхаммедтің парасаты – бүгінгі ұрпаққа өнеге. Олардың даналық болжамы, ғибрат аларлық сөздері мен пайымдаулары бүгінде халықпен қайта қауышып, жүрегімізден орын алуда.

Біздің ата-бабаларымыздан бізге жеткен көптеген ұлағатты, ғибрат аларлықтай тамаша тәлім-тәрбие берерліктей өсиет сөздер бар.

**“Бабалар сөзі – тәрбие көзі”** атты сауалнама-әңгімеміз қарт ата мен жас жігіт арасында болған әңгіме түрінде өтеді. Яғни, қарияның жігітке қойған сауалына жігіттің жауап беруі және қарияның ол пікірді толықтырып өз ойын айтып беруін көрсетеміз.

**1-бала:** **- Арман деген не?** – депті қария.

- Ата арман дегеніміз ақыл-ойдың шындығы. Құс  -ұшсам дейді, бала - өссем дейді, қыз – көрікті болсам дейді, жігіт – бақытты болсам дейді, қарт – жүзге  жетсем дейді, ұстаз – шәкіртіне үлгі болсам дейді.

Арманына адаспаған жетеді, адасқан арманына жете алмайды.

Арманына ақылды жетеді, ақымақ бұл өмірден түңіліп өтеді, - депті қарт.

**2-бала**: **- Бақытты болу оңай ма?** – депті қарт.

- Ата, жары жақсы болса, бақыты жанында – депті жігіт.

- Жоқ балам, ақыл басында болса, бақыт жанында болады. Ақыл адамды азаптан да, мазақтан да құтқарады. Өмірде шын бақытты боламын десең, ақылдылықты үйрен, не ақылды қызға үйлен.

**3-бала**: **- Дос табу оңай ма?** – депті қарт.

- Ата, дос табу ақылдыға оңай, ақымаққа қиын.

- Жоқ балам, өмірде дос табу ақылдыға қиын, ақымаққа оңай. Ақылдының досы аз, қасы көп, ақымақтың досы көп болғанымен жақсылығы жоқ. Жақсылығы жоқ достың қастығы аяқ астында жатады. Есіңде болсын, досың ақылды болса, өзің дана боласың, досың бала болса, өзің шала боласың, - депті қарт.

**4-бала**: **- Өмірде не жетім? –** депті қарт.

- Ата-анасы жоқ бала жетім – депті жігіт.

- Дұрыс балам. Өмірде ата-анасы жоқ болса бала тірі жетім. Өмірде **тоғыз жетім** бар. Халқына сенімсіз болса – хан жетім. Ханы ақылсыз болса – халқы жетім, кеңесшісі ақылсыз болса - әкім жетім, суы жоқ - құдық жетім, ұлы жоқ - әке жетім, қызы жетесіз болса - ана жетім, досы жоқ -жігіт жетім, шәкіртсіз – ұстаз жетім.

Өмірде жетім болсаң есірме. Ақылды жетім кеңесуге құмар; Ақылсыз жетім егесуге құмар. Егескен ел болмайды.

**5-бала**: **- Үйде кім, елде кім қадірлі?**

- Ата, үйде ана, елде бастық қадірлі – депті жігіт.

- Жоқ балам, үйде **қонақ, қарт, бала** қадірлі. Елде хан, әкім, ұстаз қадірлі. Қонақты қадірлеуді бәрі біледі. Бала үйдің патшасы, балалы үй базар, баласыз үй  қу мазар, - депті қарт.

**6-бала**: **- Жоқты бар, ашты тоқ ететін кім?**

- Ата, жоқты бар, ашты тоқ ететін мейірімді әке, - депті жігіт.

- Жоқ балам, әке қанша мейірімді болса да, ананың жөні бөлек. Жоқты бар, ашты тоқ ететін ол – ана. Анасыз бала ұйықтамайды, қатықсыз айран ұйымайды.

Ана – үйдегі бақ, әке отыратын - тақ. Ана ақылды болса үйдің қуанышы, әкенің жұбанышы – депті қарт.

**7-бала:** **-Елді кім, үйді кім бүлдіреді?** – депті қарт.

-              Ата, елді өсекші бүлдіреді, үйді ақылсыз бала бүлдіреді.

-              Есіңде болсын, ақылсыз басшы елді бүлдіреді, ақылсыз әйел үйді бүлдірер.

Әкім – ақылсыз болса – ел тозады, өсек әкімді өсірмейді. Өсекті тыңдау - әкімге жараспайды, өсиетті тыңдау тақтағы ханға жараспайды, -  депті қария.

**8-бала**: **- Үйдегі алтын қазық кім? –** депті қарт.

- Ата, үйдегі алтын қазық бала, - депті жігіт.

- Жоқ балам, үйдегі алтын қазық – ана. Ана ақылды болса, бала дана болады. Ана тәрбиесі қызға үлгі, әке тәрбиесі ұлға үлгі. Ана ақылшың, әке қамқоршың, ағаң қорғаушың, інің сүйенішің, қарындасың қанатың  екенін ұмытпа. Ананы сыйламағанның ақылы кем, әкені сыйламағанның жақыны кем. Ананың мейірімі көзінде, ықыласы көңілінде, ақылы сөзінде, - депті қарт.

**9-бала:** **- Өмір сүру үшін не  қажет?** – депті қарт.

- Ата, өмір сүру үшін алтын, ақша, нан, мал қажет, - депті.

- Жоқ балам, адамның өмір сүруі үшін су, от, тұз, қыз, ақыл қажет. Су тіршіліктің нәрін береді, от өмірдің сәнін береді, тұз астың дәмін келтіреді, қыз көңілдің сәнін келтіреді, ақыл өмірдің мәнін береді. Адам ақылмен ағайынды табады, ақылсыз адам ағайыннан безеді, - депті қарт.

**10-бала:** **- Шындықты не бұзады?** – депті қарт.

- Ата, шындықты тіл бұзады, - депті жігіт.

- Дұрыс, балам, шындықты тіл бұзса, өкініші көбейеді, не өсек көбейеді. Шындықты білу қиын, айтылған сөзді тоқтату қиын. Адал адам шындықты білсе, өсек қылады. Өсек ерді бұзады. Өсекті көп айтқан шындықты білмейді, шындықты білген өсекшіге ере бермейді. Өмірде шындықты өсек бұзады, - депті қарт.

**11-бала: - Адамға ақыл беретін кімдер?** – депті қарт.

- Ата, ана тілі ғой ақыл беретін, - депті жігіт.

- Жоқ балам, ана тілі ойды өсіреді. Адамға ақыл беретін ата-ана, ұстаз, досы екенін ұмытпа. Ата-ана ақылын баласы мен қызына айтады, ұстаз шәкіртіне айтады. Жақсы ақыл  адамды тез есейтеді. Адамға ақыл беретін адал дос. Адал дос ақылшың, ақылшы дос – жақының. Досы көптің табысы көп, табысы көптің жақыны көп. Достықтың көзі ақылдан басталады, - депті қарт.

**12-бала**: **- Адамның ақылы қайда?** – депті қарт.

- Адамның ақылы тілінде, ата, - депті жігіт.

- Жоқ балам, тіл ақылдың айнасы, ақыл істің пайдасы. Есіңде болсын, ханның ақылы тағында, әкімнің ақылы жанында, ғалымның ақылы басында, ананың ақылы жасында, жігіттің ақылы жақсылығында, ақымақтың ақылы кім көрінгеннің қалтасында, - депті қарт.

**13-бала**: **- Достықты нығайтатын не?** – депті қарт.

- Ата достық пен жолдастықты ынтымақ, бірлік, теңдік, туыстық, бауырмалдық нығайтады.

- Дұрыс, балам, сенің айтқаның достық пен жолдастықты дамытады. Есіңде болсын,  шын достың ақылдыға тән екенін ұмытпа. Өмірде дос болуды ойласаң “Сәлеметсіз бе, кешіріңіз, рахмет, сау болыңыз, сәлем айтыңыз, рұхсат па” дегенді үйрен. Сәлемдесуді білген кешіре де біледі, кешіре білген рахмет те айта біледі. Жөн сөз көңіліңді өсіреді, жөнсіз сөз  өміріңді өшіреді – депті қарт.

**1-жүргізуші:** Міне, балалар, көрдіңдер ме, дос табу үшін, елде кімнің қадірлі екенін, өмір сүру үшін не қажет екенін, шындықты бұзатын, достықты нығайтатын не екенімен таныстық және осындай ғибрат аларлық сөздерді есте сақтау керектігін ұмытпаңдар.

**2-жүргізуші:** Енді **“Ескірмейтін есті сөз”** айдары бойынша ойын-жарыс өткізіледі.

Бұл бөлімге дайындалу балалардың өздеріне тапсырылған. Күнделікті өмірде ата-әжелерің, әке-аналарыңның айтып отыратын ырым мен тиым сөздер жарысын өткіземіз. Кім көп біледі екен?

**1-бала**: Отқа су құйма, түкірме. Себебі кезінде ата-аналарымыз отқа табынған. От өмір, тіршілік көзі саналған.

**2-бала:** Мал сүйегін отқа жақпа, ақты төкпе.

Себебі тірі малдың сүйегі сырқырап, желіні іседі, малсыз қалып жоқшылыққа ұшырайды деген ұғым бар.

**3-бала:** Қазақ түнде мал, адам санамайды, себебі басың кемиді деп есептеген.

**4-бала**: Пышақтың жүзін жалама, пышақты кезенбе. Себебі пышақ  ұзарып кетеді.

**5-бала**: Үйге қарай, үйді айналып жүгірме.

**6-бала:** Күлді, тұзды баспа, шашпа, аяғың ауырады.

**7-бала**: Жағыңды, беліңді таянба, тізеңді құшақтама. Тек қаралы адамдар ғана осылай отырады.

**8-бала:** Бас киіміңді лақтырма, теппе, басың ауырады.

**9-бала**: Нанды шашпа, баспа, нан - өмір нәрі.

**10-бала**: Туысыңа ит, пышақ сыйлама, себебі араз болып қалуың мүмкін.

**11-бала**: Өсек, өтірік айтып, жағымпаз, мақтаншақ болма.

**12-бала**: Үш күн айтта кір жууға, тырнақ, шаш алуға болмайды.

**13-бала:** Адамға ажал шақыратын мына ырымдар:

Саусақты тарақтап, қолды көкірекке не желкеге қойып жатпайды. Мойынға бос арқан салмайды. Қамшының өрімінен ұстап сабын жерге сүйретпейді. Жуылған киімді далаға оң қаратып жаймайды.

**14-бала**: Тәңертең міндетті түрде өз үйіңнен ораза ашып (тамақ  ішіп) шық. Себебі “таңғы тамақ тәңірден” деген сөз бар.

**15-бала**: Дастарханды баспа, аттама.

**16-бала**: Сыпырғышты көкке көтеріп, баланы ұруға болмайды.

              Міне осындай ырымдар мен тиымдарды еске сақтап,

орындап жүруіміз қажет.

(Музыкалық үзіліс)

**1-жүргізуші**: - Ендігі кезекте біз ненің жақсы, ненің жаман екендігімен, қасиетті ұғымдармен танысуымыз керек. Бұл бөлім сайыс түрінде өтеді. Қонақтар мен оқушылар болып сайысқа  түсеміз. Сұрақтарға жауап беру кезегін алдымен қонақтарға береміз, соңынан оқушылар толықтырады.

**2-жүргізуші**:  Жерден ауыр не бар?

                        Судан терең не бар?

                        Оттан ыстық не бар?

                        Көктен биік не бар?

(Қонақтар жауабы тыңдалады)

**Оқушы:**           Жерден ауыр дегенім – ақыл, білім,

                        Судан терең дегенім – оқу, ғылым.

                        Оттан ыстық дегенім – адамның өмірі.

                        Көктен биік дегенім – тәккапардың көңілі

**1-жүргізуші:**  **Алты алаш деген не?**

**Оқушы:**          - Алты алаш деген – Алаш ханның балалары – Қазақ, Қарақалпақ, Қырғыз, Өзбек, Түркімен, Жайылхан.

**2-жүргізуші:**  **Дүниеде не жетім?**

**Оқушы:**         Жаңбыр жаумаса – жер жетім,

                        Басшысы болмаса – ел жетім.

                        Ұқпасқа айтылған – сөз жетім

**1-жүргізуші**:  **Дүниеде не тәтті, не жұмсақ, не қатты?**

**Оқушы:**          Ананың сүті тәтті. Ананың қолы жұмсақ. Әкенің жүрегі қатты.

**2-жүргізуші**:  **Дүниеде ең жақының кім?**

**Оқушы**:          Тату болса – ағайын жақын

                        Ақылшы болса – апайың жақын

                        Бауырмал болса – інің жақын.

                        Инабатты болса – келінің жақын.

                        Алдыңа тартқан адал асын,

                        Қимас жақын – қарындасың.

**1-жүргізуші**:  **Дүниеде не қымбат?**

**Оқушы:**           Алтын ұяң – Отан қымбат,

                        Құт-береке – атаң қымбат.

                        Аймалайтын анаң қымбат.

                        Мейірімді – апаң қымбат.

                        Бәрінен де ұят пенен ар қымбат.

**2-жүргізуші:**  **Дүниеде не қиын?**

**Оқушы:**           Арадан шыққан – жау қиын.

                        Таусылмайтын дау қиын.

                        Шанышқылаған сөз қиын.

                        Жазылмаған дерт қиын.

                        Іске аспаған серт қиын.

                        Ақылынан адасып,

                        Өзің түскен өрт қиын.

                        Не істеріңді біле алмай,

                        Ашиды сонда бас миың.

**(Музыкалық үзіліс)**

**1-жүргізуші:**  Енді біз сайысымызды мақал-мәтел айту түрінде жалғастырамыз. Мақалды біз бастаймыз, қонақтар жалғастырып аяқтайды. Егер қонақтар жалғастыра алмаса, кезекті оқушылар алады. Таңдап алынған мақалдар тіл, шешендік, ата-ана, ұл, қыз туралы айтылады(Мақалдардың бірінші бөлігін екі бастаушы кезек айтып, жалғасына жауап күтіп тұрады)

1.  Таппасаң сөздің жүйесін ... (отына өзің күйесің)

2.  Ақылдының сөзі қысқа, ... (көпке болар нұсқа)

3.  Шешен сөз бастар, ... (батыр қол бастар)

4.  Қылыш жарасы бітеді, ... (сөз жарасы бітпейді)

5.  Көп ішінде сөйлеген, ... (ойға салмай сөйлеген)

6.  Көсемдіктің белгісі, ... ( шешендіктің белгісі)

7.  Көп сөз – күміс, ... (аз сөз – алтын),

8.  Жақсы жігіт – аспандағы жұлдыз ... (жақсы қыз – жағадағы құндыз).

9.  Ақылың ағаңда болсын... (құндызың жағаңда болсын).

10.          Әке көрген оқ жонар ... (шеше көрген тон пішер).

11.          Өткір тіл – дарын ,... (ұзын тіл жауың)

12.          Тоқсан ауыз сөздің ... (тобықтай түйіні бар)

13.          Тіл тас жарады,... (тас жармаса бас жарады).

14.          Жігіт болсаң 7 жұрттың тілін біл ... ( немесе 7 түрлі ғылым біл)

 Осыдан  соң сайыстың  қорытындысы шығарылады.**1-жүргізуші:**  Міне, балалар, сендер тәлім-тәрбие аларлықтай **“Бабадан қалған асыл сөздер”** өте көп екен. Сондықтан  да үлкендердің әр сөзіне зер салып, әр сөзінің астарына үңіле қарай білу керек. Әсіресе үйдегі ата-әжелеріңнің, ата-аналарыңның әр сөзін ұғып, кәрі адамдардың ақылын, өсиетін есте сақтаңдар.

**1-оқушы**:       Атам - кітап, мен - дәптер,

                        Ақыл толы сөзіне.

                        Қызығам да әлбетте

                        Көшіремін өзіме.

**2-оқушы:**       Еш дүкенде сатылмас,

                        Тегін кітап атамыз.

                        Қанша оқысаң сарқылмас

                        Өмір – кітап – атамыз.

**3-оқушы**:       Беттер ашық ұдайы,

                        Оқылатын кітап ол.

                        Сырын ашып ұдайы

                        Тоқылатын кітап ол

  Соңы концерттік бағдарламамен жалғасады



**«Инем тап» - ұлттық ойын.**  
Үй ішінде жастар ойнайды. Жүргізуші сайланады. Ол ойын ережесін қатысушыларға түсіндіріп, дұрыс өтуін қадағалайды. Жүргізуші екі ойыншыны таңдап, біреуін тысқа шығарады да, екіншісінің бойына немесе киіміне ине жасырады. Жүргізуші сырттағыны шақырып, инені іздеттіреді. Ине іздеуші кез келген музыка аспабымен жәрдем беріп отырады. Егер іздеуші ине жасырған ойыншыдан алыстап кетсе, музыка бәсеңдеп, егер жақындаса, үдеп отырады. Іздеуші инені тапса, онда оны жасырған ойыншы айып ретінде ән салады, не би билейді немесе әңгіме т.б. айтып береді. Ал ине табылмаса, іздеуші «айыбын» өтейді



**Қызыр бабаны қарсы алу**

**(Әдеби - драмалық шара)**

**Шараның формасы: сахналық көрініс.**

**Шараның мақсаты:** 1) Қоғамның тарихи дамуында қалыптасқан, ұрпақтан ұрпаққа көшетін, әлеуметтік нормалар, халықтың мінез-құлқы мен іс-әрекеттерінің негізгі - әдет-ғұрып, салт-сана, қоғамдық тәртіп, заң, мұрат пен ізгілік, яғни, әлеуметтік - мәдени мұра туралы түсінік қалыптастыру;

2) Моральдық сана, моральдік ұстаным, моральдік құндылықты сезінугі тәрбиелеу;

**Шараның тақырыбы: Қызыр бабаны қарсы алу**.

**Шараға қатысушылар:**

1) Дүкенбай ақсақал

2) Күлән (кемпірі)

3) Дәулет (ұлы)

4) Балқия (келіні)

5) Жанар (қызы)

6) Қамбар, Ботагөз (немерелері)

7) Мұрат (бозбала)

8) Жастар

**1 -  бөлім**

   (Сахнада киіз үйдің іші. Дәулет домбырада күй ойнап отыр, Жанар кесте тігіп, ал балалар сырмақтың үстінде асық ойнап отыр. Балқия кіріп- шығып дастарқан жасап жүр. Сырттан иттің үргені естіледі, іле-шала Мұрат кіріп келеді.)

**Мұрат:** Кеш жарық!

**Балқия:** Ешкің арық! Төрлет бозбала!

**Мұрат**: Ассалаумағалейкум! (төрге озып, Дәулетке  қол береді).

              Есенсіздер ме? (қыз бен жеңгесіне тәжім етеді).

**Балқия:** Сау жүрмісің, бозбала? Сендей жігіт төресі қай қыздың бақыты  екен? Жай – күйің қалай?

**Мұрат**:(кібіртіктеп) Иә, құдайға шүкір,сіздерге ұлыс оң болсын дегелі келіп едім.

**Балқия**: Айтқаның келсін. Төрге шық. Ұйқыашардан дәм тат, бозбала.

**Мұрат**: Асығыс едім, жеңеше, дәм ғана татайын. Әуре болмаңыз (дәм татады, бата береді)

                          Ұлыс бақты болсын,

Төрт түлік ақты болсын.

Бастарыңа бақ берсін,

Не берсе де, нақ берсін!

Қырда жүрген Қызырды

Үйлеріңе ап келсін!

Қарындарың тоқ болсын,

Қайғыларың жоқ болсын!

Шүпірлеген үйінде

Балаларың көп болсын!

 Бата бердім бақ тіледім,

Ақ дастархан басына.

Я, құдайым, шын тіледім,

Келсін деп менің қасыма!

Көңілің көлдей болып,

Көргенің түстей болып,

Қыдыр қонсын басыңа.

**Бәрі**: Әумин!Әумин!

**Мұрат**: Мына ақ орамал өзіңізге, жеңеше, көңіліңіз әрдайым шың басының қарындай ақ болып жүрсін. Ал мына айна, Жанар саған.

**Жанар**: Рахмет,Мұрат, елеп ескергеніңе рахмет.(ыңғайсызданып алады)

**Балқия**: Түу-у! Неткен тамаша сыяпат жасадың, бозбала. Рахмет!(қуанып шытты иығына жамылады)

**Мұрат**: Ал, сау болыңыздар. Қызыр бабамды жақсы қарсы

                 алыңыздар.Мен айналып қалдым, кетейін.(кетуге ыңғайланады)

**Балқия**:. Жанаржан, бозбаланы шығарып сал, ит талап тастамасын.

     (үйдегілермен қоштасып, Мұрат пен Жанар тысқа шығып кетеді.Күй әуені естіледі.)

**2 – бөлім   (**Кемпір мен шал келеді.Балалар алдынан жүгіріп шығады, атасы кәмпит береді)

**Күлән**: Ух! Шал екеуіміз талай үйге кіріп шықтық , ағайын – жамағат, көрші – қолаңға жақсы ниетіміз бен тілегімізді білдірдік. Бір көрісіп қуанысып қалдық. Уақыт біршама болып қалыпты, келін шырағым, адыраспан әкелші, үйді аластап жіберейін.(үйді аластайды)

  Алас-алас, әр пәледен алас!

Қараңғы – жарыққа, ызғар – жылыға,

Қара – аққа ауыссын! Жамандық кет!

Бәле – жала кет! Алас! Алас!

Сор – баққа, кесір – киеге.

Жоқ – барға ауыссын! Жамандық кет!

Бәле – жала кет! Алас! Алас!

Балалар төрге қос шырақ жағыңдар.Үйдегі ыдыс атаулының бәрін аққа, ырысқа, кәусәр бұлақтың суына толтырып қойыңдар.(үйде абыр – сабыр әрекет жасалады, төрге қос шырақ жағылады)

**Күлән**: Жыл бойы ақ мол болсын! (Ыдысқа ақ құяды).

**Балқия**: Дән тасқын-тасқын түсімге бай болсын! (ыдыстарға бидай, тары  салады).

**Қамбар**: Ата, мынау жаңадан ашылған кәусәр бұлақтың суы.

                   (Қолындағы құманды көрсетеді).

**Атасы**: Иә, балам, ыдыс атаулыға құй, жауын-шашын көл болсын, шөп

              шүйгінді, мал семіз болсын деп (немересі орындайды,атасы «әумин» деп отырады,Балқия дастарқанға шақырады).

**Қамбар**: Ата, әже, осы бүгін қандай күн өзі. Таң атқалы әмір жоқ.

                    Үйді жылан жалағандай тазалап, түрлі-түрлі тамақ әзірлеп,

                     үстімізге бір киер киімімізді киіп алдық. Бұрын «жат, жат»

                    деуші едіңдер, бүгін міне түн ортасы болды әлі ұйықтаған

                    жоқпыз.

**Әжесі**: Балам, бүгін ерекше күн. Наурыздың 21-ші жұлдызы. Осы түні

            даланы Қызыр аралайды. Бүгінгі түн «Қызыр түні».

**Ботагөз**: Ата, Қызыр деген кім?

**Атасы**: Қызыр – адамдарға дәулет дарытып, бақ қондыратын, аяулы

              бабамыз жақсылықтың жаршысы. Жаңа түскен күн рәмізі –

              Қызыр баба даланы кезіп жүріп, назары жерге түссе, оның тоң

              кеудесін жібітеді, ал тасқа түссе, тасты ертіп жібереді екен.

              Күн сәулесі жер шарының Шығыс бөлігінен таңғы сағат 6-да

              себездеп атқан кезде біздің өңірімізде бұл сәт түнгі сағат 3-ке

              тұспа-тұс келеді. Сондықтан қазақ халқы Жаңа жылды 22

              наурыз күні таңғы сағат 3-те қарсы алады, дәл осы сәтте

              даланы Қызыр баба аралап, Самарқанның көк тасын ерітсе

              керек. Сондықтан осы күнді асыға күткен үлкендер:

Самалық, самалық,

Көк құс көзін ашты ма?

Аяғын жерге басты ма?

Самалық, самалық,

Самарқанның көк тасы,

Жібіді ме, көрдің бе?

Самалық, самалық,

Қап тауының көк құсы,

Жүгірді ме, көрдің бе? –

деп қойнында көжегі, қолында нәуірезегі бар балаларына сұрау қойған.

**Әжесі**: Бұл түні ауыл бойжеткендері өздері ұнатқан жігіттерге арнап

соғымның соңғы етін уызға салып пісіріп, «ұйқыашар» деп

аталатын ерекше дәм дайындайды. Ал жігіттер мен бозбалалар

болса қыздар мен келіншектерге айна, тарақ, иіссудан тұратын

«селт еткізер», «дір еткізер» сыйлықтар ұсынады. Бұл дәстүрлі

сыйлықтағы айна – пәктік пен жастықтың, тарақ - әдемілік пен

сұлулықтың, иіссу – бүршігін жаңа жарған жауқазындай

құлпырудың белгісі.

**Қамбар**: Е – е, жаңағы ағатайдың көкеме ақ орамал, әпкеме айна

                     әкелуінің сыры осыдан екен ғой?!  (қутыңдайды)

**Балқия**: Қой, тыныш отыр!

**Ботагөз**: Ата, төрдегі қос шырақты не үшін жақтық?

**Атасы**: (ет турап отырады)

              Қызыр түні Жаңа жыл табалдырық аттап, үйге енгенде,

             «Жалғыз шала сәуле болмас» деп төрге қос шырақ жағылып

              қойылады. «Жаңа жыл мұнтаздай таза үйге кірсе, ол үй ауру-

              сырқаудан, пәле-жаладан аман болады» деген сеніммен

              Наурызға шейін үй ішіндегі жиһаз-мүліктің шаңы қағылып,

              жуылып тазартылады. «Береке басынан басталады» демекші,

             жыл басы жақсы басталса, аяғы да жақсы болады. «Жыл

              бойы ақ мол, дән тасқын-тасқын, жауын-шашын көп болсын»

              деген тілек қой. Ас алыңдар, балалар.

**Балқия**: Ботагөз, бір ән салсаңшы!?  (Ботагөз ән салады).

**Атасы**: Түн ортасынан ауып кетті, шамасы, балалар үйдің түндігін,

              жақтауын ашыңдар, Қызыр баба үңілсін, мейірімін төксін!

              (Түндікті, жақтауды ашады).

**Атасы**: «О, құдайым, зарыға күткен Жаңа жылым келді, Жаңа жыл

              жарылқа, ескі жыл есірке. Менің ұрпақтарымды аман ет, пәле

              жаладан сақтай гөр, жамандық ары кет». Әумин!

**Бәрі**: Әумин! Әумин!

(сырттан иттің үргені естіледі. «Жанар, біз алтыбақанға кетіп барамыз» деген дауыс, күлкі, домбыра үні, ән естіледі)

**Күлән**: Бар, қарағым, бар. Тең құрбыңмен жасап  қайт. Жастықта ойнап

             күлгенге не жетсін!

**Жанар**: Жарайды, апа (үйден тез басып шығып кетеді, күй ойнала

            бастайды, шымылдық жабылады)  Қазақ елінің қаһармандық тарихы

(Әдеби қойылым)

**Алаш жұрты, жанашыр жақындарым,**

**Тапталмауға білесің хақың барын.**

**Ұлт үшін ұрандатып ұрыс салған**

**Қайда сенің кешегі батырларың?!**

Сахна төріне Абылай хан, Бөгенбай батыр, Қабанбай батыр, Наурызбай батыр, Райымбек батыр, Сапытай батыр, Исатай батыр, Бауыржан батырдың портреттері ілінеді, ғимарат іші тарихи ерліктерге лайықталып безендірілед

**Тарихшы:** (Тарихшы мен жыршы сөзіне сәйкес кинокадрлар көрсетіледі). Қазақ елі  - сонау Алтайдан Пиренейге дейін билік еткен Еділ батырдың елі. Қазақ  елі – асқан батырлығымен, ақыл-парасаттылығымен Египет еліне билік жүргізген Бейбарыстың, Үндіні билеген Бабырдың елі.

**Жыршы:**                  Қазақ жері – қонақжай төрдің жері,

                                  Қазақ елі – Қас сақтай ердің елі.

                                  Елі кедей болмаған – жері байтақ,

                                  Еділ ердей, Бабырбай шерлер елі.

                                  Азат  бүгін байлыққа тұнған жерім,

                                  Азат жүгін, ел жауын қуған ері.

                                  Әділет пен бірлікке жанын қиып,

                                  Әділ өткен билердің туған жері

Қазақ жері көп шеккен қасіретті,

                                  Қазақ ері - өнерлі, өсиетті,

                                  Египетті билеген Бейбарыстың

                                  Елі – текті, киелі, қасиетті.

  Қорлаған жау – басқыншы халыққа мұң,

                        Қорғаған ер – ойлаушы халық қамын.

                        Қобыланды, Ер Тарғын, Алпамыстар ...

                        Қорғап қалды ел бағын алыптарым

**Тарихшы:**         1793 жыл. Ел жайлауға көшіп жатқан кез. Алтайдан Атырауға дейін тыныштық орнатқан қазақ елі. Қаннен-қаперсіз, шат-шадыман жаз жайлау қызығын көруге бет алғанда, Жоңғар қалмақтары тұтқиылдан шабуыл жасап, қазақ халқын қан жылатты. Дүрліккен ел шұбыра қашып, табаны езіліп, шұбырынды халық “ақ табан” болды. Аңдыздаған  жұрт Алқа көлге аялдап, қасиетті Қаратауға бас сауғалады.

               (Зарлы әуен “Елім-ай” хоры айтылады)

**Зар:**                Қаратаудың басынан көш келеді,

                        Көшкен сайын бір тайлақ бос келеді.

                        Қарындастан айырылған қиын екен,

                        Қара көзден мөлтілдеп жас келеді..

**Тарихшы:**     Қаратаудың баурайында қалың қазақ бас қосты. Елдің елдігін, ерлігін соңғы рет сынайтын күн туды. Жауға соққы беріп, жалпы жұртты аман алып қалу үшін, данышпан ата Төле би батырларды батылдыққа, елді бірлікке шақырады

**Жыршы**:        “Даудан қашық жүріңдер, дүрлікпе тек!

                        Жаудан қашып, қор болып үрікпе” – деп,

                        Біріктірді қазақты Төле би:

                        “Бақыт, жеңіс, азат күн – бірлікте!” – деп

**Тарихшы:** “Алтау ала болса, ауыздағы кетеді, төртеу түгел болса, төбедегі келеді!” Тұрған жерін тұрақтаған тұғыры биік ел едік, іргемізді ірітпей, бір жеңнен қол, бір жағадан бас шығарып, атам қазақтың абыройын сақтайық” – деді  Төле би бабамыз.

Кіші жүзден кісілігін танытқан Әйтеке би, орта жүзден ордасын тіккен Қазыбек би ұлы жүздің ақ сақал биінің билігіне бас иіп, елді біріктірді. “Жүзге бөлінгеннің жүзі күйсін”, - деді олар. Кең пейілді, бауырмал халық бір тудың астында “Сабалақ батыр” аталған Абылайды хан көтерді.

**Жыршы**:        “Абылайлап”, Сабалақ қол бастады,

                        Абылай хан атанып, ел басқарды.

                        Ерлігінен хандардың басталады

                        Егемендік, елдіктің сел бастауы.

      (Бұқар жыраудың Абылай хан туралы жырларынан үзінді жырланады)

**Тарихшы:**     Ат ауыздығымен су ішкен, ер етігімен су кешкен заман болды.

Қалың елді Қаракерей Қабанбай, Қанжығалы Бөгенбай, Шапырашты Наурызбай батырлар бастап, азулы жауды Аңырақайда аңыратып жеңді, Райымбек сияқты киелі батырлар кейін шапқан кесапат жауды қасиетті қазақ жерінен біржола қуып тастады.

**Жыршы**:        Ер елінің Қабанбай тірегі боп,

                        Өренінің мақтаны, жігері боп.

                        Ерлік сапта жүр мәңгі өзі бастап,

                        Әр ұрпаққа күш берер жүрегі  от.

                        Егес етсе Бөгенбай дана батыр

                        Ту көтерді Наурызбай – дара батыр:

                        Айбары боп елдіктің – ердің ісі,

                        Айғағы боп ерліктің да

  Райымбек әулие  - қасиеттім,

                        “Құдайым” деп жаулары бас иетін.

                        Балалары батыр боп орындады

                        Бабалардың өнеге-өсиетін.

(Батырлық жырлардан үзінділер айтылады)

**Тарихшы:**     Қаралы қалмақ қырғынынан соң, ес жиған елді есеңгіреткен, ердің намысын өртеген тағы бір оқиға – Қоқан хандығының жүгенсіздігі болды. Халық батырлары ел намысын қорғады. Елім деп туған ер Сыпатай халық бірлігін қорғап, достық туын көтерді.

**Жыршы:**“Мықтымын” деп қоймаған қоқаңдауын,

                        Ықтырды кеп Сыпатай Қоқан ханын

                        Ойран етті ниетін басқыншының,

                        Ойлап өтті бірлікті – Отан қамын.

**Тарихшы:** ХҮІІІ-ХІХ ғасыр. Қазақ билері мен хандары иек артып, көмек еткен орыс патшалығы бірте-бірте өз мақсатын орындап, қазақ жерін отарлап, қазақ елін аздыра бастады. Ел ішіне ірткі салып, зымияндық саясатпен ел бірлігіне, ұлттық қасиетімізге, тіліміз бен дінімізге,  кеңдігіміз бен елдігімізге кесір келтірді. Оған қазақ шаруалары ызаланып, кек көтерді.

Исатай мен Махамбет бастаған ел көтерілісі сәтсіз болса да, ел намысының айғағы еді.

(Құрманғазының “Кішкентай” атты күйі тартылады, ортаға жыршы шығады)

**Жыршы:**       Орнатам, деп Исатай бостандықты,

                        Ордадан – кек, құптауды достан күтті

                        Жаңғырған мың-шаруа күресінен

                        Жәңгір хан мен ақ патша жасқаныпты.

(Махамбеттің “Ереуіл атқа ер салмай”, “Мен, мен едім, мен едім”, т.б.жырлары айтылады)

**Тарихшы:**     1941-1945 жылдар. Адамзат тарихында болмаған алапат соғыста бірлік, достық жолында жан қиған қазақ батырлары фашизмнен бүкіл адамзаттық азаттықты қорғап, ерекше ерлік көрсетті. Жүзге тарта қазақ қаһармандарына Кеңес Одағының Батыры деген абыройлы атақ берілді. Батырлықты батырлардың батыры Бауыржан Момышұлы бастады.

(«Жас қазақ» әнінің әуенімен жыршының жыры естіледі. Төлегеннің бейнесі көрсетіледі)

**Жыршы:**        Тоқтаровтай батырлар неткен жалын!

                        Оқтан ықпай, елім деп төккен қанын.

                        Батырларым жалынын жалаулатып,

                        Жатыр мәңгі аялап еккен бағын.

                        Бауыржандай Мәскеуді қорғап қалған,

                        Бауырмалдар жауға елді қорлатпаған.

                        Жатыр бүгін жалын боп алыптарым,

                        Батырлығы бағым боп орнап қалған.

                        Қорған болған елінің елдігіне,

                        Батырлардың бас идік ерлігіне!

                        Ұрпақтары қаһарман бабалардың

                        Тәуелсіздік қамалын көрді міне!

**Тарихшы:** 1986 жыл. Желтоқсанда отты оқиға болды. Елдің егемендігін аңсаған жастар алаңға шықты. Желтоқсан желі дауылға айналды. Өрттей қаулаған өжет жастар ұлттық намыс құдіретін әлемге паш етті.

**Жыршы:** «Қазақ елі хан сайлар зор данасын,

                        Ғажап елді келімсек қорламасын!»

                        Деп, Қайраты көтерді намыс туын,

                        Кек қайнатты өрт толып Орда басын.

 (“Желтоқсан желі” әні айтылады. Желтоқсан оқиғасына байланысты кинокадрлар көрсетіледі)

**Тарихшы:**         1991 жылы қазақ халқының тұңғыш ғарышкері **Тоқтар Әубәкіров** ғарышта ерлік көрсетті.

**Жыршы:** Келді, міне, ерлікті бағалар күн

Аруағы қолдады бабалардың.

                        Ғарыш шарлап оралды Тоқтар батыр,

                        Мұратыңа ие бол, бауырларым!

(Шаттық күйі. Ту ұстаушылар әуен әусерінде Республика туын сахна төріне алып шығады. Жұрт орындарынан тұрып, ту астында еліміздің әнұранын айтады)

**Менің сүйікті Отаным тәрбие сағаты сценарий**

Тақырыбы: Менің сүйікті Отаным!   
Мақсаты: Оқушыларды Отанды сүюге, қазақ елінің рәміздерін қастерлеуге, туған жеріне деген сүйіспеншілігін арттыру.  
Көрнекіліктер: Қазақстан картасы, Қазақстанның әнұраны, көк байрағы, Елтаңбасы, әнұранның авторларының суреттері.

Барысы:  
Құрметті мұғалімдер, ұстаздар!  «Менің сүйікті Отаным!» атты тәрбие сағатымызға  қош келдіңіздер!  
1-жүргізуші: Мен қазақпын, мың өліп, мың тірілген,  
           Құшақ жая таныстым сан тіліммен.  
           Жаман үйді қонағы билейді деп,  
           Қала жаздап айырылып өз тілімнен.  
           Өзге тілге еліктеп ел болмалық,  
           Қазағымның артық жоқ өз тілінен.....  
1986 жылы 16-шы желтоқсанда бүкіл қазақ жастары тоталитарлық режимге ашық қарсылық көрсетті. Міне осындай ұмытылмас оқиғадан бері 21 жылдан асты. Өмір - өзен, толқындары сол кезден бізді алыстатып бара жатса да, жүрегімізде мәңгі ұмытылмас бір нәрсе қалды.  Ол сол үш күнде, дүниені дүр сілкіндірген қазақ қыздары мен ұлдарының рухына, ерлігіне деген тағзым, құрмет. (1 минут үнсіздік)  
1-оқушы:   Әнұраным – жан ұраным,  
        Айтар әнім – сөйлер сөзім.  
        Туған жерім сағынарым,  
        Мәңгі бақи шырқалады,  
        Республика әнұраны.  
2-оқушы:   Елтаңбасы елімнің,  
        Неткен көркем әдемі.  
        Тұнығындай көңілдің,  
        Ортада аспан әлемі.  
3-оқушы:     Өзіңдікі – елің де,  
        Өзіңдікі – жерін де.  
        Өзіңдікі - өзіңе екен бақ,  
        Тәуелсіздік төрінде!  
4-оқушы:    Өзіңдікі – Туың да,  
        От пен ауа суында.  
        Жаса Қазақстаным,  
        Белді бекем буын да.  
5-оқушы:    Көк аспандай туларың,  
        Желбірейтін күні бұл.  
        Елім деген ұлдардың,  
        Елжірейтін күні бұл.  
2-жүргізуші: «Қанша ғасыр өмір сүрсе бұл қазақ, сонша ғасыр ұмтылды ғой елдікке», - деп Төле би бабамыз айтқандай 1991 жылы 16 желтоқсанда Қазақстан Республикасының тәуелсіздігі жарияланды. Егеменді ел атандық.  
    Міне, енді өз Әнұранымыз, Елтаңбамыз, Туымыз бар. Тәуелсіздігіміздің тұғыры биік, халқымыздың еңсесі жоғары, егемендігіміз баянды болсын деп тілейік ағайын.   
1-жүргізуші: Желтоқсанда шындық жырын  
           Шырқаймыз деп шарқ ұрдық.  
           Желтоқсанда егеменді ел болсақ деп талпындық,  
           Кеудеде әлі сызы жатыр сол кездегі салқынның,  
           Айналайын, айналайын жас өркені халқымның.  
6-оқушы:   Күнәдан таза басым бар,   
        Жиырма бірде жасым бар.  
        Қасқалдақтай қаным бар,   
        Бозторғайдай жаным бар,  
        Атам десең, атыңдар!  
7-оқушы:   Желтоқсанның ызғары – ай,  
        Кірпікке қатқан мұз зары - ай.   
          «Елім-ай» деп егілген,  
        Ұлдары мен қыздары - ай.  
8-оқушы:   Отан – осы достарым,  
        Көңілге мұны түйе біл.  
        Оттан деп өсіп жас жаның,  
        Оны ардақтап сүйе біл.  
9-оқушы:    Отан – тарих, Отан – тіл,  
        Жасаған елің, өз халқың.  
        Отан - өлең, Отан – жыр,  
        Көтерер көкке ел даңқын.  
10-оқушы: Отан – сенің ата-анаң,  
        Отан – досың, бауырың.  
        Отан – аудан, ауылың,  
        Отан - өлкең астанаң.  
11-оқушы:    Отан дейміз от жаққан жерімізді,  
        Отан дейміз өсірген елімізді.  
        Отан дейміз туған жер атамекен –   
        Биік тау, орман, тоғай, көлімізді.  
12-оқушы:    Отан дейміз кең байтақ Астананы,  
        Жасыл жайлау, жаңа жол, жас қаланы.  
        Отанның шеті де жоқ, шегі де жоқ,  
        Ол бірақ, өз үйіңнен басталады.    
Магуфаров Ерзат пен Асинов Даниярдың орындауында «Ерке сылқым» күйі.  
2-жүргізуші: Туған елдің азаттығы мен тәуелсіздігі жолында Қайрат Рысқұлбеков, Ләззат Асанова, Е. Спатаев сияқты көптеген қазақ жастары желтоқсан оқиғасы кезінде қайсарлықпен ерлік көрсетіп, құрбан болды.  
1-жүргізуші: Өсер елдің қай сәтте де бірлік болмақ қалауы,  
           Лаула, лаула желтоқсанның мұзға жаққан алауы.  
          Өздеріңдей өр намысты жас өркені бар елдің,  
          Ешқашан да еңкеюге тиісті емес жалауы.  
13-оқушы: Мен қазақпын, мың өліп, мың тірілген,  
        Жөргегімде таныстым мұң тіліммен.  
        Жылағанда жүрегім, күн тұтылып,  
         Қуанғанда күлкіммен түн тірілген.  
14-оқушы:    Мен қазақпын, биікпін байтақ елмін,  
        Қайта тудым, өмірге қайта келдім.  
        Мен мыңда бір тірілдім мәңгі өлмеске,  
        Айта бергім келеді, айта бергім.  
15-оқушы:    Егемен болмай ел болмас,  
        Етек-жеңі кең болмас.  
        Терезесі кең болмас,  
        Енді қазақ тең болмас.  
Заманбекова Айгерімнің орындауында «Қазақ» биі.  
2-жүргізуші: Хандардың қайталамай қателігін,  
           «Ұлт бол деген нығайтып қатарларын».  
           Мағжан мен Мұхтар, Жүсіпбектің,  
           Ұмытпа ешқашанда баталарын.  
1-жүргізуші: Абылай сынды ақылгөй ханы бар қазақта қара қылды қақ жарған үш кемеңгер билері – Төле би, Қазыбек би, Әйтеке билердің шешендік сөз үлгілеріне құлақ салайық.  
Төле би:    Уа, халайық, сөз қадірін білсең,  
        Жаңбыр жаумаса – жер жетім,  
        Басшы болмаса – ел жетім.  
        Сөз танығыш жастарға он түрлі жұмбағым бар.  
Әйтеке би:    Биікке шықсаң – көзің ашылады,   
        Жақсы мен жолдас болсаң, көңілің.  
Айтыңыз ұлы аға!  
Төле би: Айтсам он түрлі жұмбағым мынау – 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10.  
1-оқушы: Бұл не деген жұмбақ? Осындай да жұмбақ бола ма?  
Қазыбек би:   
1 дегенім – бірлігі кеткен ел жаман,  
2 дегенім – егісіп өткен ер жаман,  
3 дегенім – үш бөлінген ағайын жаман,  
4 дегенім – тұрақсыз дос жаман,  
5 дегенім – белсеніп шыққан жау жаман,  
6 дегенім – асқынған дерт жаман,  
7 дегенім – жас келіншек жесір қалса, сол жаман,  
8 дегенім – серпілмеген қайғы жаман,  
9 дегенім – торқалы той, топырақты өлімде бас көрсетпес, сол жаман,  
10 дегенім – оңалмас кәрілікке дауа болмас деген.  
Төле би: Рахмет дәл тауып шештің. Ойы да, тілі де жүйрік тұлпарым менің.  
Әйтеке би: Тамыры суда тұрса да уақыты жеткенде қурамайтын құрақ жоқ. Тек жақсыдан өлмейтін сөз қалады.  
Төле би: Дұрыс айтасың, Әйтеке. Ал, қаз дауысты Қазыбек би мына жиналған халайыққа не айтасың?  
Қазыбек би: Өркенің өссін десең кекшіл болма –  
           Кесапаты тиер еліңе.  
           Елім өссін десең, өршіл болма –  
           Өркеніңді өшірерсің,   
           Аллаһуакбар.  
Төле би: Уа, халқым!  
          Көсіле шабар жерің бар!  
          Ту көтерген елім бар.  
          Атадан қалған сара жолың бар,  
          Сөз қадірін біліңдер.  
2-жүргізуші: Көшеде тулар самсаған,  
           Көктемнің қызыл гүліндей.  
           Қазақстан тойын қарсы алам,  
           Өзімнің туған күнімдей!  
1-жүргізуші: Қуаныштан қалай кеуде кермесін,  
           Бұл күнімді бір ғасырға бермеспін.  
           Ақ түйенің қарны міне жарылды,  
           Тәуелсізбін, егеменмін, дербеспін.  
2-оқушы:    Туған тілім – бабам тілім - өз тілім!  
        Туған тілім – анам тілі - өз тілім!    
        Туған тілім – далам тілі - өз тілім!  
        Туған тілім – адам тілі - өз тілім!  
        Туған тілде сыры терең жаны бар,  
        Туған тілде әнім менен сәнім бар.  
        Туған тілім тіл болудан қалса егер,  
        Жүрегімді суырып-ақ алыңдар!  
«Менің елім» әні.  
2-жүргізуші. Ең бірінші бақытым – халқым менің,  
           Соған берем ойымның алтын кенін.  
           Ол бар болса, мен бармын қор болмаймын,  
           Қымбаттырақ алтыннан нарқым менің,  
           Ал, екінші бақытым – тілім менің,  
           Жас жүректі тіліммен тілімдедім.  
           Бақытым бар үшінші – Отан деген.  
-    Кім мықты? – десе біреу «Отан» дер ем!  
1-жүргізуші: Біздің Елбасы былай деген: «Бізге азаттық азаппен, арпалыспен келген. Тәуелсіздік тәуекелге түскен. Сондықтан да бұл бақытымыз баянды болады, ұзағынан сүйіндіреді деп сенеміз».  
«Менің Қазақстаным» әні хормен орындалады.  
Қорытынды: Өз отанымыз Қазақстанды болашақта гүлденген, дамыған елдердің қатарына қосу үшін, үлгілі, тәртіпті болу, үлкенді сыйлау, іздену мен талаптану мақсатын ұстануымыз керек.

**Ана тілім – ардағым**

 (Тіл мерекесіне орай өткізілген сыныптан тыс үйірме жұмысының  өткізілу барысын әріптестеріме, әсіресе жас мамандарға ұсынамын)

Мақсаты: 1. Оқушыларды өз ана тілінің қадір-қасиетін біліп, өз ана тілінің көркемдігін сезініп, сөз құдіретін түсініп, оның адам өміріндегі маңызын ұғуға үйрету.

2. Тіл әуезділігін, көркемдігін, байлығын, шешендігін көрсететін нақыл сөздер, мақал-мәтелдер арқылы оқушы дүниетанымын, ой өрісін дамыту.

3. Тіл тазалығын сақтау, мәдениетті сөйлеу, шешендік өнерді оқушы бойына сіңіре отыра, ана тіліне сүйіспеншілігін қалыптастыру, мемлекеттік тіл мәртебесін көтеруге атсалысуға шақыру.

Көрнекілігі: Нақыл сөздер, бекеттер-топ аттары жазылған плакаттар, «Ана тілі – рухани даму негізі» кітап көрмесі, ұпай беретін таяқшалар, мадақтау қағаздары, Microsoft Pover Point программасында безендірілген презентация.

Абайдың әні « Сегіз аяқ» 2 оқушы домбырада орындайды.

1-жүргізуші: Сүйемін туған тілді – анам тілін,

                        Бесікте жатқанымда-ақ берген білім.

                        Шыр етіп жерге түскен минутымнан

                        Құлағыма сіңірген таныс үнім.

                        Ең бірінші сол тілмен сыртқа шықты,

                        Сүйгенім, сүйсінгенім, жек көргенім.

                                                                       С.Торайғыров.

2-жүргізуші:      Туған тілім-бабам тілі-өз тілім,

                         Туған тілім-анам тілі-өз тілім.

                         Туған тілім-далам тілі-өз тілім,

                         Туған тілім-адам тілі-өз тілім.

                          Туған тілде сыры терең жаным бар,

                          Туған тілде әнім менен сәнім бар.

                          Туған тілім тіл болудан қалса егер

                           Жүрегімді суырып-ақ алыңдар.

                                                                           Д. Әбілев.

1-жүргізуші:    Тағдырыңды тамырсыздық індетінен қалқала,

                        Мазмұн жоқта мазмұнсыздық шыға келер ортаға.

                        Әр адамда өз анасынан басқа да,

                        Ғұмырына етер мәңгі астана,

                        Демеп жүрер, жебеп жүрер арқада,

                        Болу керек құдіретті төрт ана:

                        Туған жері-түп қазығы, айбыны,

                        Туған тілі - мәңгі өнеге айдыны,

                        Жан байлығы, салт-дәстүрі-тірегі,

                        Қадамына шуақ шашар үнемі.

                        Және туған тарихы.

                                                                                             М.Шаханов.

2-жүргізуші:     Тілім менің!

                        Ұлы Абай, Мұхтардай пірім менің.

                        Тұнығым, рухани жан азығым

                        Ол бүлінсе, менің де бүлінгенім.

                        Ана тілім, туған тілім,бал тілім

                        Сен арқылы дүние танып талпындым.

                        Сен арқылы әлемге аян бар ісім

                        Сен өмірде таусылмайтын алтыным.

                                                                                          Ш.Айтматов.

Мұғалімнің сөзі: Құрметті оқушылар, бүгін біз 2 топ: «Тапқырлар», «Зеректер» Қазақ тілі еліне сапар шегеміз. Алдымыздан көп бекеттер кездеседі. Ондағы тапсырмаларды орындаған топ мүшелері «Қазақ тілі  елінің құрметті азаматы» атағын жеңіп алады.

Әділ қазылар алқасын сайлау.

1. «Қайырлы таң» бекеті   Екі топтың сәлемдесуі. Танысу.

2. «Үміт» бекеті.   Мақал-мәтелдерді жалғастыр:

Шешеннің тілі...

Бал тамған тілден...

Ақыл көркі ...

Ана сүті...

Жақсы сөз...

Жақсыға сөз ілеседі...

Тілін білмеген...

Аяққа кісен салуға болар...

3. «Қайрат» бекеті .   Қызықты грамматика.

А) Мына сөздердің ішінен диалект  сөздерді көрсет:доға, жәшік, қамыт,сұлтан, пиала, нән, зейнеткер.

Ә) Қай шылаулар дефис (-) арқылы жазылады?

-мен,-және,-ау,-да,-мыс,-ақ,-пен,-ды.

Б) Ұрсу, зекіру сөздерінің синонимі.

В) Мына суретке тұрақты сөз тіркесін жаз. (бетіне оты шығу, көз қорқақ, қол батыр, ойыннан от шығу,  ит өлген жер)

Г) Тілдік бөлшектерді үлкеннен кішісіне қарай ретімен жаз: текст, буын, дыбыс, сөз тіркесі, сөз, сөйлем.

Д) Әзіл сұрақтар:

Айнаға қай кезде өкпелеуге болмайды?

Қорқақ неден қорқады?

Тауық түс көре ме?

Қарғыстың ең жаманы не?

Тастың жеңілі бола ма?

Ауыз бен қолды қандай жерде тыю керек?

Қандай кілт аспанда болады?

Неменеге өкпелеп жүргенде не шықты?

4. «Ғалым» бекеті.   Тест сұрақтары.

1. Тіл туралы Заң қашан қабылданды?

А) 1987ж. 17 қараша

В) 1989ж. 22 қыркүйек

С) 1990ж. 13 маусым

Д) 1992ж. 15 қазан

Е) 1991ж. 17 қыркүйек

2.Тіл білімінің негізін салған кім?

А) Ш.Уәлиханов

В) М. Жұмабаев

С) А. Байтұрсынов

Д) Ы. Алтынсарин

Е) А. Құнанбаев

3.Қазақ тілі қай тілдер тобына жатады?

А) хинди

В) араб

С) португал

Д) испан

Е) түркі

4. «Ана тілің-арың бұл, ұятың боп тұр бетте» деген өлең жолдарының авторы кім?

А) Қ. Мырзалиев

В) Ә. Тәжібаев

С) С. Торайғыров

Д) М. Шаханов

Е) М. Мақатаев

5.Облысымыздың ақтаңгер ақыны С. Ғабдуллин атамыздың өлеңдер жинағы қайсысы?

А) «Жырлайды жүрек»

В) «Дариға жүрек»

С) «Сөйле, менің жүрегім»

Д) «Асау жүрек»

Е) «Өмір-өзен»

6. Ақпарат құралдарының тілі қай стильге жатады?

А) публицистикалық

В) көркем әдебиет

С) ауызекі сөйлеу

Д) ресми

Е) ғылыми

7. « паспорт» сөзінің жаңа атауын табыңыз.

А) қағазы

В) куәлік

С) анықтама

Д) міндеттеме

Е) төлқұжат

8. Төмендегі афоризмнің авторын табыңыз.

А) Ы. Алтынсарин

В) А. Байтұрсынов

С) А. Құнанбаев

Д) М. Өтемісұлы

Е) Бұқар жырау

5. «Арман»   бекеті

Тұрақты сөз тіркестерінің мәнін аш:

Қас пен көздің арасында (лезде)

Қара қылды қақ жару  ( әділ)

Төбе шашы тік тұрды  (шошыды)

Тайға таңба басқандай (анық)

Аузына құм құйылды    (үндемеу)

Көзге түртсе көргісіз  (қараңғы)

Тонның ішкі бауындай   (тату)

Бет моншағы үзілу  (ұялу)

Жарғақ құлағы жастыққа тимей   (мазасыздану)

Күн тигізбей өсірген  (мәпелеу)

6. «Дарын»  бекеті   Шығармашылық. Өлең, әңгіме құрастыру.

                                 «Ең қымбат қазына»

7. « Шешен»   бекеті.

« Жеке бір адам ұлт тілін жасай алмайды. Тіл – бүкіл халықтың игілігі, халықпен бірге жасап, бірге дамиды.

Ана тілін жақсы білмейінше сауатты сөйлеп, сауатты жазып, тіл байлығын мол қолданбайынша, шын мәніндегі мәдениетті адам атануға болмайды».  С.Негимов пікірі.  Сондықтан...

                                                          Жалғастыру...

Әділ қазылар алқасына сөз, топтарды мадақтау.

Қорытынды:

1-жүргізуші: Тіл-қасиетті, құдіретті, киелі. Бұл қасиеттер бойға ананың ақ сүтімен дариды. Тіл өшпейді, қандай қиындықта да тіл өз ұрпағының қанына, жанына өз ұрығын егіп, өміршең күй кеше береді.

2-жүргізуші:      Туған тілім – тірлігімнің айғағы,

                         Тілім барда айтылар сыр ойдағы.

                          Өссе тілім мен де бірге өсемін,

                          Өшсе тілім мен де бірге өшемін.

                                                                            Ә. Тәжібаев.

Екеуі бірге қосыла:      Кіршіксіз қардай сақтаңдар,

                                     Қазақтың тілін ғаламат.

                                     Ана тіл – арым, иманым,

                                     Аманат, саған, аманат.

                                                                           М. Әлімбаев.



**“Жігіттің сұңқары кім?”,   саралаңыз**

(Сайыс-байқау)

**1-бастаушы**: Құрметті қауым! Сіздерді “Жігіт сұлтаны” сайысын тамашалауға шақырамыз.

 2-жүргізуші:       Береке де осында,

                               Мереке де осында.

                               Болып жатыр той-думан

                               Қырандардың қосында.

1-жүргізуші:           Асқақтаған ән дайын,

                               Күмбірлеген күй дайын.

                               Ал, кәнекей, қырандар!

                               Босқа қарап тұрмаңдар!

                               Бастап жігіт өнерін,

                               алыстарға самғаңдар!

**2-жүргізуші:**           Құрметті көрермен қауым! Енді сайысқа түсетін жігіттерді қол  шапалақтап, қошаметтеп ортаға шақырайық.

**1-жүргізуші:**           Сайысқа қатысушы жігіттер көпшілікпен сәлемдесіп, өздерін таныстырады. Жігіт сұлтанының бойында қандай қасиеттер болуы керек деп ойлайсың деген сұраққа жауап береді.

**2-жүргізуші**:          Ей жігіттер!

                               Сендерге артар міндет көп.

                               Көтер биік ата салтын құрметтеп

                               Ақтай білсең ата-баба үмітін

                               Әрбір сөзі – тәлімі мол бір мектеп.

**Сұрақтар:**   Нөмірленген асықтардағы сұрақтарға жауап беру.

**№1 асық**.   **Мал жіліктерінің атауын айт.**

       І. Қол жіліктері:  6

1.    Кәрі жілік – 2

2.    Күң жілік – 2

3.    Жауырын – 2

       ІІ. Сан жіліктері: 6

1.    Асықты жілік – 2

2.    Тоқпан жілік – 2

3.    Жамбас – 2

**№2 асық.   Қонаққа ет тарту рәсімі қалай?**

1.    Құда табақ: бас, жамбас

2.    Күйеу табақ: төс т.б.

**№3 асық.   Төрт түлік мал пірінің  аталуы қалай?**

1.    Түйе – Ойсылқара

2.    Жылқы – Қамбар ата

3.    Қой – Шопан ата

4.    Ешкі – Шек-Шек ата

5.    Сиыр – Зеңгі баба

**№4 асық.**  **Қазақша ай аттарының аталуын  айту керек.**

1.    Қаңтар                         7. Шілде

2.    Ақпан                          8. Тамыз

3.    Наурыз                        9. Қыркүйек

4.    Сәуір                            10. Қазан

5.    Мамыр                         11. Қараша

6.    Маусым                        12. Желтоқсан

**№5 асық.**  **Төрт түлік мал төлдерінің аталуы қандай?**

                               І. Жылқы - құлын

                               ІІ. Сиыр - бұзау

                               ІІІ. Қой – қозы

                               ІҮ. Ешкі – лақ

**№6 асық.               Жыртқыш құстардың атын ата.**

                               Бүркіт, лашын, қыран, қырғи.

**№7 асық.   Қазақ халқының салт-дәстүр,**

**той-томалақтарын  атап шық, біреуін түсіндір.**

Бесікке салу, қырқынан шығару, тұсау кесер, сүндетке отырғызу, беташар, көкпар, той бастар.

**№8 асық.  Аттың ер-тұмандарына нелер жатады?**

Жүген, ішкілік, тоқым, ер, үзеңгі, аткөрпе, тартпа, қамшы.

**1-жүргізуші**:           Әділ қазылар алқасы жігіттердің ұпайын шығарғанша кезекті әнге берейік.     (Ән орындалады)

**2-жүргізуші**:        Қыран-бүркіт көтерер ердің нарқын,

                               Қыран жігіт асырар елдің даңқын!-

демекші, енді жігіттерміздің өнерін тамашалайық (Әрқайсысы өз өнерін көрсетеді)

**1-жүргізуші**:        Ат өнері білінбес,

                               Бәйгеге түсіп жарыспай.

                               Ер өнері білінбес,

Қоян қолтық алыспай, -  демекші, енді жігіттеріміздің спорттық жарыстардағы өнерлерін көрейік.

1.    Салмақ тасын көтеру.

2.    Мойын арқан тартпақ.

3.    Білек күшін сынау.

**2-жүргізуші**:       Жігіттер, жаман істі кәсіп етпе,

                               Досыңды бірге жүрген басып өтпе,

                               Басыңа әлдеқандай  іс түскенде.

Келесі кезекті тағы да әнге берейік.  (Ән орындалады)

**1-жүргізуші**:        Жылдар-жылдар тарихтың мол беттері,

                               Сен әкелген жақсылықтар көп тегі.

                               Көңіліңді шат сезімге баурайды,

                               Халқымыздың бүгіні мен өткені.

 (Тарихи тұлғалар, ескі ұғымдар туралы сұрақтарға жауап беру)

**Сұрақтар: Асықтар арқылы жауап береді.**

**№1 асық.   Қазақ халқының тарихында қандай хандар, батырлар, билер, шешендер өткен?**

Хандар:       Абылай, Әбілхайыр, Тәуке, Жәңгір т.б.

Батырлар:  Сыпатай, Қабанбай, Бөгенбай, Наурызбай т.б.

Шешендер:  Жиренше, Бөлтірік т.б.

Билер:         Қаз дауысты Қазыбек, Төле би, Әйтеке би т.б.

**№2 асық.   Үш ұғым туралы сұрақтар**

1.    Үш  жүз:  Ұлы, Орта, Кіші

2.    Үш арсыз: Ұйқы, тамақ, күлкі

3.    Үш даусыз: Мінез, кәрілік, ажал

**№3 асық**.   **Жеті атаны талдап беру.**

                   Ата, әке, бала, немере, шөбере, шөпшек, немене.

**№4 асық**. **5 асыл мен 5 дұшпанды ата.**

Бес асыл мыналар: талап, еңбек, терең ой,

                 қанағат ету, рақым жасау.

                   Бес дұшпан мыналар: өсек, өтірік, мақтаншақ,

                   еріншек,  бекер мал шашпақ.

**№5 асық**.  **Ұлттық ойындардың түрлерін атап шық.**

                   Ақсүйек, асау үйрету, арқан тарту, тымпи,

                   сақина салу т.б.

**Жүргізуші:** “Жеті атасын білмеген жетесіз” – деп халқымыз айтпақшы, кешіміздің соңында біздің қыран жігіттеріміз өздерінің жеті аталарын атап, дастарханымызға бата берсін!   (Сайыс соңы концерттік бағдарламаға ұласады)



**7 мамыр-Отан қорғаушылар мерекесі. (сценарий)**

Жүргізуші: Кеш жарық, ардақты азаматтар, қымбатты әріптестер! Көңілдеріңізге көктем шуағындай сезім мен нұр құйып,7 мамыр-Отанқорғаушылар мерекесі де келіп жетті. Осынау айтулы мерекенің қай кезде де орны бөлек.Олай болатыны, абзал азаматтарымызға деген ыстық сезім,алғыс пен құрмет ешқашан сөнбек емес.Олар-өмірдің мәні,көңілдің жыры,әр отбасының алтын қазығы. Ендеше бүгінгі мерекелік кешіміз өздеріңізге арналады.  
  
Жүрекке адалдықтың ескен гүлін   
Ғажайып келешектің төккен үнін  
Ардақты ағаларға шын көңілден  
Жолдаймыз алғыс пенен сәлем бүгін.   
  
Құрметті азаматтар ,біздің мектептің ұстаздары,жігіттер! Сіздерді 7 мамыр - Отан қорғаушылар күні мерекесімен шын жүректен құттықтаймыз!  
Отанға адал, елге қайырымды, отбасына мейірімді болыңыздар. Жүректеріңіз оттай лаулап, жандарыңыз әрдайым жас болсын. Қайратты, мақсатты болыңыздар. Еңбекте табыс, тілейміз – дей келе құттықтау сөз кезегін мектеп директоры А.А.Талпаховқа береміз.  
  
Біздің тәуелсіздігіміз бен тұтастығымызды, тыныштығымыз бен бейбіт тірлігімізді қас қақпай күзетіп тұрған, халқымызға қорған болған ұлттық әскеріміздің айбыны арта берсін!  
Ғаббас Есенбикенің орындауындағы «Көңіл ашар» күйін қабыл алыңыздар.  
Жете бер аңсап күткен тілегіңе,  
Қылаудай дақ түспесін жүрегіңе.  
Отанның, ел-жұртыңның мақтаны бол,  
Алды бол қатарыңның бұл өмірде , - деп Альберт аға, Самат аға, Жасұлан аға, Махамбет ағаларды шын жүректен құттықтаймыз!  
Мектеп – кеме, ес білімнің ескегін,  
Әнге толсын, күйге толсын кештерің,  
Шын жүректен бақыт тілеп сарқылмас,  
Қол соғады барша әріптестерің – деп, сіздердің құрметтеріңізге Жумин Ниязбек «Қазақ жігіттері» әнін жолдайды. Қабыл алыңыздар!  
Қалыбың адамдықтың бір бұзбадың,  
Ұяңнан түлеп ұшты ұл-қыздарың.  
Өзіңнен өркен жайып, өнеге алған,  
Тілейді сізге бақыт жұлдыздарың, - дегендей, Ғарифолла аға, Бақберген аға, Исатай аға, Еділболат аға мерейлі мерекелеріңіз құтты болсын!   
Мың бұралып билеген  
Аруды кім сүймеген .  
Күміс көмей аруларға  
Кімдер басын имеген-дей отырып келесі кезекті Құндыз бен Маржанның орындауындағы «Тойбастар» биіне береміз.  
  
Аға ұрпақ пен жас буынның Отанымызды қорғап, қызметте айтулы үлес қосқанын біз әрқашанда мақтан тұтамыз. Еліміздің өркендеуі жолында атқарып жатқан игі қызметтеріңізге табыс, отбасыларыңызға амандық, дендеріңізге саулық, мол бақыт және бейбіт ғұмыр тілейміз.  
  
Мінезіңнің міні жоқ – майда қоңыр,  
Бір жымисаң кетеді жайнап өңір.  
Ризамыз пейіліңе дархан аға,  
Айырмасын шаттықтан қайран өмір – деп, Ғабит, Даурен, Руслан, Сағындық сынды ұстаздарымызды айтулы күндерімен шын көңілден құттықтаймыз!  
Күндеріңіз толсын гүлге, желекке,  
Отбасында болсын ырыс-береке  
Құттықтаймыз шын жүректен Сіздерді  
Өмір думан, бақ әкелсін мереке.- деп жас шәкірттеріңіз Хибатова Наргиза өзінің қыл қобызымен «Арнау» күйін тарту етеді. Қабыл алыңыздар!  
Ел - халқына шат-шадыман күлкі мен тыныш өмір сыйлауда әскеріміздің атқарып жатқан қызметтері ұшан-теңіз. Армиямыздың айбынын асқақтататын сардарлар мен сарбаздарымызға қандай құрмет көрсетсек те жарасады. Жігіттерімізге амандық, денсаулық тілейміз. Еңселеріңіз биік, мерейлеріңіз үстем болсын.  
  
Себездеп алтын ара жан-жағыңнан,  
Ту тіккен алаулаған арманыңнан.  
Кеудеңде махаббаттың шоғы маздап,  
Биіктен биіктерге самға, қыран.- деп ақын ағаларымыз жырлағандай, Дархан, Жансерік, Асан, Айбек сынды жігіттерімізге таусылмайтын дәулет, арылмайтын бақыт тілейміз.   
Кешіміз өтіп жатыр салтанатты,  
Төгілген күн нұрының шапағаты.  
Ортада биші қыздар би билейді,  
Халайық қол соғыңыз мархабатты. Алдарыңызда би «Катюша».  
Қымбатты біздің ұстаз-азаматтар! Ғылым иесі ғалым да, ел қорғаған батыр да, тілінен бал тамған ақын да, тегеуріні темір балқытқан жұмысшы да, егін салған дихан да, мал бағып терін төккен шопан да, бәрі-бәрі ұстаздан білім, тәлім алған, сондықтан, ұлағатты ұстаздар, айбынды азаматтар, сіздерге бүкіл адам баласы құрметпен бас иеді.  
Ұстаздар жақсылықтың жол ашары,  
Қолыңда шәкіртіңнің болашағы  
Өмірді алға қарай өрлететін  
Сендер ғой Ұлы Отанның болашағы,- деп өздеріңізге үлкен сеніммен шәкірттеріңіз Кабир Әсем «Ұстазым» әнін жолдайды.  
  
Құрметті халайық, баршаңызды келе жатқан 9 мамыр – Жеңіс күнімен құттықтаймыз! Бүгінгі мамыражай тыныш өмір аталарымыз қалыптастырған берік бірлік нәтижесінде келді. Ер жігіттің құл болмай, ару қыздың күң атанбай, халықтың бірлікте өмір сүруі нақ солардың арқасында!  
  
Бұл мереке әр кезде де батылдық пен ерліктің, қаһармандық пен елдіктің нышаны, Отанға деген сүйіспеншілік пен адалдықтың өлшемі, ал құрметті ардагерлеріміз, болашақ ұрпақтар үшін, егемен еліміздің тәуелсіздігін қоғаушылардың бәрі үшін жарқын үлгі болып қала берері сөзсіз.Ендеше аспанымыз ашық, еліміз тыныш, жұртымыз аман болсын деген тілекпен, Кабир Әсемнің орындауындағы «Ақ көгершін» әнін қабыл алыңыздар!  
Мамырдың мамыражай күндерімен, майда желімен келіп жеткен мерекелеріңіз тағы да құтты болсын, ардақты азаматтар!  
  
Өздеріңізге қонар бақтың баяндысын, бітер дәулеттің көл-көсірлігін, келер ырыстың ысырап болмауын, жүрек гүлінің мәңгі солмауын, шаңырағыңа шаттық орнауын, Тәңірдің шексіз қолдауын тілейміз!

Демеңіз біз өнерді аяп қалды,  
Мезгіл де біраз жерге таяп қалды.  
Қош болып тұрыңыздар көріскенше,  
Осымен концертіміз аяқталды.  
  
Сау-саламатта болыңыздар

****

**ЖАСАЙ БЕР, АНА ТІЛІМ – ҚАЗАҚ ТІЛІ!**

(Тақырыптық кеш)

Ана тілі бәрінен де биік- ханнан да,      қарадан да. Саясатшылар келеді,

кетеді, ал ана тілі – мәңгілік.  Осыны есте ұстайық.

Мақсаты: Оқырмандардың ана тіліне деген сүйіспеншілігін арттыру, ана тілін қастерлеуге баулу.

Дайындық кезеңі: Оқырмандарға ана тіліне арналған өлең шумақтары мен әндер жаттап келуге тапсырма беріледі.

Безендірілуі: "Қазақ тілі – болашағым, ертеңім...” атты кітап көрмесі ұйымдастырылып, гүл шоқтары қойылады, нақыл сөздер, шарлар, қазақ тілін зерттеуші ғалымдардың портреттері ілінеді.

Сахнаға екі бастаушы шығып, М.Қанафияұлының "Жасай бер, ана тілім!” өлеңін оқиды.

1-бастаушы:        Жылаған алғашқы іңгә үннен тілім,

                            Жөргекте былдыр қағып күлген тілім.

                            Жағымды ана әлдиі, ақ сүтімен,

                            Жүрегіме, қаныма сіңген тілім.

2-бастаушы:        Жанымды жадыратқан бала тілім,

                            Жыр, ертек жаттаттырған сана тілім,

                            Жаралып жермен бірге, күн көзімен,

                            Жасасқан қазақ тілі – ана тілім.

1-бастаушы:        Жарысқан жыл құсымен үнді тілім,

                            Жарасқан дала, малмен сырлы тілім.

                            Жиһанкез желмаялы Асан қайғы,

                            Жер-жерге баға берген сынды тілім.

2-бастаушы:        Жырлатқан қазақтардың қазақтығын,

                            Жырлатқан елдік, ерлік азаттығын.

                            Жұлдызды құдіреттің туы болған,

                            Жауынгер ана тілім – қазақ тілім.

Бірнеше оқырман тіл туралы жазылған қанатты сөздерді оқи отырып, бір-біріне сұрақтар қою арқылы пікір алысады.

1-бала: - Мен саған "осы тіл не үшін керек?” деген сұрақты қойғым келіп отыр.

2-бала: - Досым –ау, тіл бір-бірімізбен сөйлесу, түсінісу үшін қажет қой. Апай "Тіл – қарым-қатынас құралы” деп түсіндірді емес пе?

1-бала. - Жарайды, тіл – қарым-қатынас құралы-ақ болсын, онда адамдардың бәрі бір ғана тілде сөйлеп, түсінісе бермей ме? Ана тілі деп бөлгені несі?

3-бала: - Ой, айтқышбегім-ай. Кез келген адамның өз анасы болатыны сияқты дүние жүзіндегі халықтардың да өз анасы, өз тілі, өз Отаны бар емес пе?

4-бала: - Балалар, ана тілі дегеніміз – ананың ақ сүтімен бойға дарыған  өз анамыздың тілі ғой. Ал ана деген – бәрінен қастерлі, аяулы да асыл жан.

5-бала: - Мен сендерге Әли Әпекұлы деген ақынның ана тілі туралы  мына өлеңін оқып берейін:

                            Ана тілім – бала шағым өркенім,

                            Ана тілім – болашағым, ертеңім,

                            Ана тілім – сайын далам, жер, көгім,

                            Ана тілім – арман, ойым, өрнегім.

                            Ана тілді білмесем,

                            Шат-шадыман күлмес ем,

                            Жер бетінде сайраңдап,

                            Қазақ болып жүрмес ем.

6-бала: - Керемет екен. Ал  Әбділда Тәжібаев атамыздың мына өлеңі  естеріңде ме?

                            Туған тілім -  тірлігімнің айғағы,

                            Тілім барда айтылар сөз ойдағы

                            Өссе тілім – мен де бірге өсемін,

                            Өшсе тілім – мен де бірге өшемін.

7-бала: - Ақын апаларымыз да тіл туралы тамаша өлеңдер шығарған.

Тұрсынхан Әбдірахманова деген әрі ғалым, әрі әнші, әрі ақын апамыз былай депті:

                            Ана тілім – бәрін сөйлер шежірем,

                            Тілсіз нені білдіре алам, не білем?!

                            Тілім барда ғана мынау ғаламның

                            Кілтін табар саналысы сезінем.

                            О, адамдар, қадіріне жетіңдер,

                            Ана тілің – анаң, сыйлап өтіңдер!

8-бала: - Дұрыс-ақ, бірақ кейде өзінің ана тілін  сыйламайтын, білгісі  келмейтіндер де  кездесіп қалады. Олар туралы не айтар едіңдер?

9-бала: - Әрине, адамның  бәрі бірдей емес, түсінігі төмен, білімі таяз  кейбір мәңгүрт жандар болатыны рас, ондайлар жайлы қырғыз ақыны Сарноғаев былай деген:

                            Ана тілін білмеген –

                            Ақылы жоқ желік бас.

                            Ана тілін сүймеген –

                            Халқын сүйіп жарытпас.

10-бала: - Ал халқымыздың кемеңгер жазушысы Ғ.Мүсірепов атамыз:

«Ана тілін ұмытқан адам өз халқының өткенінен де, болашағынан да қол үзеді. Ана тілін өгей ұлдар ғана менсінбейді» деген, сондықтан өз тілімізге, өз ұлтымызға өгей болмайық, достар!

11-бала: - Біздің ана тіліміз – қазақ тілі. Ол тек отбасы, ошақ қасының ғана тілі емес, мемлекеттік тіл ғой.

12-бала: - Иә, иә, оның рас. 1995 жылы 30 тамызда қабылданған  жаңа Конституцияда қазақ тілі Қазақстан Республикасының Мемлекеттік тілі болып бекітілді. Ал  1997 жылы 11 шілдеде «Тіл туралы» Заң қабылданып, оның 4-бабында "Қазақстан Республикасының мемлекеттік тілі – қазақ тілі” екені жазылды.

13-бала: - Қазақстан – көп ұлтты мемлекет. Көп ұлтты мемлекет үшін мемлекеттік тіл өте қажет. Мемлекеттік тіл – көп ұлтты елдің барлық халқын саяси-мәдени бірлікке ұйымдастырудың басты құралы.

14-бала: - Олай болса, қазақ тілін жете білу арқылы біздер өнер  мен білімнің, мәдениет пен ғылымның биігіне жетіп, өз халқымыздың өткен-кеткенін зерделеп, оны әлемге таныта аламыз. Өз тілімізді құрметтеу арқылы басқа тілді де үйреніп, мәдениетін қадірлей аламыз.

Бәрі:           Ана тілін қастерлеп, құрметтейік!

Ә.Тінәлиевтің "Ананың тілі” әні

1-бастаушы: - Ал, балалар, енді "Жалғасын тап” ойынын ойнайық.

Ойынның шарты бойынша мақал-мәтелдің, қанатты сөздердің жалғасын табу керек.

1.      Тіл - адам ойының ... (айнасы)

2.      Аңдамай сөйлеген ... (ауырмай өледі)

3.      Ойнап сөйлесең де... (ойлап сөйле)

4.      Тисе терекке, тимесе ... (бұтаққа)

5.      Айтылған сөз, ... оқпен тең (атылған)

6.      Бал тамған тілден ... тамар (у)

7.      Көп сөз - ... (бос сөз)

8.      Көп сөз - күміс, аз сөз - ... (алтын)

9.      Жасыңда қылжаң болсаң, өскенде ... боласың. (мылжың)

10.    Таза сөйлеу – биік ... (мәдениеттілік)

2-бастаушы:    Жанын сап, халқын сүйіп, баққан тілім,

                         Жалықпай құпиялар ашқан тілім.

                         Жаһанның төрт бұрышы түгел танып,

                         Жат жұрттан да достарын тапқан тілім.

1-бастаушы:     Бұл жанды тіл – менің азат тілім,

                         Жадымда талмай самғар қанат тілім.

                          Жыр-қуат, сөзі – ана уызындай,

                          Жасай бер, Ана тілім – Қазақ тілім!

2-бастаушы: Қазақ тілі – бай тіл, оралымды, ырғақты теңеу-бейнелеулері ерте туған тіл. Поэзияда Абай, Ілияс, прозада Мұхтар сияқты алыптар туғызған тіл. Осындай тілімізді таза ұстайық!

Ана тіліңді қадірлеу – мемлекетіңді, ұлтыңды, өзіңді қадірлеу. Қазақстан егемендігін баянды етіп, оны әлемдегі озық елдердің қатарына қосу үшін мемлекеттік тілдің жетекші рөл атқаратындығын әсте естен шығармайық.

Әнұран елді  басқа жерде таныстырушы, сондықтан тіліміз әлемнің түкпір–түкпірінде естілуде. Ендеше, кешімізді Әнұранмен аяқтайық!



**Тіл - біздің тірегіміз, соғып тұрған жүрегіміз**

(Әдеби  ертеңгілік)

Дайындық кезеңі: Кітапхананың оқу залы. Тақырыпқа сай кітап көрмесі, гүл шоқтары, нақыл сөздер, шарлар, қазақ тілін зерттеуші ғалымдардың портреттері ілінеді.

Кітапханашы: Ана тілі – атаңның,  анаңның тілі, туған халқыңның тілі. Ана сүтіндей бойымызға біртіндеп сіңіреміз. Өнерлі, білімді, мәдениетті  қоғамның белсенді азаматы болуды біз тіл арқылы үйренеміз.

Жеке  бір адам ұлт тілін жасай алмайды. Тіл бүкіл халықтың игілігі, халықпен  бірге жасап, бірге дамиды. Ол әр халықтың жазуы жоқта кітабы, мектебі жоқта ұстазы болған. Әр азамат өз ойын ана тілінде білдіріп, білімінің жемісін сол тілде таратады, шығармасын ана тілінде жазып қалдырады.Халықтың тарихта қалуы тіліне байланысты. Тіл – халықтың жаны, сәні, дәлірек айтқанда, тұтастай кескін-келбеті. Адамды мұратқа жеткізетін тіл мен ата-дәстүрі. Ана тіліміз туралы М.Мақатаев, Ә.Тәжібаев, Д.Әбілев, М.Шаханов, Ж.Аймауытов сияқты көптеген  ақиық ақындарымыз жырлар жазды.

Ән: "Ананың тілі – аяулы үні”

1-жүргізуші:       Қазақ тілі – туын биік ұстаған,

                            Қазақ тілі – кең далама ұқсаған.

                            Қазақ тілі – мәртебелі, еңселі,

                            Құрметтеп отыр бүгін ел сені!

2-жүргізуші:Қазақ тілі – Қазақстан Республикасының мемлекеттік тілі.

Қазақ тілі – қазақ халқының тілі. Оның негізгі мекені – Қазақстан.

1-жүргізуші:   22 қыркүйек - Қазақстан  Республикасы  халықтарының тілдері күні, халықтық мереке. Тілді қастерлеу - ізгілік пен мәдениеттілік белгісі.

2-жүргізуші: 1997 жылы 11 шілдеде Қазақстан Республикасында «Тіл туралы» жаңа Заң дүниеге келді. Қазақ тілі ұрпақтан-ұрпаққа, атадан-балаға жеткен ұлы мәдени  мұра. Сондықтан да ана тіліміз талай жырға арқау болған.

1-қыз бала:         Сенің әрбір тынысыңмен күн кешем,

         Сен арқылы тіршілікпен тілдесем.

         Ел бетіне қалай түзу қараймын,

         Ана тілім, егер сені білмесем.

2-ұл бала:  Ана тілім, дана тілім, бақ тілім,

         Сенсіз бақыт дүниеден тапты кім?

         Сенсің менің қасіретім, шаттығым,

         Сенсің менің тазалығым, пәктігім.

"Ана тілін сүйеміз”әні

3-қыз бала:         Ең бірінші бақытым – халқым менің,

         Соған берем ойымның алтын кенін.

         Ол бар болса, мен бармын, қор болмаймын.

         Қымбатырақ алтыннан нарқым менің.

         Ал екінші  бақытым – тілім менің,

         Жас жүректі тіліммен тілімдедім.

         Кей-кейде дүниеден түңілсем де,

         Қасиетті тілімнен түңілмедім.

         Бақытым бар үшінші – Отан деген,

         Кім мықты? – десе біреу, - Отан дер ем.

         Оты сөнген жалғанда жан барсың ба?.

         Ойланбай-ақ кел-дағы от ал менен.

"Үш бақытым” (М.Мақатаев)

4-ұл бала:  Тағдырыңды тамырсыздық індетінен қалқала!

         Әр адамда өз анасынан басқа да,

         Демеп жүрер, жебеп жүрер арқада,

         Болу керек құдіретті төрт ана.

         Туған жері – түп қазығы, айбыны,

         Туған тілі – сатылмайтын байлығы.

         Туған дәстүр, салт-санасы, тірегі

         Қадамыңа шуақ шашар үнемі.

         Және туған тарихы,

         Еске алуға қаншама

Ауыр әрі қасіретті болса да.

Құдірет жоқ төрт анаға тең келер.

Онсыз санаң қаңбаққа ұқсап сенделер.

Өзге ананың ұлылығын танымас,

Төрт анасын менсінбеген пенделер.

Төрт анадан сенім таба алмаған,

Тамырсыздық басы қайда қалмаған?!

Төрт анасын сыйламаған халықтың,

Ешқашанда  бақ жұлдызы жанбаған.

Қасиетті бұл төрт ана – тағдырымның тынысы,

Төрт ана үшін болған күрес – күрестердің ұлысы.

"Төрт ана” (М.Шаханов)

5-қыз бала:         Ұйықтасам, ана тілде күбірледім,

                            Оянсам, сөйлеп кеттім, кідірмедім.

                            Анамның ақ сүтімен сіңген тілім,

                            Бітпейді менің одан бұрын демім.

                            Сырласпай адамдармен тұра алмаған,

                            Бұл тілге – жарық күнге жыр арнағам.

                            Жоңғармен шайқасқанда осы тілде,

                            «Ақ жолдап» бабаларым ұрандаған.

Мәңгілік дана сөзбен жасар адам,

Сүйектен өтетін тіл аса қатаң.

Бұл тілде желмаям  жортып келіп,

Кемеңгер кеңес берген Асан атам.

Мәңгі өлмес, мейлі, заулап көшер заман,

Жиреншедей дария шешен бабам.

Қазыбек, Төле, Әйтеке ердің құнын,

Екі ауыз сөзбен шешкен көсем бабам.

"Тілім менің” (Қ.Мырзалиев)

6-ұл бала:                     Тіл сенің –

                                      Ең қайратты арыстаның!

                                      Қорғаның дұшпаныңмен алысқан күн.

                                      Тіл сенің –

                                      Жүректегі жүйрік елшің,

                                      Көк орман, көк арайлы бағыстаның!

                                      Тіл сенің –

                                      Өмірдегі өрнек сырың,

                                      Тіл сенің –

                                      Көмейдегі күміс жырың!

                                      Аспаның,

                                      Айың,

                                      Күнің,

                                      Ауаң,

                                      Демің,

                                      Шат күлкің, тәтті әзілің, тапқыр сының.

                                      Тіл сенің –

                                      Жігіттік, балалығың,

                                      Өмірдегі адамдық даралығың.

                                      Тіл сенің –

                                      Шағын жорғаң шын тайпалар,

                                      Сайысса саңлақ сөзде ер байқалар!

                                      Жүйрік тіл жүректерді тебірентпесе,

                                      Шешен деп, шежіре деп кім айта алар?

                                      Ердің құнын бағалар екі ауыз сөз,

                                      Ел тағдырын шешіпті өткен бір кез.

                                      Досқа – бал,

                                      Дұшпанға – у,

                                     Қайран тілдің,

                                      Достарым, құдіретін осыдан сез!

                                      Тіл сенің –

                                      Тірліктегі жан ләззатың!

                                      Тіл сенің –

                                      Ар,

                                      Арманың,

                                      Махаббатың.

                                      Адамдық бар қасиет тіл мен мида,

                                      Ұғынсақ, сонда мейір, шапағатың!

                                                        "Тіл сенің” (Ә.Әбілов)

7-қыз бала:                   Дәулет деген –

                                      Ұғыңдар!

                                      Кеше болса, бүгін жоқ.

                                      Тілің болса – күнің бар,

                                      Тіл болмаса – түгің жоқ!

                                      Тілім – шипам, дәрім де,

                                      Мәңгүрт болып күн көрем.

Абыройдың бәрін де

Маған осы тіл берген.

Тілсіз келген білімнің,

Түбі нағыз қиғылық.

Көсегесін тілімнің

Көтеремін ту қылып.

Ақын көзі жұмылмас,

Жырдың көзі жұмылмай

Елдің туы жығылмас,

Тілдің туы жығылмай.

"Тілдің туы” (Қ.Мырзалиев)

         "Атамекен” әні

1-жүргізуші:       Тамаша өлең таңдайға татып балдай,

                            Өз тілінде жыр оқу бақыт қандай!

                            Жан-дүниең жарқырап сала берер,

                            Ағарып келе жатқан атып таңдай.

2-жүргізуші:       "Туған тіл – тұғырың, туған тіл –қыдырың” дегендей, туған жер, туған тіл адамға қандай ыстық, қандай қымбат! Оның қасиетін, қадірін бір сөзбен, бір өлең шумағымен айтып жеткізу мүмкін емес.Тіліне зер салыңдар бұрынғының,- дей келіп, бүгінгі тіл мерекесіне Төле би, Қазыбек би, Әйтеке билер келгенін қуанышпен хабарлаймыз. Сол кісілердің ауылдарын аралап, аталы, шешендік сөздерін тыңдайық.

  "Төле бидің төрелігі”.

Шу өзенінің Балқашқа жақын жайылымына бұдан көп жыл бұрын үйсін мен арғын тайпаларының белді бектері таласыпты. Екі  жақтың да билері бас қосып, кеңесіп, бәтуаласа алмай отырғанда, топқа еріп келген он бес жасар Төле билік айтушылардың бірде-біріне көңілі толмай:

         Ақты ақ деп бағалар,

         О, игі жақсы ағалар.

         Өзегі талса ел біткен,

         Өзен бойын жағалар.

Би:    "Ата тұрып ұл сөйлегеннен без, ана тұрып қыз сөйлегеннен без” деуші еді. Мына бала кім өзі?

Төле: О, би аға, он үште отау иесі демес пе.

                   Кінәлімін бе, келіп қалсам он беске?

                   Сөз сөйледім, бұйыра көрмеңіз айыпқа,

                   Алакөз болу ағайын адамға лайық па?

                   О, игі асқар тауымыз,

                   Әділ ме осы дауымыз?

                   Жар астында тұрғанда,

                   Жасырынып жауымы

**Тілі басқа-тілегі бір, жүзі басқа- жүрегі бір**

(Тілдер мерекесіне арналған фестиваль)   
Мақсаты:   
а. Білімділік: Оқушыларды өз ана тілінің қадір-қасиетін біліп, өз ана тілінің көркемдігін сезініп, сөз құдіретін түсініп, оның адам өміріндегі маңызын ұғуға үйрету.   
ә. Дамытушылық: Тіл тазалығын сақтау, мәдениетті сөйлеу, ана тіліне сүйіспеншілігін қалыптастыру, мемлекеттік тіл мәртебесін көтеруге ат салысуға шақыру.   
б. Тәрбиелік: Әрбір қазақстандық үшін Отанға деген сүйіспеншілік пен патриоттық сезімін ояту, ұлттар арасындағы ынтымақты нығайту.

|  |
| --- |
| 1- жүрізуші: Әнұраным көкейде жатталады,  Сонымен бейбіт күнім басталады.  Шәмші атамның шығарған асқақ әні,  Әркімнің жүрегінде сақталады  Қазақстан Республикасының әнұраны орындалады.   -Қайырлы күн! Құрметті ұстаздар, оқушылар мен қонақтар! Сіздерді Қазақстан халықтарының Тілдер мерекесімен шын жүректен құттықтаймыз.   - Тіл мерекесі – барша қазақстандықтар үшін маңызы мен мәні бар айтулы мейрам.   2- жүрізуші: - Добрый день, Уважаемые учителя и участники конкурса! Язык любого народа это бесспорное достояние и обязательное условие сохранения его традиций и культуры. Наше государство защищало и будет защищать неотъемлемое право граждан любой национальности на развитие своего языка и культуры, традиций и обычаев   1- жүрізуші: «Сан ғасырлардан бері қазақтың кең даласына көптеген ұлттар мен ұлыстардың ұрпақтары келіп орнығып, бір-бірімен тамыр, дос болып, тату-тәтті өмір сүріп келе жатыр. Дархан көңілді, кең пейілді қазақ халқы оларға құшағын ашты. Ата-бабамыздың осы үлгісі, өзге халықтардың баласын дініне, тіліне,түріне, ұлтына қарамай бауырға басқан төзімшіл, толеранттық мінез-құлқы бізге мұра болып қалды. Бұл – біздің тарихи қасиетіміз, өсіп өркендеуіміздің басты негізі. Осы бірлік пен достықты тереңдете білудің арқасында біз көп қиыншылықтарды жеңе білдік» деген болатын елбасымыз.   2- жүрізуші: Там разные нации в мире живут,  Там вечные ценности – знания, труд.  Самая лучшая ты на земле  Родина - матушка - слава тебе!   Спросите где это, и я вам отвечу!  Краткой, но убедительной речью:  "Осы маған ұлы Отан,  Қасиеттi жер Қазақстан!"   1- жүрізуші: Елді бүгін қарасам,  Айналам бақыт кең жатыр.  Бірімен – бірі туысқан.  Қол ұстасқан ел жатыр  Қырғыз, қазақ, Өзбектер  Армян, татар, ұйғырлар.  Орыс пенен Украин  Терезесі тең жатыр,  Алатау Кавказ ұласып  Баурайы бұйрат кең жатыр.  Бақыттың әні асқақтап  Құлаққа даусы кеп жатыр – деп өлең жолдарында айтылғандай Қазақстан барлық мемлекеттермен тату - тәтті, достық қарым - қатынаста.   -Тәуелсіз еліміздің қоғамдық өмірінде өзгеше орны бар бұл атаулы күн –Қазақстанда тұратын барлық ұлттар өкілдерінің ана тілдеріне құрмет көрсететін ортақ мейрам. Еліміз бен тіліміздің тұғыры асқақтай берсің!   2- жүрізуші: -Каждый житель нашей страны отдает частичку своего национального богатства, а взамен получает нечто большее- искреннее уважение других наций и народностей, обретения уверенности в завтрашнем дне, поддержку и понимание!   1- жүрізуші: Ана тілім- арайлы шапағатым,  Ана тілім - сәніммен салтанатым.  Ана тілім -таудағы таза бұлақ,  Ана тілім -Мәңгілік махаббатым.  Ана тілім - қазағым, қазақ тілім   «Тілі басқа-тілегі бір, жүзі басқа-жүрегі бір» атты білім сайысымыз ашық деп жариялаймыз!  Құттықтау сөз мектебіміздің директоры \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ беріледі   1- жүрізуші:– Бүгінгі ойынымыз негізінен 3 кезеңнен тұрады:  1- кезең: Таңыстыру  2- кезең: Өнер сайысы  3- кезең: Ұлттық тағам және қолөнермен таныстыру, ал ендеше бастайық!   2- жүрізуші:– Подожди, а кто же будет оценивать наших игроков??????   1- жүрізуші:- Әділ қазылар алқасы ғой әрине!   2- жүрізуші: Поприветствуем , жюри:  1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   1- жүрізуші: Ал ендеше, бастайық!   2- жүрізуші: Здравствуйте! – Ты скажешь человеку  Здравствуй! – Улыбнется он в ответ  И, наверно,  Не пойдет в аптеку  И здоровым будет много лет.  Что мы желаем человеку, когда говорим “Здравствуйте!”?  В старину все люди были вежливые, всегда приветствовали друг друга поклоном и словами: здравствуйте, доброго здоровья (Приветствие команд)   1- жүрізуші: Қазақ жері кең, байтақ  Қазақ жұрты мейманда  Қазақстан -ел ортақ  Барлық жанға мекендес  Қазақстан -Отаным  "Өз елім" деп атады.  Оны өкілі әр ұлттың.  Мұнда бірге тұрады  Орыс, неміс, татарлар  Мұнда тапқан тұрағын.  Ұйғыр, кәріс, балқарлар  Бір шаңырақ астында  Достық болған тірегі  Үлкен-кіші, жастың да  Бар мақсаты, тілегі.   2- жүрізуші: Құтты болсын мерекесі тілімнің,  Асқақтасын көк байрағы елімнің.  Ана тілін құрмет тұтқан жас өрен,  Алдарыңа келді міне достарым!   1- жүрізуші: - Өз тіліңді құрметте,- деп бабамыз тегін айтпаған еді. Қазақстанның ортақ жерінде бейбіт өмір сүріп жатқан ұлт өкілдері, өздерінінің туған ана тілін, өз мәдениетін, ұлттық биін мәңгі жадында сақтап келер ұрпаққа сұра етеді. 2- кезең «Өнер сайысы» деп аталады. Мұнда оқушылар өз өнерлерін көрсету керек.   2- жүрізуші: Жаны жарқын жайдарлы, жарқын өскен қазағым,  Жібек мінез, мәрт көңіл, шалқып өскен қазағым.  Досы менен дұшпанын теңдей көрген қазағым,  Бұйда етіп, нарына алтын ескен қазағым.  Сайын дала төсінде сайрап өскен қазағым,  Ұлы менен қыздары жайнап өскен қазағым.  Өнерлі боп шетінен өрге тартқан қазағым,  Ата дәстүр мұрасын сақтап өскен қазағым.  (қазақ ұлтын ортаға шақырамыз)   1- жүрізуші: Қазақта «Отаны бірдің – тілегі бір, жүрегі бір» деген жақсы сөз бар. Жүзі басқа болса да жүрегі бір, тілі басқа болса да тілегі бір, атасы басқа болса да Отаны бір қаншама ұлттар мен ұлыстарды біріктіріп, дүние жүзі мойындап отырған елміз. Көп ұлт өкілдері тұратын ел болуымыз - біздің байлығымыз, мақтанышымыз.  ( орыс ұлтын ортаға шақырамыз)   2- жүргізуші: Ортамызға Өзбек – Қазақ  бір туған дегендей, өз өнерлерін ортаға  салу үшін өзбек ұлтының  өкілдері келіп отыр. Өзбек ұлтын сахна  төріне шақырамыз!  ( өзбек ұлтын ортаға шақырамыз)   1- жүргізуші: Ұлы Достық!  Жазира – өлке, гүл маусым,  Жасыл әлем, саған мәңгі нұр жаусын!  Қарсы алдыңнан тарқамасын тыңдаушың  Мың құбылтқан  Бұлбұл болсын жырлаушың!  ( украиндарды ортаға шақырамыз )   2- жүргізуші: Бүгінде біздің елімізде 130-дан астам әр түрлі ұлт өкілдері тұрады. Олардың қай-қайсысы болсын Қазақстанды өз Отаным деп санайды. Сонымен қатар өздерінің ана тілдерін, тарихи Отандарының тарихы мен шежіресін, салты мен дәстүрлерін болашақ ұрпақтарына үйретуге, өз ұлттарының рухани тәрбиесімен тәрбиелеуге ынталы.  (татарларды ортаға шақырамыз)   1- жүргізуші: Біз ортақ үйіміздің шаңырағы биік, керегесі берік болып, босағасынан ырыздық-дәулет кетпегенін қалаймыз. Оған Қазақстанда тұратын барша халықтың өзіндік үлес қосуымен бір-бір уық болып қадалғанын жақтаймыз.  (Кәріс ұлтын ортаға шақырамыз)   2- жүргізуші: Бірлігі мен ынтымағы халықтың,  Көгімізден жарқырайды жарық күн.  Ырыс, дәулет, бақыт үшін халықтың,  Жайнай берсін, жайнай берсін жарық күн.  Достық бізге тым ыстық,  Бірлік-байлық, ырыс-құт.  Жарқырасын күніміз,  Жаса-жаса тыныштық.  (армян ұлтын ортаға шақырамыз)   1- жүргізуші: Ынтымағы барша ұлттың  Нұрын шашқан күн бүгін.  Бірлігі мен ынтымағы халықтың,  Көгімізде жарқырайды жарық күн,  (Ұйғыр ұлтын ортаға шақырамыз)   2- жүргізуші: 3- кезең: Ұлттық тағам және қолөнермен таныстыру, ал ендеше бастайық!   1- жүрізуші: - Біз келер ұрпаққа Отан, халық, тіл деген сөздерді жиі айтып тәрбиелесек,сонда әркім туған жердің қадірін түсініп,болашағымыз жарқын, ертеңіміз гүлді болмақ.   2 - жүргізуші: Бүгінгі мерекемізге бір шаңырақ астында мекендеп жатқан, достығы жарасқан, Тәуелсіз еліміздің дамып, қарыштауына өз үлестерін қосып жатқан өзге ұлт өкілдерін ортамызға шақырамыз. Армяндар, Орыстар, Өзбектер, Украиндар, Татарлар менҰйғырларды қарсы алайық. Біз өзіміздің салт - дәстүрімізді қалай құрметтесек, достығы жарасқан өзге ұлт өкілдерінің мәдениетін де дәл солай асқақтата білуіміз керек. Елбасымыздың «Бірлігі берекелі, тірлігі мерекелі, ынтымағы жарасқан елдің ғана ырысы мен табысы мол болмақ» - деген сөздерін татулықтың туы етіп ұстаймыз   «Атамекен» әні   1 - жүргізуші: Қазақ жері достықтың гүлстаны  Дархан өлкем - мерейлі ырыс - бағы  Күрестерде, еңбекте, мерекеде  Мұнда сан ұлт қолдасып ту ұстады   «Тіл - достықтың құралы» дегендей, туған жер,туған тіл адамға қандай ыстық, кандай қымбат.Әр ұлттар достығы мен тіліміз жасай берсін! Осымен Қазақстан халықтарының тілдер күніне арналған мерекелік «с-шарамыз аяқталды. Келесі кездескенше, қош сау болыңыздар!  2- жүрізуші: Уважаемые участники и гости! Мы искренне поздравляем всех вас с этим праздником и надеемся, что наши стремления будут едины и принесут будущему поколению достойную жизнь и процветание! |



"**Сыйынар ем Ана деген тәңірге" (қазақша 8 наурыз сценарий)**

Тақырыбы: «Сыйынар ем Ана деген тәңірге» (8 наурыз!)  
Мақсаты: Ана жайлы тамаша сөздер, өлеңдер, әндер арқылы ардагер, ұстаз-аналар мен аруларды мерекемен құттықтау, оқушыларды мейірімділікке, ұстамдылыққа тәрбиелеу, ұстазға ата-анаға деген құрмет сыйын арттыру, ана еңбегін қадірлей білуге үйрету.  
Көрнекілігі: аналар жайлы нақыл сөздер,мақал-мәтелдер.  
  
Барысы:  
Кіріспе:  
Жүргізуші: Кеш жарық, қымбатты ұстаз-аналар, арулар! Көңілдеріңізге көктем шуағындай сезім мен нұр құйып,тағы да 8-наурыз халықаралық әйелдер күні келді.Осынау көркем мерекенің қай кезде де орны бөлек.Олай болатыны,аналарға деген ыстық сезім,алғыс пен құрмет ешқашан сөнбек емес.Олар-өмірдің гүлі,көңілдің жыры,әр отбасының алтын діңгегі.Мынау тынымсыз тіршілік пен кең дүниенің өзі тек аналармен ажарлы. Бүгінгі арайлап атқан нұрлы таңмен бірге әрбір сәби жүрегі өзің деп соқса,бүгінгі мерекелік кешіміз де аналарға арналады.  
Біз ғана емес,қадір тұтқан бабалар.  
Аналардан туған небір даналар.  
Ана деген тіршіліктің тірегі,  
Армысыздар,қасиетті аналар!  
  
Құрметті аналар,біздің мектептің ұстаздары,қыздары!8-наурыз халықаралық әйелдер күні мерекесі құтты болсын!Сіздерге әрқашан сыр бермес денсаулық,өмірдің шапғатын тілейміз! Бұл күні өздеріңізге бағытталған тілектер періштенің құлағына шалынсын...Әрдайым мейірім шуағын шашып жүре беріңіздер.  
  
Сіздерден өскен балалар  
Батырлар мен даналар.  
Құттықтаймыз мейраммен,   
Құрметті абзал аналар. – дей келе құттықтау сөз кезегі мектеп директоры А.А.Талпаховқа беріледі.  
Әйел-Ана, Әйел-Өмір, Әйел-тіршілік өзегі. Өмір бесігінде іңгә тербетіп, адамзат баласына ұрпақ сыйлар ұлы құдірет иесінің есімі әрқашанда қастерлі, сөзі-өсиет, тұғыры биік. Алтын құрсағынан адамзаттың алабы жаратылған асыл ананың жүрегі үлкен, жүзі мейірімді, қолы қайырымды. Көңіл шуағына мейірім төгілген аяулы жанның өмірден алар несібе жемісі-алтын босағасы мен сүйкімді перзенті болар. «Анаңды Меккеге үш рет арқалап апарсаң да қарызыңнан құтыла алмайсың» деген ұлы ғұламалардың сөзі бар. Шынымен солай. Адамзат жүріп өткен небір ауыр жол, алмағайып заманнан ұрпағын аман-есен бүгінгі күнге жеткізген әйел-ана құдіретін жырмен өрнектеп, әнмен әлпештеп, сөзбен айтып тауысу мүмкін емес. Ана-болашақтың демеушісі,ұлттың жебеушісі,сәбилердің бақыты.  
  
Көңілің Алатаудың ақ қарындай,  
Мейрімің күннің шуақ шақтарындай.  
Қалайша аяулы ана тына алармын,  
Ән болып сағыныштан ақтарылмай,-деп абзал аналарымыз бен қырмызы қыздарымыздың құрметіне Рахметова Саяның орындауындағы «Анашым» атты әнін қабыл алыңыздар.  
Мың бұралып билеген  
Аруды кім сүймеген .  
Күміс көмей аруларға  
  
Кімдер басын имеген-дей отырып келесі кезекті Шамұратова Жадыраның орындауындағы «Шаттық» биіне береміз.  
Жанұяның жылуын суытпай, тал бесікті тербей отырып, тебірене толғар бесік жыры ,аңыз ертегілері мен жақұт жырлары арқылы ұрпағының бойына адамдық қасиеттерді дарытып отырған аналардың құдіретті сезімдеріне арналған әсем әнді қабыл алыңыздар. Берикова Аиданың орындауындағы «Апатайым, анашым» әнін қабыл алыңыздар.  
  
Аналар адамды бесігімен баулиды... Өмірдің іргетасы солардың қолымен қаланады. «Жәннәт-аналардың аяғының астында» деп, ислам діні әйелдерді ерекше құрметтейді. Егер де бір үйде қыз бала дүниеге келсе, береке, молшылық, бейбітшілік болады, ата-анасына қуаныш әкеледі деп жорыған екен.  
Теңіздей тербетіліп көл бетінде,  
Бишілер билеп кетті тербетіле.  
Аққудай қалықтаған теңіздегі,  
Бишілер өнерлерін көрсетуде,- алдарыңызда Құмар Назерке мен Төлегенова Аизаның орындауындағы ?   
«Отбасы-шағын мемлекет» деген сөз бар. Ынтымағы келіскен, түтіні түзу ұшқан әрбір шаңырақ мемлекеттің құт берекесі. Әйел-ана отбасы жылуын сақтаушы, қоғамның ертеңі болашақ балаларды тәрбиелеуші. «Анасы бар адамдар ешқашан қартаймайды» дегендей, бақытты бүлдіршіндеріңіздің әсем әнін қабыл алыңыздар.  
  
Ән: «Ұстазым », орындайтын: Кабир Әсем.  
  
Тіршілікке нәр берген ана сүті қандай құдіретті. Әлемдегі жақсылық көзі, адамдық қасиет, ақ тілек мейірбандықтың бәрі ана деген сөзбен астасып жатыр.  
Аяулысың, ауылымның асылдары,  
Жайнасын көңілдердің жасыл бағы.  
Сендер үшін ән менен күй, өлең мен би,  
Сендер үшін мереке шашулары,- дегендей, алдарыңызда 4а-сынып оқушыларының орындауындағы «Қара жорға» биі. Қабыл алыңыздар!  
Десек те уақытпен жарыспайды,  
Қиялға қиялменен қарыштайды.  
Шәкірттер шын жүректен тебіреніп,  
Жырларын аналарға бағыштайды. Олай болса шәкірттеріңіздің аналар жайлы өлең шумақтарын тыңдайық. (5а-сынып оқушыларының жыр шашуы)  
  
Осы айтылғандардың бәрі шындық, бәрі шын, аналар ажалдан күштірек, жапанға бір тоқтамсыз данышпандарды, ақындарды, ерлерді тауып беретін аналар. Барлық жақсылықты себетін де аналар. Ендеше сол аналар алдында бас иелік!   
  
Ана –барлық қиындықты жеңетін сарқылмайтын күш,тіршіліктің қайнар бұлағы.қазақ әйелінің дастарханы тоқ,қонағы ырза,дүниесі түгел.Олар үшін бірінші орында отбасының берекесі тұрады.Бөбегін бесікке бөлеп,әлдилеп аялаған ана бақыт құшағында емес пе?!  
Бір өзіңнен бастап өмір жолдарын,  
Жүрегіңе,жүрегімді жалғадым.  
Өзің мына сыйға берген өмірде  
Ақ сүтіңді ақтап өту-арманым.  
Барша ана,құтты болсын мерекеңіз  
Әрқашанда ана сізбен берекеміз.  
Ақтасақ ақ сүтіңді,асыл анам.  
Сонда біз кісілікке теңесеміз.  
Құрметті қонақтар ,біздің «Ана-тіршілік тірегі» атты мерекелік кешімізді көңіл қойып тамашалағандарыңызға көп-көп рахмет.  
Демеңіз біз өнерді аяп қалды,  
Мезгіл де біраз жерге таяп қалды.  
Қош болып тұрыңыздар көріскенше,  
Осымен концертіміз аяқталды.  
  
Сау-саламатта болыңыздар!



**Аналар мерекесіне арналған мерекелік сценарийі**

«Ана – гүл, ана – жыр, ана – өмір шуағы»   
  
Мақсаты:   
-мерекелік көңіл-күйін құру   
-анасына, әжесіне сыйластық тәрбиелеу, махаббат тарту   
-ән және қозғалыс орындаушылық дағдыларын қалыптастыру   
-балалардың назарын жалпы әрекетте қатысу тілегін қалыптастыруға эмоциялық қабылдауын ынталандыру   
-өзінің жақын адамдарын қуанта білуге, мейірімділікке тәрбиелеу.   
  
Кейіпкерлер: жүргізуші, клоун   
  
Ертеңгілік өткізуге қажетті құрал-жабдықтар: гүлдер, құмыра, 2 тегене, ұзын жіп, кір қысқыш.   
  
• Ойындар:   
1. Гүлді жина эстафетасы   
2. Ананың даусын тану   
3. Кір жуу   
  
Ертеңгіліктің барысы:   
Жүргізуші:   
Біз ғана емес, қадір тұтқан бабалар   
Аналардан туған небір даналар.   
Ана деген тіршіліктің тірегі,   
Армысыздар, қасиетті аналар!   
  
Қош, келдіңіздер! Аяулы аналар, қызғалдақ қыздар, қадірлі ұстаздар! Көңілдеріңізге көктем шуағындай сезім мен нұр құйып, 8 – наурыз Халықаралық әйелдер мерекесі де келіп жетті. Осынау көркем мерекенің қай кезде де орны бөлек. Олай болатыны, аналарға ыстық сезім, алғыс пен құрмет ешқашан сөнбек емес. Олар - өмірдің гүлі, көңілдің жыры, әр отбасының алтын діңгегі. Мынау тынымсыз тіршілік пен кең дүниенің өзі тек аналар мен ажарлы таңмен бірге әрбір сәби жүрегі өзің деп соқса, бүгінгі «Ана – гүл, ана – жыр, ана – өмір шуағы» - атты ертеңгілігіміз сіздерге арналады.   
Енді балаларымыздың өнерін тамашалаңыздар. Қошеметпен балаларды шақырайық.   
(балалар орындықтардың алдына келіп тұрады)   
Хормен   
Үлкенге де сіз, кішіге де сіз,   
Құрметпенен сіздерге, бас иеміз біз!   
  
Ильяс:   
Қайырлы таң!   
Қайырлы күн!   
Күліп шықты күн бүгін   
Мерекелі осы күн!   
  
Сәлеметсің бе Алтын күн!   
Сәлеметсің бе Жер ана!   
Сәлеметсің бе көк аспан!   
Сәлеметсіздер ме қонақтар!   
Дария:   
Бүгінгі көктем күнінде,   
Барлық адам қуанар,   
Аналарды мейраммен   
Құттықтайды балалар.   
Елнұр:   
Өзің мені өсірген,   
Айналайын ақ әжем.   
Тентек болсам кешірген   
Шөлдедің бе дана әжем.   
Жания:   
Ақ қабақты анашым   
Күн сәулелі анашым.   
Әлпештеген баласын,   
Айналайын анашым.   
Жахангир:   
Әр сөзімді жаттаған,   
Жүрегімде сақтаған.   
Анашым деп мақтанам,   
Айналайын ақ анам!   
Балнұр:   
Көктем келді шуақты,   
Балаларды қуантты.   
Алақай-ау, алақай!   
Құстар сайрап, бақтар жайнап,   
гүл атты!   
  
Данара:   
Айналайын анашым,   
Әлпештеген баласын.   
Еміп өскен бөбекпіз,   
Анамыздың мамасын.   
Несібелі:   
Анамды мен жақсы көрем,   
Айтқан тілін алып жүрем.   
Қасымда анам жүргенде,   
Шаттанып ойнап- күлем!   
Дария:   
Мен үшін не керек – бәрін іздеп табасың.   
Айналайын анашым, жұмысыңа барасың.   
Қайтып мені көргенде,   
шын сағынып қаласың.   
Айбота:   
Қандай бала болмайық,   
Анамызға балдаймыз,   
Көтерейікші көңілін   
Ән салайық бәріміз.   
  
Ән «Айналайын, ақ мамам!» (отырады)   
Жүргізуші: Біздің ұлдарымыз қыздарға тосын сый дайындап келді ғой. Бізге қонақтарды шақырды. Балалар, оны шақырайық па?   
Балалар: Иә!   
Бәрі шапалақтайды. Залға сайқымазақ келеді.   
Сайқымазақ: Сәлеметсіңдер ме, достар! Сәлеметсіздер ме, қымбатты ата-аналар!   
Жүргізуші: Сәлеметсің бе, сайқымазақ!   
Сайқымазақ: Менің атым Тили Вили. Мен сендерді сонау Америкадан кұттықтауға келдім. Хелоу! Хелоу! Хелоу!   
( балалардың қолынан ұстап амандасады).   
Сайқымазақ: Мен бүгін мереке бойы сендерді күлдіртіп, көңіл күйлеріңді көтеремін.   
Ал қазір мен сендерге акробатикалық номерді көрсетеміз.   
(Сайқымазақ басына тұрайын деп, құлай береді).   
(Бәрі күледі)   
  
Жүргізуші: Қой Тили Вили Сен мойыныңды сындырарсың. Оданда біздің балаларымыздың биін қабыл ал.   
  
Дария:   
Ой балалар, балалар   
Ойналық та күлейік   
Қане енді бұралып   
Би билеп те берейік   
  
(Гүлдермен би билейді)   
  
Сайқымазақ: Қандай жақсы би. Енді мен сендермен ойын ойнағым келіп тұр.   
  
Ойын «Гүлді жина» эстафетасы   
Ойынның шарты: Балалар екі топқа бөлінеді. Әр топ 5 баладан. Алдарында орындықтың үстінде бес гүл жатыр. Балалар сол гүлдерді кезек кезек бір бірден алады. Сосын құмыраға салады.   
  
Сайқымазақ:   
Ал мен әнді жақсы айтамын, маған микрофон беріңіз, моэстро музыку.   
(музыка ойнайды, сайқымазақ ырғағына қарамай біресе төмен, біресе жоғары айтады)   
Жүргізуші: Тили Вили сен босқа өз тамағыңды шаршатпа. Біздің тобымызда өлең айтатын балалар бар. Қазір бізге Ильяс қыздарға арнап ән айтып береді.   
Ильяс «Бағала» әнін айтады.   
  
Сайқымазақ: Енді құлақтарыңның естуін тексерейік. Қазір сендер көздеріңді жұмып отырыңдар. Ал бір баланың анасы оны «қошақаным» немесе «ботақаным» деп шақырады. Сендердің мақсаттарың ананың даусын тану.   
  
Ойын «Ананы дауысынан тану»   
Жүргізуші: Тили Вили сен көп ойындарды біледі екенсің.   
  
Сайқымазақ: Иә, білемін. Тағы ойнаймыз ба, балалар?   
Балалар: Иә.   
Сайқымазақ: Ал, қазір маған 2 бала анасымен ортаға шығады. Балалар аналарына қалай көмектеседі екен, соны көрейік.   
«Кір жуу» ойыны   
Ойын шарты: мамасы кірді жуады, ал баласы оны іліп, қысқышпен қыстырып шығады. Кім бірінші бітіреді сол жеңеді.   
  
Жүргізуші: Рахмет, саған сайқымазақ. Сен бүгін бізді қызықтырып жүрдің.   
Сайқымазақ: Иә, біз сондаймыз. Біз көп ойындар, әндер де, билер де білеміз, және біз фокустар көрсете аламыз. Сендерге де қазір фокус көрсетеміз.   
  
Фокустар:   
Саусақпен. Саусақты жұтып алады. .   
Гүлмен. Бір гүлді каробкаға салып, айтады: «Қазір осы гүл басқа бояумен боянады». Шығарса, боянбапты. Ой, неге боянбайды.   
Жүргізуші: сиқырлы сөздерді айту керек қой. Балалар, қандай сиқырлы сөздерді білесіңдер.   
Балалар айтады.   
Сайқымазақ: Фокус, мокус. (Каробканың ішіне қараса, ішінде кәмпиттер жатыр екен.) Балалар, қараңдар гүліміз кәмпиттерге айналды.   
Балаларға кәмпиттер таратылады.   
Жүргізуші:   
Осымен біздің мерекеміз аяқталды. Қымбатты да аяулы аналар! Мерекелеріңіз құтты болсын! Әлемдегі ең сұлу, ең мейірімді, ең қамқор адам осы отырған сіздер. Дендеріңіз сау, көңілдеріңіз шат болсын, әрқашан аман болайық!! Сауболыңыздар!

**Ару қыздар байқауы**

Мақсаты:  
1. Қыздарды халқымыздың ізгі қасиеттері: имандылық, инабаттылық, ізеттілік, ісмерлік т.б. негізінде тәрбиелеу.  
2. Әр қыз баланы парасатты, жан – жақты білімді болуға, әсемдік, сұлулық әлемін түсінуге тәрбиелеу. Табиғат сыйлаған қасиеттерінің ашылуына көмектесу.  
Байқаудың шарттары төмендегідей:  
1. «Мен қазақтың қызымын» таныстыру  
(қатысушылар өздерін осы сөзбен, өлеңмен, әнмен таныстырады)  
2. «Қыз еркем – кестесімен көркем»  
(Әр қыз өзінің қолынан келетін бір ісмерлік өнерін көрсетеді)  
3. «Қызды тәрбиелеген – ұлтты тәрбиелейді»  
(Қыз бала тәрбиесіне байланысты даналық сөздердің мағынасын ашу)  
4. «Өнер»  
(Ән айту, би билеу, күй тарту)  
5. «Сұлулық сыры»  
(Музыка ырғағымен сәндік киім және шаш үлгісін көрсету)  
6. «Зерделінің ойы озық»  
(Лездік сұрақтарға жауап беру)  
Әр сыныптан бір үміткерден қатысуы қажет.  
  
Құрметті аналар, ұстаз аналар, бойжеткен арулар, бүлдіршін қыздар! Сіздерді көктемнің ең алғашқы мерекесі 8 наурыз халықаралық әйелдер мерекесімен құттықтаймын! Қазақ қызы десе ашық, бірақ жүзінде ұяңдық бар, әдепті, инабатты жан елестейді. Бүгінде сол әдепті де әдемі, инабатты да мейірімді ару қыздарымыз сынға түскелі тұр. «Ару қыздар – 2012» байқауына қош келдіңіздер!.  
Уа, халайық, халайық,  
Мұнда назар салайық.  
Рұқсат болса бастайық!  
  
Мың бұралған арулар аңдап басып,  
Келеді міне ортаға толқып тасып  
Аруларын сыйлаған, халқым менің,  
Көңілді қошеметпен қарсы алайық!  
(Арулар ортаға шығады)  
  
Ал, халайық, аруларға тамсанайық,  
Қыз қылықты дегенге ән салайық.  
Атына заты сай аруларға  
Тағы да бір қол соғып қарсы алайық.  
  
Уа, арулар, арулар! Ешкімің жоқ алалар.  
Ару болу үлкен сын, оны қазың бағалар. – деп әділ – қазылар алқасымен таныс болыңыздар.  
1. Тайпақова С.М. – мектеп директоры  
2. Айтжанова З.Е. – директордың тәрбие ісі жөніндегі орынбасары  
3. Қалмағамбетов А.Е. – кәсіподақ комитетінің төрағасы  
4. Табимбаева М.И. – технология пәні мұғалімі  
5. Байқатов А.М. – бейнелеу өнері пәні мұғалімі  
Жүргізуші:  
  
Бойжеткен арулар келіп жетті танытуға,  
Бойындағы бар дарынды дарытуға.  
Қорықпастан сахнаға келіп жетті,  
Әдеппен, ізетпенен танысуға.  
  
Бұл сайыста үзеңгі қағыстырып,  
Көрейік, ару қыздарды жарыстырып.  
Бұл залда білетін бар, білмейтін бар,  
Әрбір ару көрсін өзін таныстырып.  
  
Байқаудың І кезеңі «Мен қазақтың қызымын».  
Таныстыру бөлімі бойынша ару қыздарымыз өздерін осы сөзбен бастап, өлеңмен, әнмен таныстырады.  
Әділ – қазылардан арулардың бағасын күтеміз  
Өнері өрге жүзер, таңғалмаңыз!  
Таланты талмай ұшар, таңғалмаңыз!  
Таңғажайып әлемі - өнер аты,  
Шарпып өтсін лебімен, таңғалмаңыз!  
Аруларымыз көрермендерді қолөнерлерімен таңғалдыруға асығады.  
Байқаудың ІІ кезеңі «Қыз еркем – кестесімен көркем»  
Бұл кезеңде Әр ару қыз өзінің қолынан келетін бір ісмерлік өнерін көрсетеді және қалай жасалғаны туралы әңгімелейді  
Әділ – қазылардан арулардың бағасын күтеміз  
  
Пір тұтқан адамдықты, адалдықты,  
Көркімен таң қалдырған тамам жұртты.  
Қыздардың қылығымен өмір қызық,  
Қыздардың ғұмырымен заман құтты – дегендей Байқаудың ІІІ кезеңі «Қызды тәрбиелеген – ұлтты тәрбиелейді» деп аталады.  
Бұл кезеңде қыз бала тәрбиесіне байланысты даналық сөздердің мағынасын ашу бойынша аруларымыз сынға түседі  
  
1. «Қыздың жиған жүгіндей»  
Бұл теңеу қыз баланың ұқыптылығын, шеберлігін көрсетеді. Өздеріне тән нәзіктілігімен, сүйкімділігімен, сыртқы және ішкі сымбаттылығымен ерекше екендігін айтқан  
  
2.«Қыз өссе – елдің көркі, гүл өссе – жердің көркі»  
Біздің халқымызда «қыз» деген сөздің өзі әдеміліктің, жан-жақты сұлулықтың символы ретінде қолданылады. Қыз баланы гүлге теңеп, көрікті болатынын аңғартады. «Елдің көркі» деп қыз баланың айрықша әдептілігіне көңіл бөліп, олардың жүрегін жылылыққа бөлеп, жандарын жаманшылықтан аластап өсірген.  
Қыз баланың сүйкімділігінен, жанының нәзіктілігінен шыққан сөздер.  
  
3.«Қызға қырық үйден тыйым»  
Қыз бала тәрбиесіне ата-ана ғана емес, көрші-қолаң, туған-туыс, ауыл-аймақ болып сергектікпен қарайтын болған.  
4.«Біреудің ала жібін аттама».  
Қыз бала үшін өтірік айту, ұрлық істеу және қатыгездік, қулық-сұмдық деген жат қасиет екенін айтып, өтірік өрге бастырмайды, ешкімге қиянат жасама деп адалдыққа тәрбиелеп отырған. Тәрбиенің бұл түрінің әсері сол қыз баланың өмір жолын дұрыс таңдауына зор ықпалы болған.  
  
5.« Шеше көрген тон пішер»  
Халқымыз қыз бала тәрбиесіне ерекше мән берген. Қыз балаға 5 – 6 жасынан-ақ апа-жеңгелері, шешесі мен әжесі үй шаруасын жүргізуді (үй сыпыру, төсек жинау, ыдыс-аяқ жуу, ас пісіру, мал сауу), ою ойып, өрнек, кесте тоқуды үйрете бастаған.  
Қыз бала тәрбиесінде шешенің орнын ерекше бағалаған.  
Қыз баланың әр іске талапты да алғырлығынан, өнер-білімге бейім тұратын сергектігінен шыққан сөздер.  
6. «Қыз жат жұртқа жаратылған»  
Қыздарды тұрмыстық мүліктерді даярлауға: жүн түту, жіп иіру, шекпен тоқу, кесте тігу, құрақ құрау, оюлап киіз басу, кілем тоқу, арқан есі, көрпе көктеу, т.б. өнерлерін қыз балалар бөгде босағаға бармай тұрып-ақ үйреткен. Осындай еңбекке баулу нәтижесінде жанұя алдындағы жауапкершілік сезімдеріне бойларын үйретіп, психологиялық жағынан отау тігуге даярлай бастаған.  
  
7.«Қызым – үйде, қылығы – түзде»  
Халқымыздың тәрбиесінде қыздардың ерсі қылықтары мен әрекеттеріне үлкендер тыйым жасап отырған, сыпайылыққа, жарасымды мінез-құлыққа тәрбиелеген. Дөрекілікке, менменшілдікке, әдепсіздікке барудан сақтап отырған.  
Әділқазылардан арулардың бағасын күтеміз  
  
Кедеймін деп қысылма,  
Өнерің болса қолыңда  
Өнерлінің ырысы  
Жарқырап жатыр жолында.  
Сайыста ән салайық, би билейік,  
Өнермен өрге басып кідірмейік.  
  
ІV кезең «Өнер» Бұл кезеңде арулардың өнері тамашаланады  
(Ән айту, би билеу, күй тарту)  
Әділ – қазылардан арулардың бағасын күтеміз  
  
Адамның сыртқы түріне, киіміне қарап та қандай адам екендігін айыруға болады. Қазіргі талғамға, өзінің жас ерекшелігіне, эстетикалық талғамына сай жарасымды киінген, сыпайы да үлгілі қылығымен, мәдениеттілігімен ерекшеленген қыздарды көргенде көңілің толады. «Жастықтың өзі жастығымен әдемі» деген бар емес пе? Жас қыздардың өздері-ақ қырдың қызыл гүліндей әдемі ғой. Табиғат берген көркі – жастығынан артық не бар?  
Қыздарға әсемдік жарасады,  
Ай көркі биіктерге таласады.  
Болмаса сұлу қыз, ару әйел  
Табынып еркіндікпен санасады –деп, аруларымыз сәндік киім үлгісін көрсетсе  
  
Сұлу қыздар, ару қыздар  
Шашты кеспей күтіп оны қараңдар.  
Қыздың көркі шаш екенін түсініп,  
Өріп қойып шаш үлгісін жасаңдар, - деп аруларымыз шаш үлгісін көрсетеді. Олай болса «Сұлулық сыры» кезеңінде аруларымыз музыка ырғағымен сәндік киім және шаш үлгісін көрсету бойынша сынға түседі.  
  
Әділ – қазылардан арулардың бағасын күтеміз  
«Ә» дегенше соңғы сайысымызға да келіп жеттік. «Зерделінің ойы озық» – деп, аталатын бұл кезеңде. Әр аруға 10 сұрақтан қойылады. 1 минут ішінде 10 сұраққа жауап беруі тиіс. 1 дұрыс жауап 1 ұпаймен бағаланады.  
VI «Зерделінің ойы озық»  
(Лездік сұрақтарға жауап беру)  
  
1-ші арудың сұрақтары.  
1. Қозы Көрпештің серігі? (Баян Сұлу)  
2. Ананың анасы сізге кім болады? (Нағашы әже)  
3. Еттен жасалатын тағам? (Бесбармақ).  
4. Қазақстанның Президенті кім? (Н.Назарбаев)  
5. Қазақстанның бұлбұл әншісі атағына ие болған әнші анамыз? (Б. Төлегенова).  
6.Абай Құнанбаевтың анасы? (Ұлжан)  
7. Білім, оқу, жазуды үйретуші адам? (Ұстаз).  
8. «Фариза, Фаризажан Фариза қыз» кімнің өлеңі (Мұқағали)  
9.Қошақанның анасы? (қой).  
10. Қыз бала туралы бір мақал айтыңыз.  
  
2-ші арудың сұрақтары.  
1. Төлегеннің серігі? (Жібек)  
2. Ананың сіңлісі сізге кім болады? (Нағашы апа)  
3. Сүттен жасалатын тағам? (Көже, айран, ірімшік,қаймақ,май).  
4. Аллада не жоқ? (бауыр)  
5. Қазақстанның әйгілі ақыны, әрі жерлес анамыз? (А.Бақтыгереева).  
6.Әйгілі күйші – анамыз? (Дина Нүрпейісова).  
7. Науқас адамдарға көмек беруші, емдеуші адам? (Дәрігер).  
8. Әнші Мадина … (Ералиева)  
9.Тай, құлынның анасы? (Бие).  
10. Ана туралы бір мақал айтыңыз.  
  
3-ші арудың сұрақтары.  
1. Еңліктің серігі? (Кебек)  
2. Ананың қызы сізге кім болады? (әпке)  
3. Қамырдан жасалатын тағам? (Бауырсақ, нан).  
4. «Ана тілі – арың бұл»кімнің өлеңі? (Қ. Мырза Әли)  
5. Қазақстандық әйгілі биші анамыз? (Ш. Жиенқұлова).  
6.Абай Құнанбаевтың әжесі? ( Зере).  
7. Ас пісіруші маман адам? (Аспаз).  
8. Әнші Нағима… (Есқалиева)  
9.Ботаның анасы? (түйе).  
10. Бала туралы бір мақал айтыңыз.  
  
4-ші арудың сұрақтары.  
1. Мойынға тағатын әшекей бұйым (алқа)  
2. Апа сіңлінің балалары (бөле)  
3.Қазақ әйелдерінің сәндік әшекей бұйымдары? (сырға,білезік, жүзік, сақина, шолпы, алқа, қапсырма, шашбау, бойтұмар, түйреуіш, белбеу).  
4. Ою өрнектің бір түрін ата? (қошқар мүйіз, арқар, сыңар, өркеш, төртқұлақ, түйетабан, қос алқа, сыңар).  
5. Аққуда не жоқ? (сүт)  
6.Абай Құнанбаевтың анасы? (Ұлжан).  
7. «Мен қазақпын» поэмасының авторы (Ж.Молдағалиев)  
8. Әнші Тамара… (Асар)  
9.Ешкінің төлі ? (лақ).  
10. Қыз туралы бір мақал айтыңыз.

5-ші арудың сұрақтары.  
1. Сүттен жасалатын тағамдар (қымыз, шұбат, айран, қаймақ, май, сүзбе, көже, қойыртпақ, шалап, боза, іркіт, ірімшік, құрт, жент, малта)  
2. Киелі құс (аққу)  
3.Тігінші құралы ( ине)  
4. «Үш бақытым» өлеңінің авторы кім? (Мұқағали)  
5. Қазақтың діни мейрамы ( құрбан айт, ораза айт)  
6. Тіршілік иелерінің моторы (жүрек)  
7. Көздің суы (жас)  
8. Ақ сүт берген аналардың анасы (әже)  
9. Қобыландының жары ( Құртқа)  
10. Ең зор байлық (денсаулық)  
  
6-шы арудың сұрақтары.  
1. Ас атасы (нан)  
2. Анаңның бауырлары (нағашы)  
3. «Бөбек» қорының президенті кім? (С.Назарбаева)  
4. Жиреншенің әйелі (Қарашаш)  
5. «Төрт ана» өлеңінің авторы кім? (М.Шаханов)  
6. Киіз үй жиһазын ата (кебеже, абдыра, кереует, жастағыш,жүк аяқ, тұс киіз, кілем)  
7. Жарға тұтылатын зат (кілем)  
8. Жылқыда не жоқ (өт).  
9. Әнші Роза … ( Рымбаева)  
10. Тар қонышты, өкшесіз жеңіл аяқ киім (мәсі)  
  
6-шы кезең бойынша аруларымыздың ұпайлары.  
Енді әділқазы алқаларынан барлық ұпай сандарын санап, жеңімпаздарды анықтауларын сұраймыз. Ұпай сандары әзір болғанша кезекті әнге берелік.  
«Қыздар - ай» әні. Орындайтын Жолдығулов Сырым  
Қорытынды сөз әділқазы алқаларына беріледі, марапаттау рәсімі.  
VII Қорытынды:  
Қыз баланы ізетті, инабатты асыл жан етіп, ісіне көркі сай тәрбиелеу, қыз сыйлау халқымыздың қанына сіңген қасиет, олардың айналадағы адамдармен қарым – қатынас жасай білуіне көңіл бөле отырып, оларға нәзіктік пен сүйкімділік қасиеттерін бере білген.  
«Қыз емес қыздың аты қызыл алтын,  
Көрінер толған айдай жүзі жарқын,  
Үлкеннің алдын орап сөз сөйлемес,  
Халқының сақтай білген ізгі салтын» - дегендей, қыздарымыз апаларының өнегелі істерін өз бойларына дарытып өссе екен дейміз. Қыздарымыз ата-бабаларымыздың ықылым заманнан келе жатқан салт-дәстүрін, әдет-ғұрып сөндірмей жалғастыратын өнерлі де ибалы боп өссе дейміз.  
Осымен байқауымыз өз мәресіне жетті. Ару қыздарымызға рахмет айтамыз. Мерекелеріңіз құтты болсын!

**Әскер - әліміз, армия – абыройымыз!**

  (***Әдеби* *музыкалық* *кеш*)**

7 – мамыр - Қазақстан Қарулы күштерінің туған күні. Тарихтағы әрбір даңқты күндер секілді бұл мерекеміздің өзіндік сыры бар. Оны оқырмандарға ұғындыру, күні ертең олардың да Отан алдындағы азаматтық борышын өтеуге баратынын, ол үшін шынығу, шыңдалу қажеттігін жете білуге көмектесу қажет.

Назарларыңызға “Әскер - әліміз, армия – абыройымыз!” атты салтанатты кеш жоспарын ұсынамыз. Мереке өткізілетін жерді де тақырыпқа сай әзірлейміз. Сахнада Қазақстан Республикасының рәміздері ілініп, гүл шоқтары және шарлармен, “Тәуелсіз елдің қыраны” атты кітап көрмесімен безендірілген. Үлкен әріппен,

                   “Отан сенген ұландар!

                    Әкелер дәстүріне адал болыңдар”- деп жазылған.

Залда әскери-патриоттық тақырыпта жазылған әндер, музыка ойналып тұрады. Мұның бәрі кешке келгендерді болатын мереке мазмұнымен жете танысуға жағдай жасайды.

1-бала: Ел қорғайтын, ер ағалар –

       Ардағымыз, арымыз.

       Ерлер тойын, елдің тойын,

Бәрі:    Қарсы аламыз бәріміз!

Жүргізуші:  Балалар! “Әскер - әліміз, армия – абыройымыз!” атты кешімізге  Отан алдындағы әскери борышын  аяқтап қайтқан,  кітапхана оқырманы \_\_\_\_\_\_\_\_\_, Отан алдындағы борышын абыроймен атқарып жүрген кітапхана оқырманы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, анасы қатысып отыр.

Осылайша келген қонақтарды жекелеп таныстырып шығады. Қазір біздің шекарамыз берік қолда. Оны қас қақпай күзетіп тұрған, кешегі Жеңіс солдаттарының немерелері, шөберелері.

Олар да аталарындай жігерлі, әкелеріндей өжет. Отанымыздың шырқын бұзғысы келетін қай жауға болса да тойтарыс бере алады. Біз осыған қуанамыз. Ендігі сөзді қонағымыз, кітапхана оқырманы, запастағы жауынгер жалғастырады.

Қонақ әнгімесінен соң, ұлдар мен қыздар өздерінің даярлаған музыкалық сәлемдерін жолдайды. *(Ән айтылып, күй шертіліп, би биленеді).*

1 – бала: Тапталмайтын түнгі ізі,

                Сақшысы болам Отанның

                Жарқырап жанған жұлдызы

                Келеді ұлан атанғым.

2 – бала:  Туған жердің әр тасы

                 Маған ыстық қашаннан.

                 Бұйраланған аршасы;

                 Қорғайтын - ер боламын.

3 - бала:   Тапталмайтын түнгі ізі,

                 Ұланы болам Отанның

                 Жарқырап жанған жұлдызы,

                 Жалғаймын жолын Ағаның!

4 – бала:   Буырқанып тұрса да барша маңым,

                   Ақ сұңқардай дауылға қарсы ағамын.

                   Қиындықты алмастай қиып өтіп,

Бәрі:            “Жаса, Бейбітшілік! – деп жар саламын. Залда отырғандардың бәрі қосылып,

       “Әрқашан күн сөнбесін” әні орындалады.

Жүргізуші: Бәрекелді, балалар! Менің қолымда қазір әскери борышын (жер аты) өтеп жатқан кітапхана оқырманы (аты) хаты. (Хатты оқып шығады).

Ал бүгін біздің арамызда оқырманымыздың анасы отыр, енді сол кісіні тыңдайық.

Жүргізуші: Ал, енді достар, мерекемен құттықтауға келген жас ұландарға кезек берейік!

1 – ұлан:                  Оқушымын бүгін мен,

                                Кіп-кішкентай баламын.

                                Ертең менде өскенде,

                                Ел қорғауға барамын.

2 – ұлан:                 Атам – солдат, ал әкем

                               Капитан, қатал мінезі.

                               Сендерге достар, ант етем,

                               Генерал болам мен өзім.

3 – ұлан:                Ұландар, тізіл, сапқа тұр!

                               Бастайық енді ойынды.

                               Болу үшін нақ батыр,

                               Жаттығу аса қажетті.

*(Осы жерде  әскери ойындар түрінен қысқаша элементтер көрсету керек).*

4 – ұлан:     Жауға басын имеген,

                               Жауыздықты сүймеген.

                               Ісіңе, Аға, еліктеп,

                               Ерлігіңді үйренем.

5 – ұлан:                 Жүреміз даңқты жолдармен,

                               Қырандар бірге самғаған.

                               Әзірге титтай болғанмен

                               Ертеңгі ел қорғаны – мен болам!

6 – ұлан:                 Жер бетінде тыныштық!

                               Жер бетінде туыстық!

                               Баянды бақыт Адамға!

                               Орнатуға Далаға!

                               Сәбилік таза көңілмен

Бәрі:                        Ант етеміз!

                               Ант етеміз!

                               Ант етеміз!

Жүргізуші: Кең байтақ, қазақ елін, жерін,  халқын қорғауға дайын болыңдар,

                                          Жас ұландар!

-      Әрқашанда дайынбыз!

Сахнада тұрған балалар көгершіннің, Бейбітшілік тақырыбына салынған суреттерін, “Жасасын, Қазақстан!”, “Өркенде, өс, өз – Елім” – деген т.б. ұрандар жазылған плакаттарын, шарларын жоғары көтереді.

Осы кезде барлығы тік тұрып Қазақстан Республикасының гимні “Менің Қазақстаным” әнін орындайды, мереке соңы концертке ұласады.

*(Концерт бағдарламасы мереке тақырыбына сай болғаны жөн)*

****

**Жеңіс күні!**  
  
Жүргізуші: Қайырлы күн, құрметті қонақтар, ұстаздар, және оқушылар! Ұлы Отан соғысының аяқталғанына 70 жыл толып отыр бұл мерекені лайықты атап өту қазіргі ұрпақтың парызы деп білеміз. Жыл өткен сайын Отан ұшін болған Ұрыстың маңызы және онда қаза болған бабаларымыздың ерліктері мәңгі жадымызда. Ерлік ешқашан да ұмытылуға тиісті емес. Ұлы Отан соғысына Қазақстаннан 1 миллион 700 мыңнан астам жауынгер қатысты. Олардың басым көпшілігі ұрыс даласында қаза тауып, хабар - ошарсыз кетті.  
Қазақстаннан құрылған әскери дивизия ең қауіпті жерлерде соғысты. Генерал Панфилов бастаған 28 - ші дивизия жауынгерлерінің аттары Ұлы Отан соғысының тарихына алтын әріптермен жазылған.  
  
Дима: Добрый день всем, кто пришел к нам накануне великого праздника «День Победы»  
9мая 2012 года в 69 - ой раз прогремит салют Победы. А в памяти народной и поныне живы безмерные страдания военных лет и безмерное мужество народа. День 9 мая 1945 знает весь мир. Наша страна шла к этому Дню 4 года.  
Но какие эти были годы война коснулась каждого из нас.  
«Танцплощадка танцуют пары»  
Звучит мелодия «Рио - Рита». На танцплощадке танцуют нарядно одетые молодые люди (три пары), они тихо беседуют, смеются. На лицах — выражение безмятежной радости, в глазах — счастливый блеск. Мелодия внезапно обрывается, сменяясь нарастающим воем авиабомб, разрывом снарядов. Девушки в ужасе закрывают головы руками. Юноши пытаются заслонить их от страшных ударов. Все разбегаются.  
(Звучит Голос Левитана о объявлении войны  
За сценой голос диктора радио)  
22 июня, в 4 часа утра, без объявления войны гитлеровская Германия вероломно нарушила границы Союза Советских Социалистических республик.  
Небольшая группа людей напряженно слушает сообщение, стоя у репродуктора.  
Звучит песня В. Лебедева - Кумача «Священная война»:  
Вставай страна огромная,  
Вставай на смертный бой,  
С фашистской силой темною,  
С проклятою ордой!  
На сцене — проводы новобранцев: девушки, еще в белых платьях, плачут, обнимая молодых солдат, уходящих на фронт. Солдаты строятся, проходят по сцене.  
  
Девушка.  
Ах, война, что ты сделала, подлая:  
Стали тихими наши дворы,  
Наши мальчики головы подняли,  
Повзрослели они до поры.  
На пороге едва помаячили  
И ушли — за солдатом солдат...  
До свидания, мальчики!  
  
Девушка  
Качается рожь несжатая.  
Шагают бойцы по ней.  
Шагаем и мы — девчата,  
Похожие на парней.  
Нет, это горят не хаты —  
То юность моя в огне...  
Идут по войне девчата,  
Похожие на парней.  
Айым  
Соғыс!  
Дима  
22 июня, ровно в 4 часа,  
Киев бомбили,  
Нам объявили,  
Что началась война...  
  
Айым: Жүргізуші  
Қырғын соғыс, қан жылатқан заман - ай  
Халқым сиреп, талай қыршын қиылды - ай,  
Жан түршігер ауыртпалық көрсек те  
Бар тілегім, ұрпағым болсын аман - ай - демекші, қазіргі біздің амандығымыз үшін отқа кеуделерін тосқан ардагерлеріміз жайлы айта кетуді жөн көрдік.  
  
Дима. Прервалась мирная жизнь людей. Мечты, любовь, счастье — все опалил огонь жестокой, кровопролитной войны.  
Таня Богатырева стих читает  
Айым Ұлы Отан соғысында 1418 күн ішінде 20 миллион адам қаза болған, әр күн сайын 14 мың солдат, 1 сағат сайын 600 мың адам, әр минут сайын 10 адам көз жұмған.

**Тәуелсіздік рауаны тұсында**

**Көрнекілік:**Сахна мерекелік безендірілген,сахнаға Қазақстан Республикасының мемлекеттік рәміздері,нақыл сөздер жазылған плакаттар,туған жер көріністері бейнеленген суреттер орналастырылған.

**Кездесу кешінің мақсаты:**   
Жас ұрпақты өз елінің тәуелсіздігі үшін күрескен қаһармандарын құрметтеуге, адамгершілік сезімдерді қалыптастыру арқылы отаншылдыққа, еліміздің рәміздерін қастерлеуге, туған жеріне,еліне деген сүйіспеншіліктерін арттыруға тәрбиелеу.  
(Күй әуені күмбірлеп тұр).

**Кітап көрмесі:**   
"Туған жер өрнектері" атты әдебиеттер көрмесіне шолу

**І.Жүргізуші:**Армысыздар құрметті қонақтар!

Бүгін Қазақстан халқының ұлы әрі үлкен мерекесі, қазағымыз Егеменді ел атанып, тіліміз мемлекеттік мәртебе алып, ұлттық мәдениетіміз, салт дәстүріміз қайта оралып, өз алдымызға ел болып, Тәуелсіздік даңғылына аяқ басқанымызға 15 жыл толып отыр.

**ІІ.Жүргізуші:**   
Қуан халқым!Қуанатын күн бүгін,  
Серпіп таста мұнды жүрек түндігін  
Шарықтайық, шаттанайық, тынбайық  
Тәуелсіздік күнін бүгін халқым бірге тойлайық.

**І.Жүргізуші:**Тәуелсіздік қасиетті ұғым.Ғасырлар бойы ата- бабамыз армандап,аңсап Тәуелсіздік үшін күрескен қазақ халқының тілегі орындалып, 1991 жыл 16 желтоқсан, заңды түрде Тәуелсіздік күні болып тарихқа енді.

**ІІ.Жүргізуші:**"Желтоқсан желі" орындайтын

**Студент**

**І.Жүргізуші:**Тәуелсіздік түскен жоқ қой аспаннан,  
Тарихы оның тым әріден басталған.  
Бодандықтан құтқарам деп елімді,  
Талай боздақ қара жерді жастанған -дей келе,  
Желтоқсан...

Желтоқсан ызғары. 1986 жылғы оқиға талай қазақ жастарының жүрегінде өз ызғарын қалдырса да, сол оқиға ел тәуелсіздігінің бастамасы ретінде ұлы өзгерістерге жетелегені даусыз.

Мен сүйемін жерім менен елімді,  
Көкейімнен жыр арнасы төгілді.  
Желтоқсаннан бастау алған теңдігі,  
Қазағыма мен арнаймын сөзімді.

**Сөз кезегі**   
(Студенттердің өз елінің тәуелсіздігі үшін күрескен қаһармандарын, туған жерін бейнелеген суреттеріне сипаттама)

**Өлең**   
Орындауында ән "Атамекен".   
  
**ІІ.Жүргізуші:**Тәуелсіздік бізге оңай келмеді,  
Асау аттай өз тізгінің бермеді,  
Қазағымның алтын басын иілтіп  
Талай дұшпан төрімізге төрледі.   
Біз жәй жүзген "Қазақ" атты кеме едік,  
Бірақ дұшпан басқа шықты- ау демедік  
Тәңір салған тағдырына бас иіп  
Неше ғасыр бодан болған ел едік.

**Қ. Елеместің сөзіне жазалған "Тарихтың танабына таңба салған"** өлең

**ІІ.Жүргізуші:**Теңдік еді қазағымның арманы  
Кең далаға әділдік іздеп барғаны.  
Өз ұлтының болашағы қамы үшін

Жазық па екен шындықты айтып салғаны?- дей келе өз елінің тәуелсіздігі үшін күрескен қаһармандарын, туған жерін бейнелеген студенттер суреттеріне алғыс хатпен марапаттау.

**І.Жүргізуші:**   
Өлкесің айдарыннан жел есілген,  
Талай бір парасатты ер өсірген  
Артында кестеленген із қалдырып  
Тарихтың астың түрлі белесінен.

**Күй** "Көңіл толқыны"

**Жүргізуші Құрметті қауым, осынау ұлыстың ұлы күні жүрегі Отан деп соққан әрбір азаматтың қасиетті мерекесі құтты болсын! Тәуелсіздіктің 15 жылдығына арналған әдеби әуен кешімізді жабық деп жариялаймыз.**

**1986 - желтоқсан дақпырт және шыңдық**

**Кездесу кешінің мақсаты:** Жас ұрпақты өз елінің тәуелсіздігі үшін күрескен қаһармандарын құрметтеуге, адамгершілік сезімдерді қалыптастыру арқылы отаншылдыққа, еліміздің рәміздерін қастерлеуге, туған жеріне,еліне деген сүйіспеншіліктерін арттыруға тәрбиелеу.  
(Күй әуені күмбірлеп тұр).

Желтоқсан оқиғасының 20 жылдығына арналған **"1986 - желтоқсан дақпырт және шыңдық"** атты кездесу кешіне қош келіпсіздер!

Кездесу кешіміздің құрметті қонақтарын кітапханамыздың төріне шақырамыз

**жүргізуші:**Тәуелсіздік түскен жоқ қой аспаннан,  
Тарихы оның тым әріден басталған.  
Бодандықтан құтқарам деп елімді,  
Талай боздақ қара жерді жастанған -дей келе,  
Желтоқсан...

Желтоқсан ызғары. 1986 жылғы оқиға талай қазақ жастарының жүрегінде өз ызғарын қалдырса да, сол оқиға ел тәуелсіздігінің бастамасы ретінде ұлы өзгерістерге жетелегені даусыз.

Мен сүйемін жерім менен елімді,  
Көкейімнен жыр арнасы төгілді.  
Желтоқсаннан бастау алған теңдігі,  
Қазағыма мен арнаймын сөзімді.

**Қ. Елеместің сөзіне жазалған "Тарихтың танабына таңба салған"**

**Жүргізуші:**Теңдік еді қазағымның арманы  
Кең далаға әділдік іздеп барғаны.  
Өз ұлтының болашағы қамы үшін

**Жүргізуші**Оқырмандар өздерініздің сұрақтарыңызды жазбаша немесе ауызша қоюларыңызға болады.

Оқырмандардан сұрақ келіп түскенше: "Рухым,Арым- Желтоқсан" атты кітап көрмесіне шолуды оқу залының кітапханашы жүргізеді.

**Жүргізуші:**   
Желтоқсан оқиғасының 20 арналған **"1986 - желтоқсан дақпырт және шыңдық"** атты кездесу кешіне келіп,ой бөліскен қонақтарымызға естелік ретінде сый ұсына отырып, кездесу кешімізді жабық деп жариялауға рұқсат етіңіздер..

**Кел, Жаңа жыл ортаға!**

Музыка: Сахнаға 2 жүргізуші шығады.  
1 жүргізуші:  
Уа, халайық жараңдар,  
Айналаға қараңдар!  
**Жаңа жыл**дық бұл тойын,  
Салтанатқа санаңдар  
Қызық көріп, шат болып,  
Шаттық күліп тараңдар,  
Уа, халайық құрметті,  
Көмейіме жыр кеп тұр  
**Жаңа жыл**ды қарсы алып,  
Өткізейік дүрмекті  
Уа, халайық той бүгін  
Бақыт, шаттық мол бүгін  
Қарсы алайық Қой жылын  
Ұзатып сап Жылқыны  
2 жүргізуші: Сәлеметсіздер ме, Құрметті ұстаздар, оқушылар, ата-аналар! Біз  
сіздерді Жаңа 2015 Қой жылы мен құттықтаймыз.Сіздерге жаңа  
жылда, жаңа табыс, бақыт тілейміз.  
Балалар енді **Жаңа жыл** мейрамын бастайық.  
  
Ұқыпсыз: Мен Ұқыпсыз адаммын.Абай көшесінен үлкен тапсырма ала  
келдім. Бірақ мен басқа жерге келген сияқтымын.Мен қайдамын?  
(Айналасына қарайды) Мына жер маған таныс емес.Бірақ, бұл маңызды  
емес.Мен бұл жерге бір маңызды тапсырма ала келдім ғой, ал қалғаны  
маңызды емес.Неге келіп едім? А иә!**Жаңа жыл** мерекесінің өтуі маған  
тәуелді.Маған **Жаңа жыл**ды білдіретін сандар теруім және сөздерді айту  
керек.(Телефоннан нөмір тере бастайды. Осы кезде 2 адам шығады.)  
  
1.Сайқымазақ:  
Қане біздің қонақтар!  
Басқаға мойын бұрмаңдар!  
Бізге қарай жақындап  
Қызық күлкі тыңдаңыздар!  
2.Сайқымазақ:  
Барлығыңыз білетіндей шыршада  
Өте қызық болатынын.  
Өлең айтып, би билеп  
Сіздерді достар, құттықтап  
Барлығы: **Жаңа жыл**дарыңызбен!!!  
(Ұқыпсызға көңіл аударады.)  
1 Сайқымазақ: (Ұқыпсызға) Сен қайдан келдің? Аспаннан түстің бе?  
  
Ұқыпсыз: Мен бір нәрсені шатастырып тұрған секілдімін.Маған екеуміздің  
біреуіміз шатасып, басқа жерге келіп тұрған секілдіміз.  
  
2 Сайқымазақ: Біз мерекеге келдік, халық бізбен көңіл көтереді мен білмеймін, сен  
кімсің өзің?  
Ұқыпсыз: Мен Ұқыпсыз адаммын.Родник көшесінен келдім.**Жаңа жыл**ға асығып  
келдім.Енді міне қайда келгенімді білмей тұрмын.  
1 Сайқымазақ: Қайда асықсаң, сонда келдің.Қарашы айналаңа адамдарда мереке,  
барлығы көңілді, бақытты **Жаңа жыл**ды қарсылауда!  
2 Сайқымазақ: Қане қараңыздаршы, қандай тамаша шырша халық сол мерекені  
қанекей бізбен бірге қалып көңіл көтеріп бәріміз билейік.  
(Би биленіп,өлең оқылады.)  
(Ортаға Чебурашка мен Гена баянмен шығады.)  
Чебурашка: Мәссаған, Гена қарашы, қаншама халық келген.Мен осыншама  
үлкендермен балаларды ешқашан көрген емеспін.  
Гена: Ал мен көрдім.Зоопаркте жұмыс жасасаң бұдан да көп адам көресің.  
Чебурашка: Барлығыңыз амансыз ба? **Жаңа жыл**дарыңызбен! Мені білесіңдер ме?  
Мен әлемге белгісіз жануармын.Ал менің атым ...  
Барлығы: Чебурашка.  
Гена: Ал менің – менің атым кім?  
Барлығы: Крокодил Гена!  
Гена: Мәссаған-қандай ақылды балалар! Ал енді Чебурашка, біздің жаңа әнімізді  
айтсақ қайтеді.  
Чебурашка: Айтсақ айтайық.  
Пусть белеют тропинки  
И летают снежинки  
И заводит пурга хоровод-  
Сразу ясно прохожим,  
На сосулки похожим,  
Что наступит вот-вот Новый год...  
Гена: Я ж играю на горможке  
У прохожих на виду...  
Чебурашка: К сожелению, Новый год-  
Он тоже раз в году ...  
Чебурашка: Сөздері енді аздап келіспейді.Мен мына жерде өнер көрсетіп кеткен сияқтымын. Ал барлық халық Аяз ата мен Ақшақарды көргісі келіп тұрған секілді. Олардың да келетін уақыты болған секілді.Біз жеделхатты алғанымызға көп болды ғой.Ал енді біздер осы жерге бір би билеп сосын аяз атаны шақырайық.  
(Би биленеді.)  
Аяз атамен Ақшақарды шақырайық:  
Аяз ата, Ақшақар. Аяз ата, Ақшақар  
  
Аяз ата: Уа, жұртым, жиналған.  
Көңілдерің дүр маржан  
Айналайын ұлдардан  
Айналайын қыздардан  
Аяз ата, Ақшақар  
Жетті жолдан қиналған  
Ештеңе емес барлығы,  
Алдымыздан күлді арман  
Мықтылығым мәлім ғой.  
Өтіп кеткен жылдардан  
Ақшақар: Амансыздар ма,балалар, ұстаздар, ата-аналар! Өздеріңді сағынып келдік. **Жаңа жыл**дарың құтты болсын.Қой жылы табыс жылы, береке, бірлік әкелсін.Тарихи жыл болсын.  
Аяз ата: Бәрі үшін бақытты да қуанышты кезең болсын.  
Ақшақар: Мен сендермен **Жаңа жыл**ды қарсы алғаныма өте қуаныштымын.Сіздер маған бір өнер көрсетіп бересіңдер ме?  
(Би биленеді.)  
Аяз ата: Ойбай, **Жаңа жыл**дық мерекеңізге қанша балалар келген.Кім тақпақ айтса, кім өлең айтса, ал кім билесе, бәріне де сыйлығым бар.Қане, қайдасыңдар?  
Ақшақар маған көмектеседі.  
(Би, тақпақ айтылады.)  
Ақшақар: Аяз ата, ал мен ең жақсы киінген және өнер көрсеткен сынып жетекшісіне конкурс жариялағым келіп отыр. Ал қане кім бар күшті.  
Ақшақар: Жарайсыңдар барлығыңда.Жеңген --------- сынып жетекшісі.  
(Аяз ата барлығына дәмді нәрселер береді.)  
1- жүргізуші: О, халайық, жараңдар.  
Қилы-қилы заман бар.  
Доңыз жылы әне жылыстап,  
Кетіп барады қараңдар.  
О, халайық, халайық.  
Қош айтысып қалайық!  
2-жүргізуші: Құрметті достар!Бізге жақсылықтарымен толы болған.Доңыз жылын шығарып салайық.  
Доңыз: Қуанышты ортамыз сазға ұласқан  
Тілегім болсын мәңгі ашық аспан  
2015 жылы қадам басқан  
Гүлденіп көркейе бер, Қазақстан.!  
Келесі жыл бастауын Қойға беремін.(Сахнаға Қойшығады.)  
2-жүргізуші: Ар бол, **Жаңа жыл**!  
Бар бол, **Жаңа жыл**.  
Қадамың құтты болсын, **Жаңа жыл**.  
Бейбітшілік жылы бол, **Жаңа жыл**.  
Құт-береке жылы бол, **Жаңа жыл**.  
Тышқан: Сәлеметсіздер ме? Кешіккен жоқпын ба? Мен сондай асықтым, сондай жүгірдім.Кешігем деп қатты қорықтым.Менің ең жақсы қасиетім – шапшаңдығым.  
Тышқан: Мен дағы бір қонақпын  
Он екі жылда оралар  
Үлкендерге ақ ниет  
Сіздерге де ақ ниет.  
Сіздерге мың рахмет.  
Барлығы: Қош бол, Жылқы жылы, Қош бол!  
Ақшақар: Қош келдің **Жаңа жыл**.  
Аяз ата: - Ал, айналайын **Жаңа жыл**, келген қадамыңа нұр бітсін! Мынау менің ұлдарым мен қыздарым, мынау халайық бір өзіңе аманат.Он екі ай бойы  
бағып-қақ.Жақсы жыл бол, дария нұр бол, **Жаңа жыл**!  
- Ал енді Ақшақар біз кетпестен бұрын бүлдіршіндеріміз бізге тағы не әзірледі екен соны көрейік.  
(Көріністер кетеді)  
(Хормен шыршаны айнала « Шырша жыры » әні орындалады )  
- **Жаңа жыл**дарыңмен достар! Шанамызға мінейік Ақшақар.Алда барар ауыл бар, Жыл қуантсын баршаны.  
Ақшақар: **Жаңа жыл**да сіздердің барлығыңызға жақсылық тілеймін.  
Барлығы: Қош бол, Аяз ата, Ақшақар! Аяз ата, Ақшақар!  
(Хормен шыршаны айнала «Шырша жыры» әні орындалады )  
1-жүргізуші: Міне, Қымбатты балалар, бірлесіп, достасып өткізген мереке  
қашанда қуанышты өтеді.Достық, бірлік бәріне де жеңеді.Аспанымыз  
бұлт торламасын, аспанымыздағы күніміз сөнбесін!  
Барлық жандар бір тілекке қосқан үн  
Бақытты боп бастады жыл дастанын  
Қуанышпен келді той боп **Жаңа жыл**  
Құтты болсын Жаңа Бақыт достарым!..

**Добро пожаловать, Наурыз!**

### Сценарий фольклорного праздника

*Звучит казахская народная музыка.   
Зрители и участники выстраиваются перед юртой.  
Звучат позывные (двое музыкантов в национальных одеждах имитируют игру на кернее).*

**Зазывала 1:**

Слушайте! Слушайте!   
И не говорите, что не слышали!

**Зазывала 2:** И не говорите, что не видели!

**Зазывала 1:** Наурыз идет к нам в гости!

**Вместе:** Добро пожаловать, Наурыз!

**Ведущий 1:** Добрый день, дорогие ребята, уважаемые гости! Мы приветствуем вас на праздновании древнего весеннего праздника Наурыз-мейрамы!

**Ведущий 2:**Наурыз мейрамы – это светлый весенний праздник пробуждения природы, вселяющий оптимизм и надежду на свершение самых светлых и заветных желаний.

**Ведущий 1:** Великий Наурыз объединяет под своим праздничным «шаныраком» весь многонациональный народ нашей страны!

**Ведущий 2:** Наурыз – древний праздник весны и труда, возникший у многих народов Востока и пришедший к нам из глубины веков. Отмечается Наурыз 22 марта – в день весеннего равноденствия!

**Ведущий 1:** И это не случайно! День и ночь, свет и тьма, зима и лето, – Наурыз всегда служил условным рубежом между этими понятиями.

**Ведущий 2:**По установившемуся поверью, в этот день народ избавлялся от зимних тягот, радовался предстоящей весне. Говорят, в этот день люди приводили в порядок не только свои дома, но и свои мысли.

**Ведущий 1:** Находившиеся в ссоре – мирились, ибо как утверждали старики, когда Наурыз входит в дом, все невзгоды обходят его стороной.

**Ведущий 2:**Наурыз встречают в добром расположении духа и высказывают друг другу самые добрые пожелания. Вот и мы сегодня здесь все вместе, чтобы встретить Наурыз, пожелать друг другу добра, благополучия и процветания!

**Ведущий 1:** Сегодня светлый весенний праздник «Наурыз» собрал нас всех вместе. И все мы вместе, дружно говорим: **Добро пожаловать. Наурыз!** (Слова произносятся хором всеми участниками праздника.)

**Девушка из массовки:** Здравствуйте, здравствуйте! Проходите! Посмотрите! Светлый праздник Наурыз на пороге! Давайте встретим его радостно и весело!

**Юноша из массовки:** Наурыз – это всегда песни, кюи, танцы, веселье! Сары Арка испокон веков славилась своими акынами, кюйши, певцами!

*Издалека слышны звуки гармони и пение. Певица приближается к юрте.*

**Ведущий 1:** Добро пожаловать, Майра! Порадуй нас своим пением!

*Звучит песня известной казахской певицы Майры Шамсутдиновой. Все участники, по традиции, одобрительными возгласами поддерживают ее пение.*

**Ведущий 2:** Спасибо, Майра! Оставайся с нами! Издалека слышны звуки домбры. Певец приближается к юрте.

**Ведущий 1:** А вот и Биржан! Золотой певец Сары Арки!

**Персонаж из массовки:** Биржан, говорят, твой голос слышен в аулах на расстоянии десяти-пятнадцати верст! Он гремит по всей степи!

**Другой персонаж из массовки:** Такого сильного и могучего голоса нам не приходилось слышать: когда ты поешь, кажется, что все, находящееся под небом, начинает дрожать – и земля, и горы, и озера!

**Третий персонаж из массовки:** Голос Биржана повсюду звучит!

Степи и горы Биржан воспевает.  
Пенье и голос домбры вдаль летит,  
Так голос веков к поколеньям взывает!

**Ведущий 1:** Спой же, Биржан!

*Звучит песня Биржана. Все участники одобрительными возгласами поддерживают его пение. Издалека слышен приближающийся звук голоса. На центр площадки выбегает юноша.*

**Юноша:** Суйинши! Суйинши! Радуйтесь! Радуйтесь! Кыдыр Ата идет! Кыдыр Ата!

*На центр площадки перед юртой выходит седой старец – Кыдыр Ата.*

**Юноша:** Кыдыр Ата! Скажи нам добрые слова пожеланий!

**Кыдыр Ата:**Пусть наступит Наурыз!   
Пусть день будет равен ночи!   
А потом день прибавляется!  
Пусть придет тепло и солнечный свет!   
Пусть будет благополучным народ!   
Пусть будут радостны посевы!   
Пусть приведут они к хорошему урожаю!  
Пусть будут светлы души и помыслы!   
Пусть все будут в здравии!  
Пусть наступит рождение Нового Дня и Нового Года!

**Массовка:** Спасибо, Кыдыр Ата! Пусть будет так!

**Ведущие:**Радость, солнце и улыбки  
Ты несешь нам, Наурыз!  
Всем «шашу» на радость дарим!  
Будет щедрым Наурыз! *Девушки в национальных костюмах разбрасывают «шашу».*

**Массовка и все участники праздника (хором):** Наурыз кутты болсын!

*В центр выходят девушки и юноши в костюмах разных национальностей*

**Девушка:** Наурыз – великий праздник –   
Пригласил сегодня нас!

**Юноша:**Все мы вместе веселимся –   
Русский, немец и казах,

**Девушка:**Украинец и татарин,   
Молдаванин и еврей!..

**Юноша:**Шанырак нас всех согреет.  
Вместе праздник веселей!

**Девушка:**Зазвучит сегодня звонко  
Балалайка и кобыз.

**Юноша:**Многоликий, многогласый  
Хор споет про …

**Все** (хором): Наурыз!

**Ведущие, участники и зрители** (хором): Наурыз кутты болсын! Исполняется хореографическая сюита «Под единым шаныраком»:

1. Казахский танец.
2. Русский танец.
3. Туркменский танец.
4. Украинский танец.
5. Немецкий танец.
6. Таджикский танец.
7. Еврейский танец.
8. Корейский танец.
9. Казахский танец.

В завершении театрализованного представления исполняется песня «Наурыз». Девушки в национальных костюмах разбрасывают цветы – подснежники и тюльпаны – символы Наурыза.



**Женщина, весна, любовь**

**(сценарий проведения 8 марта)**

*Звучит фрагмент увертюры из оперетты И.Кальмана "Сильва".*  
**Ведущий:** Сегодня у нас праздник. И назвали мы его "Женщина. Весна. Любовь".  
**Хор** *(исполняет песню из кинофильма "Весна", муз. И. Дунаевского):*  
Журчат ручьи, слепят лучи  
И тает лед, и сердце тает.  
И даже пень в весенний день  
Березкой снова стать мечтает.  
Веселый шмель гудит весеннюю тревогу.  
Кричат задорные веселые скворцы.  
Кричат скворцы во все концы:  
"Весна идет! Весне дорогу!"  
**Ведущий:** Весна! А первый весенний праздник - праздник милых дам, волшебниц, чаровниц, которым мужчины во все времена пели или посвящали серенады.  
*Выход-танец мужчин под музыку из оперетты И. Кальмана "Сильва": "Без женщин жить нельзя на свете! Нет!.." (в парадной одежде, на голове цилиндр, в одной руке - сердце, на котором имя девочки - участницы конкурса, в другой руке - цветок, на котором имя мамы - участницы конкурса, на костюмах мальчиков также эмблемы с именем. Если имена совпадают, то ставится номер и буква класса).*  
За вами я последовать готов,  
И не смутит ничуть дурная слава...  
Но где б набраться собственных голов,  
Чтоб их "терять" налево и направо?!.  
Я признаюсь - врать не буду,  
Всю вам правду говорю:  
Только лишь увижу Юлю,  
Сердцем чувствую, горю!  
Как сказать хочу я Рае,  
К ней придвинувшись плечом,  
О погоде, о футболе,  
Да и мало Ли о чем ?!.  
Ольга есть - душа воспрянет,  
Ольги нет - унылый вид!..  
Меня к Ольге так и тянет  
Чувств чувствительный магнит!  
Все при Кате очень кстати,  
Мне других не надо Кать:  
И по сути и по стати  
Лучше Кати не сыскать.  
Все смотрю, как на икону,  
Глаз влюбленных не свожу...  
Даша, Даша, Дашенька!  
Я тебя люблю.  
Ты божий дар, прекрасная богиня,  
Души моей и сердца госпожа!  
Перед тобой коленопреклоненно  
Встаю, пылая и дрожа.  
*Все мужчины встают на колено.*  
**Ведущий:** Нет конца признаниям в любви. Идите и дарите женщинам цветы!  
*Звучит музыка И. Кальмана, мужчины вручают дамам - участницам конкурса "сердца" и цветы, которые прикалываются на грудь, - для удобства общения.*  
**Ведущий:** Серенады дамам пропеты. Слово, синьориты, за вами. Но прежде чем объявить первый конкурс, я представлю жюри *(идет представление жюри)* и участников конкурсной программы: мам, дочек и их поклонников *(участвовать могут папы, братья, мальчики из класса).*  
**Итак, первый конкурс - "Танцуют мамы!".**  
*Это задание можно подготовить с мамами заранее, а на празднике лишь обыграть.* Ассистенты выносят стенд, на котором из цветов составлен букет.  
Перед вами волшебный букет, в нем столько цветов, сколько участниц конкурса, а на цветке название танца, который должна исполнить конкурсантка. Я приглашаю мам выбрать цветок, а значит, и танец. *(После так называемой жеребьевки ассистенты уносят стенд.)* За кулисами, милые мамы, вас ждет сюрприз *(костюмы).*  
Мамы уходят. *(Критерии этого конкурса: умение двигаться под музыку соответственно ритму и характеру данного танца.)*  
**Ведущий:** Пока мамы готовятся к танцевальной программе, у нас следующий кон-курс. А называется он "У меня растут года - тоже буду мамой". В этом конкурсе я приглашаю принять участие наших юных леди.  
*Выходят девочки.*  
**Ведущий:** Перед вами ваши любимые игрушки-подружки - куклы и их наряды. Задание: одеть куклу. Учитывается скорость и аккуратность. Когда кукла будет одета, поднимите ее выше, чтобы все видели, что вы с заданием справились. Итак, прошу.  
*Девочки выполняют задание.*  
**Ведущий:** Просьба жюри оценить работу девочек. А мы возвращаемся к первому конкурсу. Поддержим наших мам аплодисментами.  
*Ведущий поочередно объявляет выступающих, мамы исполняют танцы. Например, так: "Калинка" - русский танец (в исполнении одной мамы), "Неваляшки" (две мамы), "В новых ритмах" (мама и дочка), "Чунга-Чанга" (мама и дочка), "Ламбада" (мама и дочка), "Танец утят" (мама и класс, где учится ее дочка).*  
Танцевальная конкурсная программа завершена, жюри подводит итоги. **А у нас третий конкурс - "Знатоки швейного дела".** Я снова приглашаю наших девочек и задаю им вопросы. За каждый ответ - 1 балл. Учитывается скорость и правильность. В помощь вам сигнальные карточки. Кто знает ответ - поднимает сигнальную карточку.  
Носик стальной,  
Хвостик льняной,  
Сквозь полотно проходит,  
Конец себе находит.  
*(Иголка с ниткой)*  
По реке взад, вперед  
Ходит, бродит пароход.  
Остановишь - горе!  
Продырявит море!  
*(Утюг)*  
Какую строчку не может прочитать ни один ученый?  
*(Швейную)*  
Пляшу по горнице с работой моею,  
Чем больше верчусь, тем больше толстею.  
*(Веретено)*  
Сижу верхом, не знаю, на ком,  
Знакомого встречу - соскочу, привечу.  
*(Шапка)*  
Надену - ободом сведет,  
Сойму - змеей упадет,  
Тепло не дает,  
А без него холодно.  
*(Пояс)*  
Упрятались голышки во лохматые мешки:  
Четверо вместе, одна на шесте.  
*(Рукавички)*  
Скорчится с кошку,  
Растянется - с дорожку.  
*(Веревка)*  
Без рук, без ног, под лавку скок.  
*(Клубок)*  
Два конца, два кольца,  
Посредине гвоздик.  
*(Ножницы)*  
**Ведущий:** Молодцы! Прошу жюри подвести итоги трех конкурсов.  
*Жюри объявляет итоги.*  
**Ведущий:** Следующий конкурс нашей программы называется **"Моя мама может все".** Мамам предлагается выступить в роли парикмахера и визажиста, а дочкам - в роли манекенщиц. Учитывается своеобразие выполненной работы, оригинальность названия и представления образа. На столиках приготовлено все необходимое для конкурса. Удачи вам!  
А у нас **пятый конкурс**. И участвовать в нем будут мужчины. Прошу вас к барьеру!  
*Ассистентки выносят стенд с бантиками, количество которых соответствует числу участников.*  
Перед вами задача: показать девочкам, как без утюга можно погладить ленту. Учитывается скорость и аккуратность. *(Ребята должны взять бантик, развязать его и скатать.)* Внимание, старт!  
**Ведущий:** Прежде чем объявить следующий конкурс, я открою вам один секрет: мальчишки тоже любят играть в куклы, но стесняются и скрывают это. У многих из. них нет кукол, но они такие мастера на выдумку, что изобретают их сами. И следующий конкурс будет таким: перед вами - надувной шарик, катушка ниток, маркер, бантик. **Попробуйте создать куклу.** Готовы? Дерзайте!  
*Жюри подводит итоги предыдущего и этого конкурсов, ассистентки прикрепляют на сцене готовых кукол. Мужчины занимают свои места.*  
**Ведущий:** Внимание! Мамы и дочки готовы? *(Если не готовы, то можно предложить зрителям понаблюдать за творческим процессом под инструментальную музыку.)* Мы возвращаемся к четвертому конкурсу, где мамы выступают в роли парикмахеров и визажистов, а дочери в роли манекенщиц. Я прошу кавалеров проводить наших манекенщиц на сцену.  
*Звучит "Полонез" П.И. Чайковского из балета "Лебединое озеро". Мальчики встают, делают поклон девочкам, девочки встают и делают реверанс, затем мальчики подают девочкам руку, девочки кладут свою руку сверху. Под звуки полонеза, поочередно на дистанции, по ковровой дорожке пары торжественно шествуют на сцену.*  
**Ведущий:** Слово вам, юные леди.  
*(Идет поочередное представление конкурсанток выполненного образа, а жюри учитывает оригинальность подачи, макияж, прическу.)*  
**Ведущий:** Жюри предстоит решить сложный вопрос, кому отдать предпочтение в этом конкурсе, и подвести итоги всей программы. А для вас "Вальс" в исполнении танцевальной группы.  
Итак, жюри объявляет итоги нашей конкурсной программы.  
*Звучат фанфары. Жюри объявляет свое решение. Награждение всех участников конкурсной программы. Можно награждать участников сувенирами, выполненными самими ребятами: мамам и девочкам - цветы, а мужчинам - сувенирные фартуки, которые будут им напоминать, что женщинам надо помогать не только 8 Марта.)*  
**Ведущий:** Обаятельные, привлекательные, очаровательные, бесконечно нежные, с наступающим вас праздником! Пусть в этот день весенними лучами Вам улыбнутся люди и цветы. И пусть всегда идут по жизни с Вами Любовь, здоровье, счастье и мечты.  
***Перед началом и после программы желательно, чтобы в зале звучали песни о весне, женщинах, любви или романтическая инструментальная музыка.***

**ЦЕЛИНА – ХЛЕБНЫЙ КРАЙ**

Корни есть у могучих кедров и у кромных полевых цветов. Корни есть у золотого хлебного колоса. А есть ли корни у человека? Есть, только они невидимые. Связывают эти корни Человека с родной Землей.

Ветер гладит курганы спросонок,

Треплет травы, качает цветы.

Над хлебами поет жаворонок,

Щедро льются лучи с высоты.

Вся округа наполнена светом

Золотого целинного дня.

Неспроста же

Дорога сквозь лето

Укачала немного меня.

Ночь наступит, пройдет.

А с восходом

Снова станут напевы слышны.

Вновь расстелятся перед народом

Достарханы степной целины.

А. Дуйсенбиев

Есть в мире ценности, значение которых непреходяще. Это воздух, земля, вода, солнце, жизнь человеческая. В этот же ряд можно поставить и хлеб – древний и вечно необходимый продукт человеческого труда.

Что такое целина? Целина – это земли, которые ни разу не были возделаны. А после Великой Отечественной войны наша страна, не успевшая залечить раны, нанесенные войной, испытывала острый недостаток в зерне и другой сельскохозяйственной продукции. И поэтому в 1954 году началось освоение больших целинных полей. На этих полях стали выращивать хлеб. В эти районы направились сотни тысяч энтузиастов. В голой, необжитой степи первые целинники ставили палатки и приступали к работе. Работать приходилось в трудных условиях, не считаясь со временем, но люди знали как важно для страны то, что они делают, и не щадили своих сил. В помощь уборке из Украины, России, Кубани, и Краснодара эшелонами перегонялись комбайны вместе с комбайнерами. Мобилизовались тысячи и тысячи студентов и даже школьников на уборку хлеба, для уборки на токах. Люди работали с утра до поздней ночи, спали по два – три часа, велик был энтузиазм масс, но еще больше желание спасти выращенное нелегким трудом. Они выращивали хлеб и кроме этого в степи появились новые города и поселки, с хорошими асфальтированными автодорогами, с аэропортами и железнодорожными станциями.

А теперь несколько вопросов для вас, ребята.

1. Что такое целина?

2. В каком году началось освоение целинных земель?

3. Кто такой энтузиаст?

4. Какие сельскохозяйственные машины вы знаете?

5. Откуда поступала помощь для уборки урожая?

6. Что выращивали на целине?

7. Какие зерновые культуры вы знаете?

8. А изделия из муки?

Чтоб колосья подняться смогли,

Нужно людям над пашней сгибаться.

В хлебе чувствую запах земли

И упорство труда землепашца.

Хлеб.…Наскучит ли он? Никогда!

Без него обойтись и не пробуй

Без него человеку беда.

Нет важнее труда хлебороба.

Хлеб в печи. Отпылали дрова.

Он готов. Открывайте-ка дверцы!

Хлеб нельзя получить без труда

Песню спеть невозможно без сердца.

На всех языках планеты люди всегда с теплотой и любовью говорят о хлебе как о самом великом богатстве. Нет ничего вкуснее хлеба, пахнущего солнечным теплом и степью. Медовый запах его всегда напоминает о том, как трудно достался он, с какой любовью и почестями взлелеян каждый колосок, каждое зернышко.

Привычный всем хлеб люди изобретали долгие века. Важным открытием на пути к нему была каша. Попытайтесь представить себе первооткрывателя каши. Верно, это была женщина. Мужчины на охоте. Сторожат на тропе у водопоя оленя или гонят его к яме – ловушке. Добудут ли оленя – дело не ясное. Однако во владениях племени растет пшеница. Правда, колос тощий, зерна маленькие. И все же ими можно насытиться. А как же быть младенцам и старикам? Зерна позднего сбора, твердые. Беззубым их не разжевать. Женщина думает думу. Как продлить жизнь малому сыну и старику отцу? Великую ответственность чувствует женщина. Она сидит подле костра. Вдруг спасительная мысль проносится в мозгу первобытной женщины. Озаренная гениальной догадкой, она наполняет горшок водой, ставит в угли. Щепоть за щепотью сыплет в горячую воду твердые пшеничные зерна. Что будет дальше? Зерна набухают. Они становятся мягче и больше, они впитали воду. Теперь под их оболочкой клейкая, сладковатая мякоть. Самая первая каша, предок хлеба, сварена!

Другой первобытный человек сообразил дробить зерно и растирать его не зубами, а между двух камней. И получил первую муку. Кто – то, замесив муку на воде, получил первое тесто. Вот была вкусная еда! Кто – то из первого теста на раскаленном камне, как на сковороде, испек лепешку. То был первый – пресный – хлеб. Но до хлеба, который мы теперь едим, были еще долгие века.

Мы встречаемся с хлебом ежедневно. Без него не обходятся ни скромный завтрак, ни будничный обед, ни праздничный стол. Хлеб хорошо усваивается и никогда не приедается. Хлеб не только один из ценнейших продуктов питания. Это вечный символ жизни, здоровья, труда, благополучия и богатства. Про него существует очень много пословиц и поговорок. Некоторые из них мы сейчас вспомним.

КОНКУРС ПОСЛОВИЦ

*(Вызвать несколько человек, которые должны из данных разрозненных словосочетаний составить пословицу о хлебе.)*

Хлеба ни куска – везде тоска.

Было бы чем жевать, а хлеб будет.

Худ обед, когда хлеба нет.

Волк рыщет – хлеба ищет.

Горек обед без хлеба.

Был бы хлеб, а каша будет.

Нет хлеба – клади зубы на полку.

Не единым хлебом жив человек.

*Остальные должны в это время продолжить пословицы.*

Хлеб – всему… голова.

Будет день – будет и … хлеб

Без краюшки не прожить и седой… старушке.

У кого хлеб родится, тот всегда… веселится.

Живот без хлеба не… проживет.

Доплясались, что без хлеба… остались.

Плох обед, коли… хлеба нет.

У кого хлебушко, у того и… счастье.

Хлеб от земли, сила от… хлеба.

Но чтобы появился на столе хлеб, надо сначала обработать землю, посеять зерно, ухаживать за посевами. Потом собрать урожай, обмолотить колосья, провеять, очистить от разных примесей зерно, рассортировать, просушить его и привезти на элеваторы и зерносклады – и это не конец пути. Из хранилищ зерно нужно доставить на мельницу и перемолоть в муку, которую потом насыпать в мешки или погрузить в муковозы и перевезти на хлебозаводы. Видите, как не просто рождается хлеб. Поэтому, когда возьмете в руки свежий хлеб, вдохнете тончайший, ни с чем не сравнимый аромат, вспомните о великом труде всех тех, кому мы обязаны хлебом. И пусть никогда не покидает вас бережное, уважительное отношение к этому замечательному продукту.

ЗАГАДКИ

            Мнут и катают,                                      Он на солнышке стоит

            В печи закаляют,                                   И усами шевелит.

            А потом за столом                                 Разомнешь его в ладони -

            Нарезают ножом.                                   Золотым зерном набит.

*(хлеб)                                                                (колос)*

            В землю теплую уйду,                           Какое море за селом

            К солнцу колосом взойду                      Волнует ветерок?

            В нем тогда таких, как я,                       В нем волны можно собирать,

            Будет целая семья!                                 Укладывать в мешок.

*(зерно)                                                             (поле)*

            В поле росла,                                         Лежит мужик в золотом кафтане,

            Под жерновом была,                             Подпоясан, да не поясом,

            Из печки на стол                                    Сам встать не может -

            Караваем пришла.                                  Люди поднимают.

*(пшеница)                                                           (сноп)*

****

**День рождения Республики Казахстан**

**(Сценарий проведения Дня Республики)**

**Сценарий проведения торжественной линейки, посвящённой Дню независимости РК**

***Оформление:*** Плакат с символами Казахстана, газета «День независимости».

***Ход линейки:***

Родина – это отец твой и мать,

Родина – друг и ровесник подстать,

Родина – это твой край и столица,

Родина – это аул и станица.

Отан – менің ата анам,

Отан – досым, баурым,

Отан - өдкем, астанам,

Отан – аудан, аулым.

Казахстан – это имя народа,

Казахстан – это имя весны,

Казахстан – это имя свободы,

Казахстан – это солнечный свет,

Казахстан – это имя побед,

Казахстан – это крылья народа.

Моя страна, где солнце всходит

Растёт душистая полынь,

Где степь вся красками исходит,

И в ней душа и наша жизнь.

Казах и сын казаха я

Благословенна мать моя,

Что жизнь могла мне подарить,

Вскормить бесценным молоком,

И научила говорить родным

Казахским языком.

Біз жас ұлан – отан ана өркені

Ұміт артқан баламағы ертеңі

Туған елдің даққын көкке өрлетіп

Гүлге бөліп жасартамыз өлкені

Языки пусть не будут барьером

Для того чтобы в мире нам жить

Казахстан всегда будет знать меру,

И пусть будет мир с ним дружить.

Мы должны воплотить все надежды,

Все мечты и стремленья, и сны,

Для того чтоб не жить, так как прежде,

Новый мир мы построить должны.

Так возьмёмся же за руки братья

Перед вступлением в новую жизнь.

Постараемся жить детей ради,

Дружелюбней попробуем быть.

**1 В:** 1991 жыл 16 біздің елімізде «Қазақстан Республикасының мемлекеттік

тәуелсіздігі туралы». Ата заңы қабылданды. Құрметті ұстаздар мен

оқушылар сіздердің назарлаңызға тәуелсіздік күніні арналған

“Желтоқсан – ерлік тарихымыз” деген линейканы бастаймыз.

Әнұраным – жан ұраным,

Айтар әнім – сөйлер сөзім,

Туған жерім – сағынарым,

Меңгі баки шырқалады

Республика әнұраны.

(әнұран орындалады)

**2 В:** *Итак, внимание! Под гимн Республики Казахстан стоять*

смирно!

*(Звучит гимн)*

**1 В:** Тәуелсіздік күнімен құттықтау сөзін мектеп директор.

береміз.

**2 В:** *16 декабря День независимости Республики Казахстан. Независимость*

*это политическая самостоятельность, отсутствие подчинённости.*

*Это верно, страна самостоятельно решает трудные вопросы*

*политеческого, экономического, социального направления.*

**1 В:** *Наверное только с космических высот можно охватить одним взглядом*

*весь Казахстан. На территории Казахстана могли бы одновременно*

*разместиться Великобритания, Франция, Германия, Испания, Австрия,*

*Голландия и Дания.*

**2 В*:****Степь – хранительница народных, проверенных веками обычаев;*

*сокровищница мудрости всех поколений.*

*Пословицы и поговорки складывались казахским народом ещё до того,*

*как появилась грамота. Народ, не умеющий ни читать, ни писать, как бы*

*создавал свою устную школу. В лучших своих пословицах народ передавал*

*от отцов сыновьям, от дедов внукам свои заветные правила жизни.*

**1 В*:*** *Старинные пословицы казахского народа живут в нашем языке и*

*сегодня.*

*Пословицы украшают казахскую речь, делают её живой и остроумной.*

А знаете ли вы казахские пословицы и поговорки, мы сейчас проверим.

(“Доскажи пословицу”).

**2 В:** *Есть поговорки, есть и скороговорки. Но не нужно забывать, что для*

*скороговорки важно не только, чтобы её произнесли, проговорили как*

*можно скорее. Очень важно произнести скороговорку чисто и красиво.*

Ведь не даром в народе скороговрки ещё называли чистоговорками.

*(“Скороговорки”).*

**1 В*:****Независимость Республики подтверждается тем фактом, что*

*Казахстан идёт своим путём и только своим путём развития. 16 декабря*

*1991 года впервыые был провозглашён это праздник. Прошло14 лет с того*

*дня, но и сегодня Казахстан испытывает трудности, потому что*

*свободным, независимым стать* з*а 1 день или даже за несколько лет очень*

*трудно.*

**2 В*:****Наше уважение к государству складывается из соблюдения его законов.*

*Запомните этот день 16 декабря – как день рождения свободы*

*Казахстана.*

*Прошлое не просит забвения, а настоящее не просит разъединения.*

*Давайте будем все вместе помнить о том, почему на карте мира*

*появилась такая страна – Республика Казхстан, и что мы её граждане.*

*Будущее Казахстана в ваших руках.*

Песня “Отан ортак үйіміз”

Цвети мой океан цветной

Всю жизнь цветы твои я рву

Укрой меня своей листвой,

Зарыться дай в твою траву.

Буктом полевых цветов

Передо мной маячишь ты,

И счастлив я, и жить готов

Во имя этой красоты.

Да, Родина – и дом, где твой родной очаг,

И твой родной народ, в тебе взрастивший сына.

Да, Родина, не только предков сагончак ,

А синие леса и тихая долина.

Да, Родина, от отчего крыльца

Протянется до дальнего причала.

У Родлины нет края, нет конца,

Но твой родимый дом – её начало.

Живя в краю своём любимом

Ты помни, добрый человек,

Что жизнь твою и дом родимый

Создали твой отец и дед.

Смотри – вокруг дома, деревья,

Весёлый звонкий птичий крик.

Храни, любя всё это с детства,

Ведь наша жизнь всего лишь миг.

Храни леса в тени прозрачной,

Люби чарующую степь,

И жизни радуйся почаще,

Ведь ты живой, а значит есть.

Ковыль в долинах пусть ложится,

Пусть горы охраняют нас от бед.

Убереги от всех несчастий своё наследство человек.

*- Разрешите закончить нашу торжественную линейку, посвящённую Дню независимости словами древнего пожелания казахов, положенного в основу государственного герба: “Пусть будет высоким твой шанырак, широкими твои стены и прочной основа твоего дома”.*

Песня Домбра.

**Сценарий на Хэллоуин (Halloween) - для студентов**

***Оформление и подготовка к празднику.***1. Подготовить и заранее вывесить красочные объявления с объяснением сути праздника и всех подготовительных мероприятий, а также программы самого праздника.  
2. В студенческих группах обсудить вопрос о костюмах.  
3. Приготовить тыквы как один из главных атрибутов праздника.  
4. Преподавателям, ведущим английский язык, поручить отдельным студентам найти, выучить и рассказать на английском языке «страшные рассказы».  
5. Определить и заранее оформить «Комнату страха», причем об этой комнате должны знать только инициаторы проведения праздника. В «Комнате страха» должны быть затемнены окна и развешены рисунки различных «ужастиков» — скелеты, пауки, ведьмачки и т.д. В этой комнате должны быть расставлены тыквы с вырезанными глазами и ртом, а внутри — свечки. Можно также протянуть нити, изображающие «паутину» и повесить на них «летучих мышей».  
6. В актовом зале — плакаты и рисунки с изображением различных «страшилок».  
7. Подготовить «Памятку» для посещения «Комнаты страха», размножить на ксероксе и раздавать всем вновь прибывшим.  
  
***Памятка для посещающих «Комнату страха».***1. Праздник Halloween символизирует борьбу добра и зла.  
2. В каждом из нас есть хорошие и плохие стороны характера, есть они и в тебе.  
3. В каждом из нас, и в тебе тоже, постоянно происходит борьба и выбор между достойным и недостойным поступком, поведением, просто словом.  
4. В каждом из нас есть боязнь, сомнения и страхи.  
5. Войдя в «Комнату страха» подумай о борьбе, которая происходит внутри тебя.  
6. Оставь все плохое и недоброе в этой комнате и выйди из нее без боязни и мучительных сомнений и только с добром.  
  
***Ход праздника***.  
1 Утром у входа в колледж студентов вместо дежурных встречают «страшилки» и требуют «trick or treat» — гостинец или шутку.  
2. Посещение «Комнаты страха»:  
а) вход в «комнату» только по 1 — 2 человека, чтобы не нарушить созданного настроения;  
б) сосредоточить внимание на морально-этических, психологических, нравственных фактурах;  
в) освещением «Комнаты страха» являются свечи, вставленные в тыквы, они зловеще (тыквы) улыбаются сквозь вырезанные дырки;  
г) звучит музыка — желательно, чтобы это был «Реквием» Моцарта;  
д) в углу в «Комнате привидений» оно «издает» звуки, похожие на вздохи;  
е) после того как заканчивается посещение «Комнаты страха», звучит приглашение в актовый зал — для этой цели используется радиоузел. Приглашение звучит «загробным голосом».  
  
***Основная часть праздника***  
*В актовом зале на переднем плане — жюри во главе с Крюгером, Привидением, другими «страшилками» и учителями иностранного языка.  
Ведущий объявляет, что начинает свою работу «Хеллоуиновская» конференция.*1. Студент рассказывает об истории праздника Halloween на английском языке, а рядом какой-нибудь «страшилка» переводит этот рассказ на русский язык в шуточной форме.  
2. Дальше следуют выступления других студентов со своими страшными рассказами на английском языке, которые сопровождаются пантомимами или просто забавным «сурдопереводом».  
  
**Игры со зрителями**1*.* ***Хлоп-хлоп.*** Главная «страшилка» раздает «роли» со звуками, жестами. «Зрители» делают «хлоп-хлоп» — все присутствующие. «Занавес» говорит «вжик-вжик» — все наряженные «страшилки». «Гром» гремит «бом-бом» — все мальчики. «Молния» поет «тра-ля-ля» — все девочки. «Разбойники» —- «топ-топ» — все «страшилки». После распределения «ролей» главная «страшилка» начинает игру и вызывает то «гром», то «молнию», то «занавес», то «разбойников», а они дружно хором озвучивают свои роли. Это веселит зрителей.  
2. ***Кто больше?*** Главная «страшилка» проводит конкурс со зрителями «Кто назовет больше фильмов ужасов?» — победителю вручается приз «Куриная лапка» в праздничной упаковке.  
  
**«МАГИЧЕСКИЕ ЧУДЕСА»  
*1. «Жуть» из воды.***Заранее на большом белом листе раствором фенолфталеина пишется слово «жуть», все высыхает. Готовится раствор щелочи. При демонстрации опыта на лист чистой бумаги «маг» брызгает «водой» - щелочью — своей «волшебной» метелкой, и на листе проявляется слово «жуть». Смотрится эффектно!  
***2. «Кровь» на руке.***Предварительно готовятся растворы родонида калия и хлорида железа (III), ватка и тупой нож. «Маг» просит самого смелого подойти к нему. Берет его руку, «дезинфицирует» ваткой, смоченной в коричневом (FeC13), говоря, что это йод, а затем опускает нож в раствор (NaOH), говоря, что это спирт. Артистичным жестом «режет» руку смельчака — на ней появляются следы «крови». Зрители в восторге! Тянут руки для опыта, который можно повторить еще два раза.  
***3. «Несгораемый» платок.***«Маг» показывает чудеса с «несгораемым» платком. Платок заранее смочен водой. Перед зрителями его смачивают в чистом спирте. Маг берет его за кончик щипцами и просит «страшилку» поджечь платок. Платок вспыхивает ярким пламенем, а через несколько мгновений пламя исчезает, но платок совершенно не «пострадал». «Маг» демонстрирует целый платок зрителям со всех сторон.  
  
**Старинные «хеллоуинские» конкурсы  
*1. Прикрепи хвост ослу.***Заранее на плотном листе бумаги рисуется контур осла — вид сзади с кружком, где должен быть хвост. Из веревочки делается имитация хвоста. Лист бумаги с рисунком прикрепляется к доске. Главная «страшилка» вызывает 3—4 желающих, они по очереди с завязанными глазами пытаются более точно найти расположение хвоста. Победителю вручается приз — «Этот хвост!»  
***2. Достань яблоко из ведра с водой.***На два стула, расположенных в пяти шагах друг от друга, ставятся два ведра с водой, а в них плавают яблоки, желательно с черенками. Необходимо заранее приготовить два полотенца или большие салфетки. «Маг» организует две команды по пять человек. Начинается очень веселое, захватывающие соревнование — кто быстрее без помощи рук достанет яблоки из ведра. Участники «ловят» яблоки губами, зубами, погружаясь лицом в воду. Зрители со смехом их подбадривают! Выловленные яблоки с удовольствием съедаются. Веселье в разгаре!

***3. Веселый ринг.***Крюгер с главной «страшилкой» просят всех освободить середину зала. Они вызывают четырех ребят, дают им связанную с двух концов веревку, которую растягивают по четырем углам, имитируя «боксерский ринг». Выносят воздушные шарики и две косынки.  
На «ринг» приглашаются двое ребят. Им завязывают глаза, дают в руки шарики, и начинается «озорной бой». Крюгер фиксирует, кто больше нанесет ударов. Победителю вручается «целый» шарик. Бой продолжается с другой парой желающих,  
  
***4. Парад-конкурс костюмов «страшилок».***Наряженные «страшилки» выстраиваются в ряд и под музыку и аплодисменты зрителей проходят круг почета. Жюри комментирует костюмы, отмечая в них «прелестную мерзость», «обаятельную гадость», «очаровательную пошлость» и т.д. Всем вручаются «сладкие» призы.  
  
*В заключение жюри подводит итоги конкурсов по классам на лучшую газету, тыкву и тоже вручает призы.  
  
Ребята по окончании праздника фотографируются на память с Крюгером, «страшилками», «магом» и друг с другом.*

**БЫЛО ТАКОЕ, РЕБЯТА, БЫЛО…:**

***литературно-музыкальная композиция***

***для среднего и старшего школьного возраста***

Ведущий:

Просторы Казахстана –

Романтики страна.

Ты житницею стала,

Родная целина.

Целинные просторы

Чаруют красотой,

Бескрайним хлебным морем,

Пшеницей золотой.

*На экране появляются кадры – степь, тюльпаны. Выходят участники.*

1 участник: – Посмотрите как здесь красиво.

2 участник: – Какая необъятная степь.

3 участник: – Какие горизонты.

4 участник: – Где же целина-то?

*Слова его встречены смехом*

1 участник: – А как она, по-твоему, должна выглядеть?

2 участник: – Ты, что озираешься? Вывеску ищешь? С большой подписью «Это целина!»

3 участник: – Он думает, что целина огорожена забором. Для ориентировки.

1 участник: – Чудак, да ты стоишь на целине!

2 участник:

Даль моя!

Склоняется и небо пред тобою.

Колышутся пшеничные моря.

И от хлебов

Степь стала золотою,

Чтобы по всем просторам целины

Стояли закрома, зерном наполнясь.

Степь щедрая, со всех краев страны

Родные братья прибыли на помощь

Даль светлая,

Ты радости полна,

Богатств твоих вовек не сосчитаешь.

Ты, как река вселенная,-

Зерна потоки

В русло Родины вливаешь.

*Участники уходят со сцены.*

*Демонстрация видео или слайдов о хлебе. Голос за кадром:*

        На всех языках планеты люди всегда с теплотой и любовью говорят о хлебе, как о самом великом богатстве. Нет ничего вкуснее хлеба, пахнущего солнечным теплом и степью.

        Медовый запах его всегда напоминает о том, как трудно достался он, с какой любовью и почестями взлелеян каждый колосок, каждое зернышко. И сколько нужно уменья, упорства, настойчивости, чтобы в трудных погодных условиях из года в год получать стабильные урожаи на целинных землях.

Ведущий:

Целина! Мы все еще по привычке называем так эту землю. Но где она, поросшая ковылем, опаленная суховеями? Могучий во всем безбрежии разливается хлебный океан, набегают буйным прибоем волны тяжелых, точно из бронзы изваянных колосьев. Вот она главная примета целинной жатвы – большой хлеб.

*(Девушки в казахских и русских костюмах выносят снопы пшеницы урожая этого года иустанавливают по краям авансцены).*

Девушка 1:

Күн өтіп, кешегіге айналады,

Көкжиек көмкереді айналаны.

Сәулесі батар күннің шымқай қызыл

жыртылған қара жерді аймалады.

Күн өтіп, кешегіге айналады,

Трактор күзетеді айдаланы.

Жыртылған жерді кітап етіп жұлдыз

оқиды таң атқанша бір тынымсыз.

Ведущий:

А ведь было так (*на фоне мелодии «Было такое, ребята»*). Л. И. Брежнев в книге – эпопее «Целина» пишет: «Мне уже приходилось сравнивать целинную эпопею с фронтом, грандиозным боем, который выиграли партия и народ.

Есть героизм будней, когда сознательно и добровольно люди обрекают себя на тяготы, зная, что в другом месте их могло и не быть. Считаю, что люди целины показали себя героями. Они выдержали все трудности быта первой поры и годами терпеливо и стойко обживали эту совсем не ласковую землю.

Хотя одна из зарубежных газет писала в те дни: «В диких условиях целины человек не может существовать. Вот почему можно успокоиться, целина так и останется непереваренным куском в желудке России».

Девушка 2:

 Кто сказал, что, будто здесь

не вырасти никогда пшеничному зерну,

Мы не ждали от природы милости

Поднимали саму целину.

Было пусто, было вечно голо там,

Где весной прорезал землю плуг,

А теперь хлебов сплошное золото

Широко раскинулось вокруг.

*Девушки уходят со сцены*

Ведущий:

В Кустанайской области в 1954- 1956 годах появились совхозы:

*На экране отображаются слайды с названиями совхозов.*

1 — Волгоградский

2 — Краснодонский

3 — Севастопольский

4 — Ленинградский

5 — Краснопресненский

6 — Московский

7 — Воронежский

Чтец (3 участник):

Простые ребята

Пили часто один кипяток,

И мечтой недоступной

Называли кровати.

Взгромоздясь на настил из досок.

Но не ныли и строили дружно, упорно

Отступал перед ними мороз…

Ведущий: Целина! Сколько горьких и сладких слез пролито здесь. "Помню, как всех на целине потрясла гибель студента-заочника Львовского строительного института Василия Рагузова. В один из ясных дней в составе колонны Рагузов вёз со станции сборные дома. Неожиданно начался буран. Колонна остановилась. Василий решил идти за помощью. Пошёл один, заблудился и погиб... Письмо, найден­ное у него в кармане, стало обращением ко всем живущим".

Чтец (4 участник):

Дорогая, родная жена,

Сыновья мои, Вова и Саша.

Быстро лето закончилось наше.

Если можно, простите меня.

Мой отец уходил на войну,

Защищая живое от смерти.

Я ушел поднимать целину,

Чтобы жили богаче мы.

Верьте этим строкам, как верите мне.

В жизни главное — быть человеком.

Я умру, но цвести целине,

И пшеничным не вылиться рекам.

Трудно будет — крепите сердца,

Обо мне прошу долго не плакать.

Жизнь и степь не имеют конца —

Ваш навечно, целую всех, папа".

Двадцать шесть пролетело лет

— Город вырос, колос окреп.

В благодарность за жизнь и хлеб

     Вспомни тех, кого больше нет —

Каждый подвиг будет воспет.

Степь направо, налево степь...

Чтец (1 участник):

Да, поле жатвы – тоже поле битвы,

Где хлеборобы бьются много дней

Как на войне здесь. Только нет убитых...

Хотя неверно - есть!

Есть не    пришедшие с полей...

С полей, лежащих вольно и сурово,

Свидетелей трагических судеб…

Я вспоминаю Анатолия Мерзлова,

Погибшего в сражении за хлеб…

Он пал у трактора на поле, как у дзота,

В свои неполных девятнадцать лет,

Не прикрывая грудью пулемета,

А просто защищая сердцем хлеб.

Лежал он некрасиво, как-то косо.

Среди спасенных им нескошенных полей

Наверно, так же вот лежал Матросов…

Да он и есть Матросов наших дней.

Ведущий:

Целина покорилась не сразу и не легко. Москвичи и ленинградцы, украинцы и белорусы, посланцы Кубани и Дона – сотни тысяч комсомольцев со всех концов нашей Родины, движимые энтузиазмом и благородными чувствами шли на передний край борьбы за хлеб.

*Звучит песня «Едут новоселы», на экране сменяются слайды презентации.*

*Через некоторое время на фоне песни звучит 1-й голос за кадром:*

«Я приехал из Актюбинской области. В целинные годы работал в районном комитете партии. Конечно, поднимать целину было очень трудно. Но я считаю, что целина в экономическом, политическом и социальном планах для всего нашего народа и нашей страны стала прекрасным мероприятием».

 (*Рамазан Нуржанович Нуржанов*)

*2-й голос за кадром:*

«В 1954 году я приехал из Киева поднимать целину, работал трактористом. Я очень доволен тем, что внес свой посильный вклад в общее дело».

(*Юрий Федорович Старовойтов*)

*3-й голос за кадром:*

«13 марта 1954 года из солнечной Одессы в Казахстан отправился эшелон молодежи на поднятие целинных и залежных земель. Уже на подъезде к Уральскому хребту нас поразил сильнейший мороз, а в Одессе в марте тепло. Но это не остановило нас. Мы считаем, что сделали большое дело».

(*Иван Феофанович Малиновский* )

Ведущий:

Горжусь – я видел целину,

Бескрайние поля, гудящие моторы,

И ту далекую счастливую весну

И осенью зерна златые горы.

Мы строили, пахали и росли,

И нашей дружбе знали цену,

И, если б снова нас позвали-

Мы б пошли,

Себе бы не искали мы замену.

(*Б. Уривский*)

        Комсомол вписал в историю борьбы за освоение целинных земель волнующие яркие страницы мужества, патриотизма, романтики.

Только в 1954-56 гг. в Костанайской области на освоение новых земель прибыло 30 тыс. новоселов, в том числе более 5 тыс. коммунистов и 22 тыс. комсомольцев.

Чтец (2 участник):

Что вам снилось

В земном том ложе

В те недавние времена,

Когда тучи орлят –

С вами схожих –

Подняло на крыло

Страна?!

И покорные

Трубному кличу

Легкокрылые ее сыновья

Ради блага ее и Величья

Потянулись в наши края.

Их манили, пленили, прельстили

Земли

Дали незнакомой – той

Что здесь издревле

Окрестили

Словом ласковым – Целиной!

                                              (*Широв И. «Моя поэма»*)

Ведущий: Целина закончена… Подвиг продолжается! И чем дальше уходят годы, тем зримее для современников и потомков величие народного подвига.

Было немало разговоров о том, что целину не нужно было поднимать, не стоило столько же на нее бросать? Но как говорят, сами первоцелинники решение было принято правильное. Страна остро нуждалась в продовольствие. Время показало, что без целины Казахстан сегодня определенно не имел бы хлебной независимости.

Изменилось время. Наша республика стала самостоятельным государством, но земля остается в наследство нам и тем, кто придет после нас. И мы должны быть на этой земле заботливыми и рачительными хозяевами, умеющие жить и работать ради настоящего и будущего.

**СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА ТАТЬЯНИН ДЕНЬ — 25 ЯНВАРЯ!**

На сцену выходят два ведущих — парень (желательно одетый, как дворянин, но в крайнем случае и джинсы сгодятся) и девушка по имени Татьяна (одетая как томная тургеневская барышня, но и обычное красивое платье сойдет).   
  
Парень представляет Татьяну: Итак, звалась она Татьяной!   
  
Татьяна: Да, меня зовут Татьяна! Вы все прекрасно знаете, когда Татьянин день - 25 января. Именно эта дата является двойным народным праздником — праздником открытия первого университета в Москве и праздником Святой великомученицы Татьяны.   
  
Изначально Святая Татьяна не имела никакого отношения к образованию. Жила себе в Риме уже во втором веке нашей эры девушка по имени Татьяна, у которой отец был христианином и дочь свою воспитал в христианстве. А римские императоры в те времена страшно не любили христиан, т.к. небезосновательно видели в них угрозу для своего языческого могущества. В общем, пострадала Татьяна за веру — умерла в великих муках и истязаниях, но от веры в Бога не отказалась, за что и была причислена к лику Святых великомучениц.   
Традиционно на Руси Татьянин день отмечался 12 января по старому стилю, а по новому это будет 25 января. В этот же день русская императрица Елизавета учредила первый Московский университет, и два великих праздника были объединены в один — в День Студента и Татьянин День.   
Раньше, до Пушкина с его бессмертным романом «Евгений Онегин», женское имя Татьяна считалось плебейским, крестьянским. Но благодаря Пушкину, им стали называть и девушек дворянского роду, а сейчас каждая вторая — Татьяна!   
Святая Татьяна является официальной православной защитницей всех девочек, девушек и женщин с этим сабинским именем, которое произошло от древнегреческого «Татто» - и характеризует собой волевых женщин с сильным характером, которые всю жизнь что-то учреждают, основывают и кем-либо повелевают.   
  
Парень: Да, повелевать Татьяна любит (смеется или улыбается с намеком). Но в наши дни Татьянин день — это не только популярный женский сериал, но еще и самый любимый праздник всего студенчества, преподавателей и тех, кто молод душой!   
  
Татьяна: Раньше с Татьяниного дня у студентов начинались каникулы — по этой банальной причине учащиеся ВУЗов 25 января и полюбили так сильно этот праздник. Однако, в наши дни у многих студентов с Татьяниного дня сессия только начинается... (тяжко вздыхает и вытирает лоб как бы от пота) Как узнать, завалишь ты сессию или сдашь удачно?!   
  
Парень: Ну-ка, интересно: и как? Ты в курсе?   
  
Татьяна: Да — есть верный способ узнать эту тайну за семью замками (улыбается). Для того, чтобы узнать, как хорошо ты сдашь сессию, необходимо в ночь перед 25 января помолиться Святой Татьяне или просто спросить у нее, как пройдет сессия. Ответ придет во СНЕ!   
  
Парень: Ага, а потом по сонникам надо будет еще разгадывать загадки Фрейда (смеется). Татьяна, ты бы что дельное посоветовала, мы ведь — современные люди! Лично я знаю, как правильно праздновать Татьянин день — надо (произносит шепотом) напиться и забыться!   
  
Татьяна: По сравнению с твоими, (имя парня), советами — мои просто ангельские. А теперь я предлагаю провести конкурс среди команды девушек с именем Татьяна и всеми остальными девушками!   
  
Попрошу выйти на сцену и занять место справа всех Татьяна, присутствующих в зале, а слева прошу занять место Вас, Вас, Вас (и рукой указывает, каким именно девушкам надо подняться на сцену). А также назначаем секундантом интеллектуального боя Татьян против неТатьян — (произносит имя какого-либо общительного студента-мужчины).   
  
Парень: Итак, конкурс на интеллект и общую сообразительность! Татьяны — соберитесь, сегодня — Ваш Татьянин День, Вам помогают небесные силы, так что настройтесь на победу!   
  
Татьяна: Дорогие не Татьяны! У Вас тоже есть все шансы на успех: разорвите в клочья миф о том, что Татьяны — самые умные и эрудированные девушки на Земле!   
  
Парень: Правила конкурса такие. Мы задаем вопрос, какая команда быстрее подняла руку, та и отвечает. Один правильный ответ — одно очко, у кого больше правильных очков, та команда и победила. Секундант считает с помощью ручки и блокнота очки команд и подсчитывает итоги.   
  
ПОНЕСЛАСЬ!   
  
Татьяна: Правда ли, что Тихий океан — самый глубокий? (Да +)   
  
Парень: Правда ли, что пион — хищный цветок? (Да + - он поглощает белок)   
  
Татьяна: Правда ли что добрый молодец Илья Муромец освободил Новгород от Соловья-разбойника? (Нет + Он освободил Чернигов)   
  
Парень: Правда ли, что на карте мира есть город Коньяк? (Да + Во Франции)   
  
Татьяна: Правда ли, что солнечный луч способен проникнуть в морские глубины океана на целый километр? (Да +)   
  
Парень: Верно ли, что у паука 12 ног? (Нет + - всего восемь ног у паука)   
  
Татьяна: Правда ли, что Санкт-Петербуржский зоологический музей демонстрирует всем желающим посетителям чучело камчадала? (Нет + - Камчадал — это житель Камчатки)   
  
Парень: Верно ли, что известный художник Серов нарисовал такие картины, как «Иван-Царевич на сером волке» и «Богатыри»? (Нет + Их написал Васнецов)   
  
Татьяна: Правда ли, что шоколадное дерево произрастает в Индии? (Нет + - В Америке, в Южной)   
  
Парень: Кто два раза родится, а умирает — всего лишь один раз? (Курица)   
  
Татьяна: Какие часы показывают верное время лишь два раза в сутки? (Те часы, которые стоят)   
  
Парень: В комнате горело семь свечей. Татьяна погасила две свечи. Сколько свечей осталось? (Две свечи, т.к. остальные — сгорели)   
  
Татьяна: На какое дерево садится во время дождя ворона? (На мокрое дерево)   
  
Парень: Когда легче всего черной кошке пролезть в дом, чтобы украсть колбасу? (Когда входная дверь или окно открыто)   
  
Татьяна: Кого с пола за хвост не поднимешь? (Клубок ниток)   
  
Парень: В одной корзине лежат три яблока. Как их справедливо поделить между тремя детьми, чтобы при этом одно яблоко осталось в корзине? (Одно яблоко отдать ребенку вместе с корзиной)   
  
Татьяна: У кого шляпа без головы, а нога — без сапога? (У гриба)   
  
Парень: Сколько яблок можно съесть натощак? (Одно — второе уже будет не натощак)   
  
Татьяна: Чем оканчивается и день, и ночь? (Мягким знаком на конце)   
  
Парень: Какой год длится всего один день? (Новый год)   
  
Татьяна: Какой месяц короче остальных? (Май — всего три буквы)   
  
Парень: И наконец, из какой посуды нельзя кушать? (Из пустой)   
  
Татьяна: Товарищ Секундант, каковы итоги напряженной интеллектуальной борьбы?   
  
Секундант отвечает, кто победил.   
  
Парень: Поздравляем команду (Татьян либо не Татьян) с победой в столь знаменательный для каждого студента Татьянин День! Будем считать, что данная победа обещает нашим замечательным девушкам легкую сдачу сессии только на хорошие и отличные оценки!   
  
Татьяна: Имя классное - Татьяна!  
  
Если Вам, друзья, не лень,  
  
Празднуйте победу знанья  
  
Именно в Татьянин день!

Парень: Поздравляем студентов и преподавателей с 25 января — с праздником

Татьяниного дня! Который обязательно надо отметить в веселой и яркой компании единомышленников! За студентов!!!

Вот такой веселый, соревновательный сценарий для праздника Татьянин День автор предлагает провести в стенах ВУЗов. Но если Вы придумаете свой, более креативный, веселый и задорный сценария для празднования дня Студента — 25 января — тем лучше! Ведь в Татьянин День надо все учреждать, начинать

**День Татьян**

**( Сценарий проведения праздника «Татьянин день»)**

Сцена украшена шутливыми рисунками-портретами школьных Татьян, в середине плакат: "Итак, она звалась Татьяной..." А. С.Пушкин.  
 **1-й ведущий.**Добрый вечер, дорогие друзья! Мы собрались здесь, чтобы отметить традиционный русский праздник —Татьянин день!  
Имя человека выделяет его среди окружающих и утверждает его единственность и неповторимость. На Руси сложиласьтрадиция давать ребенку имя какого-либо святого, который становится, таким образом, его небесным покровителем. Имя Татьяна в святцах толкуется как великомученица.Оно образовано от латинского Татус — имени Сабинского царя. Сабины — италийские племена, часть которых жила на холмах Рима. По другой версии, имя Татьяна древнегреческого происхождения, "Татто" — значит устанавливать, определять. Значение имени — устроительница, учредительница, повелительница.  
Татьянин день стали праздновать на Руси с 25 января 1755 года, когда императрица Елизавета Петровна своим указом учредила Московский университет. По православному календарю это день святой мученицы Татьяны. Он стал праздником студентов университета, позднее — всего студенчества, а сейчас праздником всей молодежи.  
**2-й ведущий.**А знаете, как гадают вТатьянин день? В ночь перед Татьяниным днем обращаются к имени святой, спрашивают, как пройдет зимняя сессия студента (называется имя). Татьяна может поведать об этом студенту во сне.  
**1-йведущий.**Во все времена Татьянин день — веселый праздник, с песнями, пирушками, забавами.  
  
(Здесь можно привести отрывок из книги В. Гиляровского "Москва и москвичи", глава "Студенты").  
 **2-й ведущий.**Мы сегодня тоже собрались здесь, чтобы развлечься и повеселиться. На сцену приглашается команда Татьян нашей школы!  
 **Задание для Татьян.**  
Какой вы представляете в идеале девушку по имени Татьяна? Рисуем портрет Татьяны.  
  
К переносной доске под звуки музыки выходят по очереди Татьяны и с закрытыми глазами рисуют детали портрета: одна — овал лица, другая — нос, третья — рот и т.д.  
 **1-й ведущий.**Теперь поиграем в игру, которую изобрел Льюис Кэролл. Напишите на листке бумаги одно под другим два различных имени с одинаковым числом букв. Теперь попробуйте превратить верхнее имя в нижнее, каждый раз меняя одну букву и получая цепочку новых слов. Для облегчения задачи можно условиться менять по две буквы. Таким образом можно превратить Лену в Колю, Наташу в Алексея и т.д.  
Таня — Ваня — Варя — Вера — Гера — Гена— Лена;  
Таня — Ваня — Валя — Галя.  
 **2-й ведущей.**А теперь для Татьян проверка на смекалку.  
  
Итак — блиц-турнир.  
1. В комнате горело семь свечей. Проходил мимо человек, потушил две свечи. Сколько осталось? (Две, остальные сгорели).  
2. Два раза родится, один раз умирает. (Курица).  
3. Кого с пола за хвост не поднимешь? (Клубок ниток).  
4. Два брюшка, четыре ушка. Кто это? (Подушка).  
5. В корзине три яблока. Как поделить их между тремя малышками так, чтобы одно яблоко осталось в корзине? (Одно отдать вместе с корзиной).  
6. Какой месяц короче всех? (Май —три буквы).  
7. Какой год бывает всего 1 день? (Новый год).  
8. У кого шляпа без головы, нога без сапога? (У гриба).  
9. Сколько яиц можно съесть натощак? (Одно, второе уже не натощак).  
10. Из какой посуды нельзя поесть? (Из пустой).  
I1. Чем оканчивается как день, так и ночь? (Мягким знаком).  
12. На какое дерево садится ворона во время дождя? (На мокрое).  
13. Когда черной кошке легче всего пробраться в дом? (Когда дверь открыта).  
14. Какие часы показывают верное время только два раза в сутки? (Те, которые стоят).  
15. Чего нет ни в капусте, ни в свекле, ни в редьке, но есть в помидорах и огурцах? (Буква О).  
 **1-й ведущий.**Атеперь конкурс для мам. Вот задание: надо узнать свою дочь по волосам. Ваши глаза при этом должны быть закрыты.  
  
У Татьян быстро меняют прически за сценой. Мамы идут вдоль выстроившихся на сцене Татьян, проводят рукой по волосам девушек и ищут своих дочерей.  
 **2-й ведущий.**Конкурс наоборот — Татьяны должны узнать своих мам! Вам надо взять в руки руку мамы и таким образом узнать, ваша она или нет. Глаза при этом закрыты.  
  
После конкурса — музыкальная пауза.  
 **1-й ведущий.**Поговорим об этике. Все ли Татьяны знают, с какой стороны от мужчины должна идти женщина? Откуда появилось это правило? (С левой. Обычай идет от рыцарских времен и основывается на том, что правая рука мужчины должна быть свободной для оружия,чтобы при встрече с неприятелем защитить себя и спутницу).  
Кто может, не нарушая правил хорошего тона, первым подать даме руку при знакомстве? (Другая дама или мужчина много старше).  
Нужно ли приветствовать людей при встрече, если с ними в этот день уже виделись? (Следует приветствовать каждый раз при встрече. Например, утром можно пожелать доброго утра, днем —доброго дня).  
**2-й ведущий.**Наши Татьяны проявляют завидную эрудицию в самых разных областях знаний. Попробуем испытать их еще раз, но на очень приятную тему.  
Объявляется конкурс знатоков и ценителей цветов!  
1. В заголовках каких романов известных французских писателей, отца и сына, упоминается название цветов? ("Черный тюльпан" — Дюма-отец и "Дама с камелиями" — Дюма-сын.)  
2. В ряде западных стран клевер-трилистник издавна считался талисманом, его и сейчас охотно изображают на поздравительных открытках, сувенирах, брелоках как символ счастья. Назовите популярную западную фирму, в эмблему которой включен трилистник. ("Адидас").  
3. Какая знаменитая война названа именем цветов и даже назван их цвет? В каком веке, и в какой стране она происходила? (Война Алой и Белой розы, XV век, Англия).  
4. Напомню один античный миф. Юноше при рождении было предсказано, что он будет жить до тех пор, пока не увидит самого себя. Он все время проводил в лесах. Однажды, склонившись над озером, он увидел в зеркале воды прекрасное лицо и влюбился в него. Позабыв о пище и сне, он оставался на берегу дни и ночи, любуясь собой, и умер от тоски. Боги превратили его в цветок. Как звали этого юношу? (Нарцисс).  
5. Давайте вспомним песни о цветах. Кто больше? ("Венок Дуная", "Калина красная", "Черемуха","Городские цветы", "Красная гвоздика", "Миллион алых роз", "Ландыши", "Полевые цветы", "Яблони в цвету", "Калинка", "Купите фиалки" и др.).  
**1-й ведущий.**Я сейчас произнесу подряд 15 слов, не связанных между собой ни по форме, ни по содержанию. Игроки, выслушав, должны записать все те слова, которые запомнили. Победит тот, кто повторит большее количество слов: дорога, канифоль, лампочка, каникулы, вермишель, стулья, антракт, обсуждение, капуста, творчество, приглашение, хозяйство, вариант, квадрат, достоинство.  
**2-й ведущий.**Теперь конкурс для мамы и дочки. (К микрофону подходит одна из Татьян с мамой.) Мама будет отвечать на мои вопросы, а Татьяна, если не согласна с ней, может поправить ее.  
1. Верите ли вы, что самый глубокий из океанов Тихий?  
2. Что Илья Муромец освободил от Соловья-разбойника Смоленск? (Чернигов).  
3. Что солнечный свет проникает в океан на 800 м? (Даже на 1 тысячу метров)  
4. Что в зоологическом музее в Петербурге есть чучело камчадала? (Нет, это житель Камчатки).  
5. Что шоколадное дерево растет в Индии? (Нет, в Южной Америке).  
6. Что существует животное, которое называется броненосец? (Да, в Южной Америке).  
7. Что картины "Богатыри", "Иван-царевич на сером волке" написал художникСеров? (Нет, Васнецов).  
8 Что доллар — денежная единица Либерии, Эфиопии, Сингапура? (Да).  
9 Что у паука двенадцать ног? (Восемь).  
10 Что у ежа-рыбы вкусное и питательное мясо? (Нет).  
11. Что существует город Коньяк? (Да, во Франции).  
12. Что пион относится к цветам-хищникам? (Да, он любит белковую пищу).  
**1-й ведущий.**Дорогие Татьяны! Мы рады были пообщаться с вами, увидеть ваши ясные улыбки, насладиться вашим обаянием и эрудицией. Но наш вечер подходит к концу. Всем вам  
Желаем счастья и добра,  
Чтоб жизнь, как день, была светла,  
Чтоб только радость без тревог  
Переступала ваш порог!  
**2-йведущий.**А сейчас  
Пришла пора задорным песням литься,  
Улыбкам радости без удержу сверкать.  
Мы приглашаем всех повеселиться,  
Мы приглашаем всех потанцевать!  
  
Праздничная дискотека.

**Трамвай любви.**

### (Шоу-программа для студентов к 14 февраля)

Оформление: сцена представляет собой трамвай, в котором имеются сидения для участников. С левой и правой стороны «трамвая» стоят маршрутные столбы с названиями остановок.  
**Действующие лица:**  
Ведущий.

Звучит музыка. Выходит Ведущий.

**Ведущий.**Добрый вечер, дорогие наши зрители! Мы всегда рады, когда в зале нет пустых мест, когда на ваших лицах улыбки и ожидание чего-то необычного... Сегодня мы попытаемся оправдать ваши надежды, представляя шоу-программу copyright-by-праздник «Трамвай любви». (Аплодисменты). Этот вечер мы посвящаем вам, милые влюбленные, и вам, тем, кому еще предстоит испытать это чувство. Пусть каждому из вас сегодня сопутствуют удача, везение и хорошее настроение! ***Ведущий.***Друзья!Я предлагаю сегодня, в этот необыкновенный день, немного пофантазировать. Представьте, чтонакануне Дня влюбленных в городе открывается трамвайное движение по маршруту «Проспект любимых — переулок радости».Мы рады вам представить всем трамвай любви под номером «семь», пассажирами которого являются наши участники. Встречайте!  
  
Музыка. Участники без представления занимают свои места в «трамвае». ***Ведущий.***Дорогие участники!Я вижу, что вы уже уютно устроились в нашем вагоне и готовы отправиться по данному маршруту. Надеемся, что за время пути вы познакомитесь друг с другом и станете приятными собеседниками и хорошими друзьями. Как всегда, на трамвайных маршрутах работают контролеры и кондукторы, которые следят за приобретением билетов и правилами поведения в общественном транспорте.  
Это:  
1)  
2)  
3)  
Вам, уважаемые контролеры и кондукторы,предстоит сегодня выбрать самую обаятельнуюпару пассажиров. Наш трамвай готов отправиться в путь. Уважаемые пассажиры, не забудьте приобрести билеты.  
  
Помощник выносит ленту с билетами, распространяет их по два скрепленных на каждую пару. В билетах указана очередность выступления в конкурсе «Визитная карточка». ***Ведущий.***Я прошу вас обратить внимание на номер билета. Он укажет вам на очередность вашего выступления при знакомстве.Итак, начинает знакомство пара, которой достался билет под номером один.

Домашнее задание «Визитная карточкапары» на 1 мин. Выполняют по очереди. ***Ведущий.***Уважаемые пассажиры! Мы напоминаем вам, что наш трамвай следует по маршруту «Проспект любимых — переулок радости».Осторожно! Двери закрываются! Следующая остановка — «Улица первой любви».Ну что ж, наш трамвай, по улицам мчи, верши по бульварам круженье. Чтоб всех подобрать влюбленных в ночи, услышать сердец их биенье.

Номер. ***Ведущий.***Остановка «Улица первой любви».Да, первая любовь, как самый первый снег, красива и светла, и безмятежна.И сегодня, встречая праздник — День СвятогоВалентина, я призываю вас распахнуть свои сердца навстречу этому прекрасному чувству.Милые участники! Постарайтесь подобрать ключик к своим сердцам и открыть их для любви!Я думаю, что инициативу в этом, как и всегда,возьмут на себя юноши. Посмотрим, кому это удастся сделать быстрее.  
  
Музыка. Помощник выносит бумажные сердца с прикрепленными навесными замками.Раздает их девушкам. Юноши подбирают ключи и открывают сердца. ***Ведущий.***И вот нежные сердца девушек открыты.Мы предлагаем представительницам прекрасногопола подарить их тем, кто в настоящий момент рядом с ними, кто симпатизирует им. Не забудьте приэтом, милые девушки, сказать несколько слов вашему партнеру.По маршруту движенье трамвай продолжает,и следовать дальше нам всем предлагает.Следующая остановка — «Бульвар грез»**.**

Номер. ***Ведущий.***Да, каждый из нас грезит о любви.Любовь, любовь — загадочное слово.Кто мог бы до конца его понять?Недаром человечество векамине может это чувство разгадать.Сегодня, дорогие гости, используя вкладыши от жевательной резинки «Love is», мы вместе с участниками попытаемся дать определение этому высокому чувству.Для начала прошу каждому пару получить свой вкладыш.

Помощник раздает вкладыш. ***Ведущий.***Дорогие участники!Изобразите нам картину, которую вы видите на вкладыше. Пока одна пара демонстрирует картинку вкладыша, другие, глядя на нее, дают ответ «Что же такое любовь?», начинающийся словами «Любовь — это...» Чье название будет оригинальнее?  
  
Конкурс.  
Надписи на вкладышах + картинки:Любовь — это когда от счастья кружится голова.Любовь — это желание броситься друг к другу в объятия.Любовь — это делать приятное любимому человеку.Любовь — это чувство, которое за деньги не купишь.Любовь — это такое чувство, которое можно выразить без слов.Любовь — это чувство, от которого поднимается температура.Любовь — это чувство, которое не обходится без слез.   
**Ведущий.**Как вы уже заметили, каждый по-своему понимает слово «любовь».Но какую бы трактовку мы этому чувству ни давали, оно живет в веках как самое загадочное, притягательное и неповторимое. Дорожите этим чувством! Берегите его!Снова трамвай продолжает движенье.Сохраняйте в пути свое настроенье!  
Номер. ***Ведущий.***Внимание! Остановка «Площадь свидания».  
Свидание, свидание…  
Томит нас ожидание,  
И сердце словно рвется из груди.  
Свидание, свидание…  
Приложим все старание, улыбку, обаяние,  
Чтоб вместе быть в пути.  
До конечной остановки, уважаемые пассажиры, у нас еще есть время. А чтобы было веселей в нашем вагоне, давайте наполним его музыкой. Ведь о любви немало песен сложено, давайте вспомним их и вместе пропоем. Слушая фонограммы песен, вам необходимо изобразить мимикой, жестами, танцевальными движениями то, о чем в них поется.  
**Он**  
Луч солнца золотого  
Тьмы скрыла пелена,  
И между нами снова  
Вдруг выросла стена ... А-а-а!  
(Ген. Гладков — Ю. Энтин. Из мультф. «Бременские музыканты»)***Она.***Подарю я тебя  
Себе подарю.  
Подарю как самой себе  
Расскажу я друзьям  
О самой большой и чистой любви на земле.  
(В исп. Валерии «Таю»)***Он.***Мне обещаний мало.  
Хочу, чтоб ты сказала —  
Тебя я не ревную.  
Найду и поцелую.  
А мама все узнает, тебе же плохо станет.  
Меня ты обманула.  
Девчонка, ты — акула!  
(В исп. Андрюхи «Акула»)***Она.***Я больше не люблю тебя. Ла-ла-ла.  
И не провожай меня. Никогда! Никогда!  
Я больше не люблю тебя. Ла-ла-ла.  
**Он.**Если в сердце чужом  
Не найду ответа.  
Неприятность эту мы переживем.  
Между прочим, это мы переживем.  
(Песня Кота Леопольда. Б. Савельев — А. Хаит)  
По такому же типу выстраивается попурри для следующих пар. ***Ведущий.***Друзья! Согласитесь, что хорошая музыка всегда украсит ваше свидание copyright-by-праздник с любимым человеком! От остановки свиданий трамвай отъезжает и к следующей по рельсам движенье продолжает. Следующая остановка — остановка по требованию.  
  
Номер. ***Ведущий.***Остановка по требованию.Мы просим участников пройти за кулисы и подготовиться к последнему конкурсу.

Участники покидают сцену.

**Ведущий.**  
А всех присутствующих в зале я прошу обратитьвнимание на то, что мы сделали остановку как разнапротив моста счастья.Во все века, у всех народов было свое понятиео счастье. Одни говорили, что счастье — это стекло по блеску и хрупкости, другие — что счастье естьудовольствие без раскаяния.Но человек уж так устроен, что и на счастье-то как будто неохотно и недоверчиво смотрит, так чтои счастье ему надо навязывать. Сегодня ненавязчиво мы предлагаем вам поучаствовать в праздничной лотерее «Счастливый билет».Есть ли у нас в зале юноши и девушки с именем Валентин (а)? Мы просим вас достать из барабанабилет счастливчика.  
Варианты:Отчество «Валентинович».Ряд 14, место 14(розыгрыш лотереи). ***Ведущий.***Представьтесь, пожалуйста. Мы поздравляем Вас с выигрышем и вручаем памятный подарок. Спасибо!  
  
Счастливчик занимает свое место в зале. ***Ведущий.***А вам, дорогие друзья, я хочу сказать: Верьте — счастье только там, где любят нас, где верят нам!

Номер.  
 ***Ведущий.***Кондуктор пассажирам места занять велит, трамвай к остановке конечной спешит.  
  
Музыка. Участники занимают места первыми. Юноши выходят с цветами, дарят их девушкам и садятся на свои места.  
 ***Ведущий.***Молодые люди!Вы сегодня так галантны.Наверняка ваше сердце от любви горит, «Вручи его любимой», — вам разум говорит.Что ж, мы представляем вам эту возможность и предлагаем юношам, надув воздушные шары, сделать из них сердце и подарить своей любимой.Чье сердце вспыхнет быстрее?  
Музыка. Конкурс.  
 ***Ведущий.***Перекресток, бульвар, переезд —Остановки одна за одной.У влюбленных есть множество местПовстречаться со своею судьбой.Итак, внимание! Конечная остановка — «Переулок радости».Мы надеемся, уважаемые пассажиры, что вы весело провели время в пути, и сейчас вас ожидают не менее приятные минуты, ведь недаром наша конечная остановка носит это название.  
Что ни говорите, любовь — это такое воздушное неземное чувство, от которого, как выражается молодежь, можно «ошалеть». Сейчас над вашими головами полетят шары, один из которых содержит в себе сюрприз. Постарайтесь поймать его.  
Музыка. Участники ловят шары, им вручают приз.  
  
**Ведущий.**Сегодня удача улыбнулась... Надеемся, что она и дальше будет сопутствоватьвам, тем более что сейчас наступает самый торжественный момент, и мы с удовольствием приглашаем на эту сцену жюри.  
Музыка. Жюри поднимается на сцену. Подведение итогов. Награждение. Последние называют пару-победительницу. ***Ведущий.***Мы благодарим всех за участие и на прощание хотим пожелать:Пусть же День Валентина СвятогоБудет праздником каждого дома.  
Чтобы вечно любовь в нем цвелаИ теплом наполняла сердца!  
До свидания!До новых встреч!И напоследок...Пусть copyright-by-праздник День Влюбленных позади,Но мы любить не перестали.И нам ли с вами быть в печали.Когда весны дыханье впереди.Улыбок ваших теплота.Объятья нежны, поцелуи страстны.  
Влюбленные всегда прекрасны.Пусть День любви продлится на года.  
  
Музыка. Зрители покидают зал.  
  
Реквизит:  
Лента с билетами.  
Бумажные сердца с прикрепленными навесными замками, связки ключей.  
Карточки с изображением вкладышей жевательной резинки «Love is».Барабан с билетами.Цветы.Длинные оздушные шары «колбаски».  
Воздушные шары с сюрпризом

**День Святого Валентина**

**(сценарий праздника)**

***Под задорную музыку выходят ведущие****.*

Первый Ведущий: Что за сокровище заключено в человеке?  
Второй Ведущий: Может быть, красивая внешность, знания или богатства? Первый Ведущий: Но это все относительно, без этого можно прожить. Важнее всего жизнь и любовь.  
Второй Ведущий: Любовь ценнее жизни, потому что любовь – это источник самой жизни. Первый Ведущий: Главная заповедь, которую нам оставили великие учителя нравственности, заключается в одном – «любите друг друга».  
Второй Ведущий: Как это необыкновенно и прекрасно, что человек рожден, чтобы нести ответственность за любовь. Первый Ведущий: И праздник наш, сегодня, посвящается всем влюбленным.  
Второй Ведущий: Всем тем, кто хочет любить и быть любимым. Первый Ведущий: Мы тоже хотим испытать самое трепетное ощущение в жизни – открыть и понять, кто мы на самом деле и каковы другие люди.  
Второй Ведущий: Мы хотим стать на этот путь и верим, что найдем в нем и красоту, и счастье, и любовь. Первый Ведущий: 14 февраля – День Святого Валентина, издавна этот день считается праздником всех влюбленных.  
Второй Ведущий: И мы рады всем вам сказать Первый Ведущий: С праздником вас!  
Второй Ведущий: Любите и будьте любимыми!(делается небольшая пауза, ведущие продолжают более непринужденно) Первый Ведущий: К сожалению, мы заметили, что в нашей школе, не много пар скрепленных дружбой, любовью, нежными взаимоотношениями.  
Второй Ведущий: И мы сегодня решили попробовать сформировать пары сами. Первый Ведущий: А вдруг из этого что-то получится.  
Второй Ведущий: А вдруг сегодня мы станем основателями большой и продолжительной любви. Первый Ведущий: Итак, в этот мешочек мы сложили листики с фамилиями девушек, которые учатся в 7-х, 8-х, 9, 10-х и 11-х классах.  
Второй Ведущий: А в этот мешочек листики с фамилиями парней из тех же классов. Первый Ведущий: И сейчас мы определим, кто из девушек будет сегодня участвовать в нашем конкурсе.(ведущие вынимают из мешочка 3 листика с фамилиями девушек, приглашают их пройти за кулисы)  
Второй Ведущий: А сейчас мы проделаем тоже самое с мужской половиной зала.(ведущие вынимают из мешочка 3 листика с фамилиями парней, приглашают их пройти за кулисы) Первый Ведущий: Все готово к началу нашего конкурса.  
Второй Ведущий: Те, кто находится за кулисами, наверное, предполагают, что мы будем связывать узами дружбы именно их. Первый Ведущий: Но мы решили пойти по другому пути.  
Второй Ведущий: Итак, из нашего заколдованного мешочка мы вынимаем еще 3 фамилии наших парней и просим их занять место за ширмой.(после того как вышли парни, они располагаются с левой стороны ширмы; с правой стороны выходит первая девушка, которая находится за кулисами; девушка и трое парней себя видеть не должны; парням зачитываются вопросы на которые они С ПОМОЩЬЮ ВЕДУЩИХ отвечают; девушка, выслушав ответы парней, выбирает себе одного, таким образом, образовалась первая пара; двум парням не прошедшим вручаются утешительные призы; тоже самое, по очереди, происходит со всеми закулисными парнями и девушками)

Первый Ведущий: Итак, у нас образовалось шесть пар. 2. Дальше им предстоит, не что иное, как – «Знакомство». Первый Ведущий: «Знакомство» - это следующий конкурс нашей программы.  
Второй Ведущий: Через несколько минут вы нам продемонстрируете, как, по вашему мнению, знакомятся: на пляже, на дискотеке, в общественном транспорте, в кинотеатре, в тренажерном зале, по интернету. Первый Ведущий: А пока пары готовятся, мы предлагаем всем присутствующим попробовать составить «Гороскопы любви».(вызываются желающие, ЗАТЕМ объясняются условия игры: каждому на ухо говорится астрологический прогноз любви, участник должен без слов показать то, что он услышал; в конкурсе участвуют 3 человека, независимо парень или девушка; по окончания игры со зрителями пары показывают варианты знакомства; жюри определяет четыре лучшие пары – они продолжают дальнейшее соревнование; две пары не прошедшие награждаются утешительными призами)  
Второй Ведущий: У нас осталось четыре пары, с которыми мы продолжаем играть в дружбу. Первый Ведущий: Удивительное совпадение у нас четыре пары, и в нашей школе мы изучаем четыре языка.  
Второй Ведущий: Поэтому мы предлагаем парам показать «Международную любовь» Первый Ведущий: Любовь по-американски, по-французски, по-немецки и по-японски.(во время подготовки, зачитывается первая часть Валентинок; проходит конкурс «Международная любовь»; жюри определяет три лучшие пары, которые продолжат участие в конкурсе, не прошедшей паре вручается утешительный приз)  
Второй Ведущий: У влюбленных все должно быть гармонично. Первый Ведущий: Благодаря любви, появились великие произведения искусства и литературы.  
Второй Ведущий: Они были освещены светом восхищения женской красотой, светом истинного, глубокого чувства. Первый Ведущий: И когда к человеку приходила любовь, он, конечно же, пел, пел от счастья.  
Второй Ведущий: Вот и сейчас мы предлагаем нашим парам немного попеть. Первый Ведущий: У нас есть система караоке, и она подключена.  
Второй Ведущий: У нас есть каталог песен, и он доступен. Первый Ведущий: Итак, пары мы просим вас выбирать себе песни – начинаем конкурс «Серенада».  
Второй Ведущий: А пока… кто из зала желает спеть песню…(из зала выходит желающие спеть, называют любое четырехзначное число – это номер песни; далее проводится конкурс караоке среди пар; жюри определяет две пары, которые продолжают вести борьбу, не прошедшая пара награждается утешительным призом) Первый Ведущий: Мы познакомились, напелись, наохались и, наконец…  
Второй Ведущий: И, наконец, наши пары решили познакомить друг друга со своими родителями. Первый Ведущий: Итак, «Знакомство с родителями»! Кто желает из зала быть в роли родителей этих очаровательных молодых людей?(из зала выходят новоявленные родители пар; по очереди показывают встречу с родителями – одна пара родители девушки, другая пара – родители парня; по окончании жюри определяет лучшую пару; паре занявшей второе место вручаются утешительные призы)  
Второй Ведущий: И вот, наконец, наступило то время, когда пора прощаться со своим юным прошлым. Первый Ведущий: И молодые люди созывают своих друзей и подруг, и начинается у девушек – «Девичник», а у парней -«Мальчишник».  
Второй Ведущий: Давайте посмотрим, что из этого получится? Первый Ведущий: Молодые люди, созывайте своих друзей.  
Второй Ведущий: У вас сейчас будет вечеринка. (выходят друзья наших партнеров; в разных участках сцены они устраивают танцы; в это время идет подготовка к сюрпризу; по окончании проходит сюрприз: театрализованное венчание, после чего проходит дискотека, караоке, почта, зачитывание Валентинок)

**Хорошее настроение**

(сценарий праздника 1 апреля для студентов)

***Ведущий выходит на сцену.******Ведущая.***Вот и наступил этот долгожданный момент: бьют куранты, искрится шампанское. С Новым годом, страна! Что-то не то. Ага, вот. Вот и наступил этот долгожданный момент: грохочет салют, стройные ряды воинов шагают на параде. С Днем Победы, страна! Да это вообще не та папка! Знала же — не надо шпоры писать, все равно перепутаю. Хотя если подумать, то сегодня можно было ожидать подобного. Студенты... Ну не можем мы жить спокойно: то масло под дверь, то дискотека за полночь. Ведь во время учебы у студентов есть выбор: сон, вечеринки и, собственно, сама учеба. Причем в каждом отдельном семестре удачно совместить можно только два из этих занятий. Вот и ждем выходных как праздника, а праздника как выходных. Как вы думаете, почему первое апреля не выходной? Самый веселый день, а тут учись. Но ведь тогда не было бы стольких розыгрышей: «вызова в учебную часть», «отмены пары» и многого другого. Тем более после занятий можно вволю пошутить со сцены. Что, собственно говоря, мы сейчас и будем делать. Само собой, каждый розыгрыш должен быть отомщен, поэтому в конце вечера мы объявим победителей по нескольким номинациям. Почему отомщен, узнаете позднее.  
Ну и, конечно же, у нас есть жюри. И, конечно же, представитель нашей студенческой братии, студентка... группы... Ей поручено присматривать за остальным жюри, чтобы не забыли, что они не на занятиях, и не ставили оценки слишком строго.  
Итак, мы начинаем наш праздник.  
***Ведущий.***Этот праздник отмечают во многих европейских странах. В нашей стране он является неофициальным всенародным праздником. Веселые обманы и розыгрыши, смех, беззаботное веселье — все это уместно 1 апреля. Почему именно этот день — сказать трудно. Есть объяснения и религиозные и исторические, но мы их здесь приводить не будем, так как достоверность этих объяснений гарантировать никто не может.  
Во всех странах 1 апреля отмечают по-разному. Например, во Франции этот день шутливых обманов называется «апрельская рыба». Кто знает, почему? В 1574 году король Карл IX издал указ о переносе начала года с 1 апреля на 1 января, но многие его подданные в знак несогласия с высочайшим повелением 1 апреля присылали друг copyright-by-праздник другу традиционный подарок — рыбу. А нидерландцы стараются подшутить над знакомыми, придумать какую-либо необыкновенную новость. Даже газеты принимают участие в подобных розыгрышах. В Англии 1 апреля — День всех дураков. С полуночи до 12 часов дня 1 апреля каждый может подшутить над своими друзьями, знакомыми, обмануть их.  
Того, кто попадется на первоапрельскую шутку, встречают веселым смехом и криками: «Апрельский дурак!» Немцы считают 1 апреля несчастливым днем, так как по преданию в этот день родился Иуда. Взрослые и дети обманывают друг друга, посылают в магазины и аптеки с невыполнимыми поручениями.  
  
***Ведущая.  
С***егодня в нашей программе веселые конкурсы, задания. Они помогут нам выявить самого веселого человека этого вечера. Кто же будет этим ходячим юмором? Тот, кто наберет как можно больше «момент-приколов». *(Показ рисованных кнопок).* Самого главного «приколиста» ждет приз!  
  
***Ведущий.***Внимание! Первый прикол! Вопрос: «Какой город считается самым веселым?»  
Правильно, Одесса! Как мы знаем, Одесса славится самыми смешными розыгрышами, а уж сколько анекдотов сложено именно про одесситов! И сейчас мы предоставляем возможность заработать следующий «прикол» с помощью анекдота, связанного с этим городом.  
  
**Конкурс анекдотов.*****Ведущая.***Сейчас на сцену я приглашаю двух юношей *(выходят)*. Для вас конкурс «Щеголь!» Нужно как можно быстрее в боксерских перчатках повязать косынку.  
  
**Конкурс «Щеголь».**  
***Ведущий.***Как много крылатых выражений родилось с помощью юмора некоторых веселых людей.  
Вспомните крылатые выражения, связанные с ушами.  
  
**Конкурс «Крылатые выражения».**«В одно ухо влетело — в другое вылетело», «Женщина любит ушами, а мужчина — глазами», «Медведь на ухо наступил», «Лапшу на уши вешать», «И у стен уши есть», «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать», «А Васька слушает, да ест», «Слышат звон, да не знают, где он», «Верь глазам своим, а не ушам», «Рот до ушей, хоть завязочки пришей».  
*Все, кто назвал хотя бы одно выражение, получают «прикол».*  
***Ведущая.***А сейчас мы опять приглашаем четырех юношей. Следующий прикол называется: «С миру по нитке». Необходимо как можно больше выклянчить различных аксессуаров, с помощью которых украсить самого себя. Выиграет тот, у кого прикольней это получится!  
  
**Конкурс «С миру по нитке».***Время конкурса – звучание одной музыкальной композиции. Вручение приколов.*  
***Ведущий.***А теперь назовите имена классиков, в произведениях которых присутствует юмор.  
  
**Конкурс «Юмор в литературе».**Ильф и Петров «Золотой теленок», Гоголь «Нос», Чехов «Толстый и тонкий», Салтыков-Щедрин «Премудрый пескарь».  
  
***Ведущая.***Мы благодарим всех за участие и соответственно вручаем победителям этого конкурса «прикол».  
  
*На сцену приглашаются две девушки.*  
***Ведущий.***Сейчас вы все увидите, что девушки — «классные водители» автомобилей. Как видите, к машинкам привязаны нитки абсолютно одинаковой длины, вам нужно намотать нитку на карандаш. Побеждает тот, кто быстрее смотает всю нитку, причем машина должна двигаться строго по намеченной дороге — линии.  
  
**Конкурс автолюбителей.***Победителю вручаются «водительские права» и «прикол».*  
***Ведущая.***А сейчас мы приглашаем четырех Водолеев по гороскопу. Кому-кому, а вот им можно задать вопрос: «Почету я водонос?»  
  
*Конкурс «Быстрые водоносы».  
На одной стороне стоит миска с водой. А на другой — пустые чашки. Необходимо наполнить чашки, передавая copyright-by-праздник друг другу в ладонях воду. Итак, соревнуется одна пара против другой. К конкурсу приступаем с началом звучания фонограммы. По «приколу» — победителям.*  
***Ведущий.***Пришло время подводить итоги. У кого сколько «приколов»? Просим вас подняться на сцену. Представьтесь... Вы оказались самыми веселыми людьми юмористического вечера. Вам всем аплодисменты!  
***Ведущая.***А кто же все-таки победитель? Мы проверим быстроту вашей реакции и зададим самый сложный вопрос за весь сегодняшний вечер: Какое сегодня число*? (Ведущий произносит этот вопрос очень быстро).* Победителю — приз! Приз — в студию! *(Набор кнопок).* Для всех — праздничная дискотека!  
  
*Дискотека.*

**А ну-ка, naрни**

**(сценарий спортивного праздника)**

Спортивный конкурс "А ну-ка, парни!" посвящен Дню защитника Отечества и к Дню Победы 9 мая. В нем проверяются не только физические качества, но и смекалка, находчивость, юмор, способность ориентироваться в любой жизненной ситуации. Участники конкурса — сборная каманда студентов и сборная учителей. Состав каждой команды — б человек. Конкурс проходит в спортивном зале.

Построение команд в вестибюле. Выход и парад участников под музыкальное сопровождение*. Построение. Приветствие.*

**Представление команд (название и девиз) и жюри соревнований.**   
**"Распорядок".** "Дорогие друзья, каждый день у вас проходит по распорядку, тем более, если день учебный. Итак..."   
**"Подъем".** Из упора лежа, участник подбегает к месту, где лежит спортивный костюм, и надевает его.

**"Зарядка".** Передвижение каракатицей до отметки, челночный бег: перенос мячей (по одному) из одного обруча в другой, возвращение к месту старта бегом.

**"Заправка постели".** Участник бежит до отметки, надувает матрац, кладет на него спальный мешок, бегом возвращается к месту старта.

**"Уборка мусора".** Участник веником метет 3 кубика до отметки, заметает их в совок, возвращается бегом к месту старта.

**"Подготовка к занятиям".** Участник бежит до отметки, решает написанную на листке задачу, укладывает учебники в сумку, возвращается бегом к месту старта.

**"Поход в школу".** Участник бежит до отметки, одевает "сестру" (девочку 1—11 класса) в спортивную форму, помогает надеть ранец на плечи, возвращается вместе с "сестрой" к месту старта.

*"Любой праздник не обходится без юмора и смеха. Поэтому, следующая* ***эстафета — спортивная юмористическая****”.*

1) Участник стартует на четвереньках, перед ним на полу теннисный шарик, он дует на него и передвигает так до отметки, возвращается бегом к месту старта.

2) Участник кладет теннисный шарик в чайную ложку, которую за ручку удерживает губами, бежит до отметки и обратно.

3) Участники стартуют парами, удерживая лбами волейбольный мяч, добегают до отметки, возвращаются к месту старта.

4) Участники стартуют парами: один в упоре лежа передвигается, одновременно толкаясь руками. Другой держит его сзади за ноги. Добираются до отметки, меняются ролями, возвращаются к месту старта. Показательное выступление.

*"Пришло время конкурса, где кроме строевой выправки надо продемонстрировать вокальные данные. Что за праздник без песни".*

**Смотр строя и песни**. Оценивается: повороты на месте, направо, налево, кругом; прохождение в колонне по два с песней (по периметру зала). Показательное выступление.

**Конкурс капитанов.** К ноге каждого капитана привязан воздушный шар.   
Единоборство в парах, задача — свободной ногой наступить на шар соперника так, чтобы шар лопнул. Побеждает тот, у кого остается неповрежденный шар.

*"Каждый настоящий мужчина должен быть физически развит и готов к службе в рядах Вооруженных Сил".* **Военно-спортивный конкурс.** Каждый участник работает на одной станции.

Команда-победитель определяется по наименьшей сумме мест, занятых на станциях: поднимание гири (16 кг); прыжки со скакалкой (1 мин.): стрельба из пневматической винтовки (3 выстрела в мишень): подъем переворотом: подтягивание; сгибание и разгибание рук в упоре на брусьях.

*"И вот мы подошли к последнему конкурсу — домашнее задание. Да, и какой праздник проходит без танцев!"* **Джентльмен-шоу.** От каждой команды выступает один участник: знакомство с девушкой; признание в любви: танец вальс (партнерша подготовлена).

***Пока судьи подводят итоги соревнований, зрители выбирают из числа участников кандидатов на звание "Мистер "А ну-ка, парни!" По зрительским аплодисментам определяется победитель. Подведение итогов и награждение.***

****Великая Победа**

**(Сценарий проведения мероприятия, посвященному Дню Победы)**

**Ведущий**.   
Ты помнишь, солдат, много весен назад   
Полыхало закатами небо?   
Ты шел через боль и твердил как пароль,   
Как священную клятву: «Победа».   
Ты помнишь, солдат, обгоревший рейхстаг,   
Алый стяг, озаривший полнеба?  
Ты помнишь друзей?   
К ним на несколько дней   
Опоздала в Берлине победа.   
Мир помнит, солдат, много весен назад   
Твое твердое слово: «Победа!»   
  
**1-й чтец**.   
Война… От Бреста до Москвы 1000 километров, от Москвы до Берлина — 1600. Итого 2600 километров.   
  
**2-й чтец.**   
Это если считать по прямой. Так мало, не правда ли? 2600 километров. Поездом — четверо суток, самолетом — четыре часа, а перебежками по-пластунски — четыре долгих года.   
  
**3-й чтец.**   
Война… Это бесстрашие защитников Бреста, это 900 дней блокадного Ленинграда, это клятва панфиловцев: «Ни шагу назад, за нами Москва!»   
  
**4-й чтец**.   
Это добытая огнем и кровью победа под Сталинградом, это подвиг героев Курской дуги, это штурм Берлина, это память сердца всего народа.   
  
**1-й чтец.**   
Забыть прошлое — значит предать память о людях, погибших за счастье Родины.   
  
**2-й чтец.**   
Нет, ни нам, ни нашим детям copyright-by-праздник забывать об этом нельзя.   
  
**3-й чтец.**   
Если за каждого погибшего во второй мировой войне человека объявить минуту молчания, мир молчал бы пятьдесят лет.   
  
**Ведущий.**Знаю, солнце в пустые глазницы не брызнет!   
Знаю: песня тяжелых могил не откроет!   
Но от имени сердца,   
Но от имени жизни повторяю:   
Вечная слава! Вечная слава героям!   
  
*Песня «Священная война».*  
**Ведущий.**   
А теперь мы бы хотели предоставить слово ветерану Великой Отечественной войны (Ф. И. О.).   
Вопрос 1: Сколько вам было лет, когда началась война?   
Вопрос 2: Где вы были в то воскресенье 22 июня 1941 года?   
Вопрос 3: Как вам казалось, долго ли продлится война? Как вы оказались на фронте?   
Вопрос 4: Чем вы в нашем возрасте отличались от нас? Какие интересы были у молодежи вашего поколения?   
Вопрос 5: «Мои года, мое богатство» — что значат эти слова для вас?   
Вопрос 6: Расскажите о ваших боевых наградах. Какая самая дорогая?   
Вопрос 7: Вы испытали ужасы войны. Вы прошли через кошмар войны, что бы вы хотели пожелать нам, вашим внукам?   
  
*Песня «Алеша*».   
  
**Ведущий.**   
Спасибо вам за все, отцы и деды!   
Тем, кто врага штыком и пулей брал!   
И тем, кто, приближая День Победы,   
Неделями цеха не покидал.   
Спасибо женщинам, трудившимся на нивах   
Осиротевших сел и деревень.   
Спасибо Вам за праздник наш счастливый,   
За этот трудный и прекрасный день!   
  
*Звучат песни «Огонек», «Темная ночь», «В лесу прифронтовом». Студенты вручают цветы ветеранам*.   
  
**Ведущий.**Вечная слава героям!   
Слава героям!   
Люди!   
Пока сердца стучатся, помните,   
Какою ценою завоевано счастье,   
Пожалуйста, помните!   
  
**1-й чтец.**   
Разве для смерти рождаются дети,   
Родина?   
Разве хотела ты нашей смерти,   
Родина?   
Пламя ударило в небо —   
Ты помнишь,   
Родина?   
Тихо сказала: «Вставайте на помощь…» —   
Родина.   
Мы от свинцовых розг   
Падали в снег с разбега,   
Но — подымались в рост   
Звонкие, как Победа!   
Как продолжение дня,   
Шли тяжело и мощно…   
Можно убить меня,   
Нас убить — невозможно!   
  
**2-й чтец**.   
1418 дней длилась Великая Отечественная война. Фашистские варвары разрушили и сожгли свыше 70 тысяч городов, поселков и деревень нашей Родины.   
  
**3-й чтец**.   
Они разрушили 84 тысячи школ, 334 высших учебных заведения.   
  
**4-й чтец.**Враг не щадил ни женщин, ни стариков, ни детей. Миллионы жизней советских людей унесла война.   
  
**3-й чтец.**   
Вспомним их поименно,   
Горем вспомним своим.   
Это нужно не мертвым,   
Это надо — живым!   
  
**1-й чтец**.   
Вечная слава героям, павшим в боях за свободу и  независимость нашей Родины!   
  
**2-й чтец.**   
Помните!   
Через века, через года — помните!   
О тех, кто уже не придет никогда, — помните!   
Не плачьте!   
В горле сдержите стоны, горькие стоны   
Памяти павших будьте достойны!   
Вечно достойны!   
Хлебом и песней, мечтой и стихами,   
Жизнью просторной, каждой секундой,   
Каждым дыханьем будьте достойны!   
  
**Ведущий.**   
Объявляется минута молчания.   
  
**1-й чтец.**   
Плескалось багровое знамя,   
Горели багровые звезды,   
Слепая пурга накрывала   
Багровый от крови закат,   
И слышалась поступь дивизий,   
Точная поступь солдат.   
Навстречу раскатам ревущего грома   
Мы в бой поднимались светло и сурово   
На наших знаменах начертано слово:   
Победа! Победа!   
Во имя Отчизны — победа!   
Во имя живущих — победа!   
Во имя грядущих — победа!   
Войну мы должны сокрушить.   
И не было радости выше —   
Ведь кроме желания выжить,   
Есть еще мужество жить!   
Навстречу раскатам ревущего грома   
Мы в бой поднимались светло и сурово   
На наших знаменах начертано слово:   
Победа! Победа!   
  
**2-й чтец**.   
Еще не зная дня и часа,   
Когда наступит торжество,   
Над Волгой и в степях Донбасса,   
Мы свято верили в него.   
Сквозь дни утрат, печали, скорби   
В пределы вражеской земли,   
Не отступаясь, плеч не горбя,   
Мы эту веру пронесли.   
Освистанные смертным ветром,   
В буранах, ливнях и в пыли,   
Мы километр за километром   
К своей заветной цели шли.   
Мы так неистово хотели   
Приблизить долгожданный час,   
Что ни снаряды, ни метели   
Остановить не смели нас.   
На рубежах весны четвертой,   
В награду за года тревог,   
В дыму и прахе распростертый,   
Берлин лежит у наших ног.   
Не умолкает гром орудий,   
Бушует пламя в дымной мгле,   
И говорят друг другу люди: —   
Есть справедливость на земле!   
  
**3-й чтец.**   
Осенен полыханием победного стяга,   
Сел усталый солдат   
На ступеньки рейхстага,   
Снял фуражку,   
Как труженик после работы,   
Вытирая со лба   
Капли жаркого пота.   
Поглядел еще раз,   
Как над вражьей столицей   
На весеннем ветру   
Наше знамя лучится,   
Папироску свернул,   
Затянулся спокойно   
И сказал:   
— Так любые закончатся войны.   
  
**4-й чтец**.   
Где трава от росы и от крови сырая,   
Где зрачки пулеметов свирепо глядят,   
В полный рост, над окопом переднего края   
Поднялся победитель — солдат.   
Сердце билось о ребра прерывисто, часто.   
Тишина… Тишина… Не во сне — наяву.   
И сказал пехотинец: — Отмаялись! Баста! —   
И приметил подснежник во рву.   
И в душе, тосковавшей по свету и ласке,   
Ожил радости прежней певучий поток.   
И нагнулся солдат   
И к простреленной каске   
Осторожно приладил цветок.   
Снова ожили в памяти: были живые —   
Подмосковье в снегах и в огне Сталинград.   
За четыре немыслимых года впервые,   
Как ребенок, заплакал солдат.   
Так стоял пехотинец, смеясь и рыдая,   
Сапогом потирая колючий плетень.   
За плечами вставала заря молодая,   
Предвещая солнечный день.   
  
*Гаснет свет, на экране кинофрагменты, посвященные Дню Победы.*   
  
**Ведущий.**   
Мы, молодое поколение России, всегда будем помнить героические подвиги нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Навечно останутся в наших сердцах имена героев, отдавших свою жизнь за наше будущее. Никогда не забудем мы тех, кто, не жалея своей жизни, завоевал свободу и счастье для грядущих поколений. Обещаем упорно учиться, чтобы быть достойными нашей великой Родины, нашего героического народа.   
  
**1-й чтец.**   
Знамя Победы алое — символ дружбы и счастья людей!   
2-й чтец.   
Знамя Победы алое — это мир для планеты людей!   
3-й чтец.   
С праздником, дорогие ветераны!   
4-й чтец.   
С прекрасным весенним праздником!   
Вместе.   
С Днем Победы!   
  
*Исполняется песня «День Победы».*

**О, я  недаром в этом мире жил!**

**(сценарий Дня пожилого человека).**

**Ведущий 1.** Добрый день, дорогие наши гости! Уже который год стало доброй традицией отмечать 1 октября - День пожилого человека.

**Ведущий 2.**А кто такой пожилой человек?   
Кто, скажите, пожилой человек?   
Это тот, кто доживает свой век?   
Или тот, кто жизнь умеет ценить,   
Кто умеет и прощать и любить?   
Ну, а может это кладезь ума -   
Ведь учителем была жизнь сама!

**( Представление гостей.  Презентация. )**

**Ведущий 1.**  
В толковом словаре написано: «пожилой – начинающий стареть», только начинающий. Поэтому, живите под девизом: «лет до ста расти вам без старости». А сегодня в этот прекрасный день мы от всей души поздравляем вас с праздником! Вас, закалённых, трудолюбивых, преданных семье, детям, внукам, преданных родной земле. Здоровья вам, благополучия и внимания. Низко кланяемся вам, живите долго, вы нужны нам. Ведь вы наша история, наши радости и победы! Примите от нас музыкальный подарок.

***(песня «Подари улыбку миру»)***

**Ведущий 2.**Каждая семья держится на любви и памяти старшего поколения. Эти люди передают своим внукам и правнукам опыт многих и многих лет, объединяя десятилетия истории в одну непрерывную цепь. Сегодня мы поздравляем всех вас, дорогие наши старшие, и желаем вам счастья и понимания в семье, ежедневной радости и крепкого здоровья!  
С праздником!

**Ведущий 1.**Если жизнь полнокровна и ясна,

И душа, не сгорая, горит,

Значит, жизнь, жизнь идёт не напрасно,

Значит, всё, что болит, - отболит.

Вам не раз улыбнётся надежда,

Вас не раз обласкает заря,

С праздником, светлым и свежим,

Как счастливая стать октября!

**Ведущий 2.**

Листает жизнь прожитые страницы,   
Их память, сердце долго сохранят.   
И прошлых лет манящие зарницы   
Всегда вам сладко душу бередят.

**Ведущий 1.**Да, бежит наша жизнь, летят незаметно дни. Грустно на душе становится от мысли: «Давно ли были молодыми?» Но давайте в минуты грусти будем просто улыбаться. Ведь улыбка – это молодость души. И сейчас давайте все вместе улыбнёмся и вспомним радостные моменты прошлого – вспомним про любовь. И поможет нам хорошая песня.

***(песня «Бабье лето»)***

**Чтец.**

Кто придумал,  
Что старость — не радость?  
Это только пустые слова.  
Пусть в глазах притаилась усталость,  
И седеет твоя голова.  
Ну а сердце по-прежнему страстно,  
И работает четко мысль.  
Посмотри, как зима прекрасна!  
Воздух светел, снежок искрист.  
Под лучом, что упал с небосвода,  
Словно зеркало, лед голубой.  
Есть краса в каждом времени года,  
Так и возраст прекрасен любой.  
Сил душевных немало осталось,  
Не скудеют с годами умы,  
И красивая мудрая старость  
Молодеет с приходом зимы.

**Ведущий 2.**

Пожилым быть поверьте, не значит пожить.   
Ведь у вас впереди еще годы для счастья.   
Можно прожитых дней календарь ворошить.   
И вздыхать о былых огорченьях – ненастьях.

**Ведущий 1.**

Ну, а можно с улыбкой туда заглянуть   
Проводить то, что было: всему срок кончаться.   
И без грусти светло и свободно вздохнуть   
И мечтать о заслуженном будущем счастье.

**Ведущий 2.**

С теплыми словами поздравления приглашаем к микрофону \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Руководство ***(Выступление)***

**Ведущий 1.**

Жизнь не стоит на месте, и не беда, что посеребрила виски седина, а паутинки морщин легли возле глаз. Главное, чтобы вы всегда были молоды душой. И пусть вам теплее станет от хорошей песни.

***(песня «Засентябрило»)***

**Ведущий 2.**

Дорогие наши ветераны, уважаемые люди старшего поколения! Мы благодарим вас за мудрость, терпение, ласку и большой жизненный опыт, золотые руки и добрые сердца!

**Чтец.**

Пусть жизнь нещадно коротка  
Но выше горьких сожалений  
Рука, не терпящая лени,  
В которой тяжесть молотка,  
В которой серп или штурвал,  
Перо, лекало иль зубило...  
Ушел, как смену передал,  
Чтоб мастерство бессмертно было.

***(Выступления пожилых людей)***

**Чтец.**

Вы много сделали такого,

Чтоб на земле остался след.

Желаем вам сегодня снова

Здоровья, счастья, долгих лет.

**Чтец.**

Примите от нас в этот день

Приветствий искренний букет,

Тепло сердец и поздравлений,

Чтоб жизнь бурлила много лет.

**Чтец.**

Давайте вспомним день вчерашний   
Сегодня – поглядим вокруг.   
Успехи наши, счастье наше -   
Все это дело ваших рук.

**Чтец.**

Жизнь хороша и прекрасна   
И, не смотря на года,   
В ваших глазах видна радость,   
В ваших сердцах – доброта.

**Чтец.**

Пускай беда минует ваш порог,   
А дом наполнится и миром, и любовью.   
Как говорят в народе, дай вам бог!   
Всего, всего, а главное – здоровья!

**Чтец.**

Желаем бодрости, здоровья,  
И ясных дней, что счастьем хороши,  
И сохранить до старости глубокой  
И жизни вкус, и молодость души!

**Чтец.**

Своею честною работой  
Вы заслужили свой покой.  
Живите, окруженные заботой.  
И — осени вам золотой!

***(песня «Надо верить молодым»)***

**Чтец.**

Посмотрите назад!

Посмотрите вперёд!

Вам уже много лет,

Жизнь идёт и идёт,

Значит, много дорог,

Вам пройти удалось

Было много тревоги,

Но всё утряслось.

Значит, были прощанья

И горечь разлуки,

Значит, радости были,

Но были и муки.

Но хоть время идёт,

И хоть годы летят,

Вы смотрите вперёд,

Оглянувшись назад.

**Ведущий 1.**

В этот праздничный день мы хотим пожелать вам, дорогие наши, счастливых лет, полных любви ваших детей и внуков. Пусть небо над вашей головой всегда будет мирным, а солнце ясным. Здоровья вам и радости! Будьте счастливы! С праздником!

***(песня «Мама»)***

**Ведущий 2.**

Пусть каждый день,   
Что отвела судьба,   
Приносит радость с солнечным восходом.   
И светит вам счастливая звезда,   
Храня от бед и жизненной невзгоды.   
Удачи вам и искреннего смеха,   
Здоровья вам на долгие года.   
Желаем вам во всех делах успеха,   
И рады встрече с вами мы всегда!

**МАЗМҰНЫ :**

ҚОШ КЕЛДІҢ, ӘЗ НАУРЫЗ!------------------------------------------------------------------------3

НАУРЫЗ МЕРЕКЕСІ-----------------------------------------------------------------------------------8

ҚОШ КЕЛДІҢ, ӘЗ НАУРЫЗ!------------------------------------------------------------------------11

«ТҰСАУ КЕСЕР» САЛТЫ.---------------------------------------------------------------------------14

БАБАЛАР СӨЗІ – ТӘРБИЕ КӨЗІ----------------------------------------------------------------- 16

«ИНЕМ ТАП» - ҰЛТТЫҚ ОЙЫН.------------------------------------------------------------------21

ҚЫЗЫР БАБАНЫ ҚАРСЫ АЛУ.--------------------------------------------------------------------21

МЕНІҢ СҮЙІКТІ ОТАНЫМ ТӘРБИЕ САҒАТЫ СЦЕНАРИЙ------------------------------ 26

АНА ТІЛІМ – АРДАҒЫМ-----------------------------------------------------------------------------30

“ЖІГІТТІҢ СҰҢҚАРЫ КІМ?-------- -----------------------------------------------------------------33

7 МАМЫР-ОТАН ҚОРҒАУШЫЛАР МЕРЕКЕС--------------------------------------------------35

ЖАСАЙ БЕР, АНА ТІЛІМ – ҚАЗАҚ ТІЛІ!---------------------------------------------------------37

ТІЛ - БІЗДІҢ ТІРЕГІМІЗ, СОҒЫП ТҰРҒАН ЖҮРЕГІМІЗ---------------------------------------40

ТІЛІ БАСҚА-ТІЛЕГІ БІР, ЖҮЗІ БАСҚА- ЖҮРЕГІ БІР------------------------------------------44

"СЫЙЫНАР ЕМ АНА ДЕГЕН ТӘҢІРГЕ"----------------------------------------------------------48

АНАЛАР МЕРЕКЕСІНЕ АРНАЛҒАН МЕРЕКЕЛІК СЦЕНАРИЙІ---------------------------50

АРУ ҚЫЗДАР БАЙҚАУЫ-----------------------------------------------------------------------------54

ӘСКЕР - ӘЛІМІЗ, АРМИЯ – АБЫРОЙЫМЫЗ!------------------------------------------------- -58

ЖЕҢІС КҮНІ!---------------------------------------------------------------------------------------------61

ТӘУЕЛСІЗДІК РАУАНЫ ТҰСЫНДА---------------------------------------------------------------62

1986 - ЖЕЛТОҚСАН ДАҚПЫРТ ЖӘНЕ ШЫҢДЫҚ--------------------------------------------64

КЕЛ, ЖАҢА ЖЫЛ ОРТАҒА!--------------------------------------------------------------------------65

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, НАУРЫЗ!------------------------------------------------------------------68

ЖЕНЩИНА, ВЕСНА, ЛЮБОВЬ----------------------------------------------------------------------71

ЦЕЛИНА – ХЛЕБНЫЙ КРАЙ--------------------------------------------------------------------------74

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН------------------------------------------------77

СЦЕНАРИЙ НА ХЭЛЛОУИН (HALLOWEEN) - ДЛЯ СТУДЕНТОВ--------------------------80

БЫЛО ТАКОЕ, РЕБЯТА, БЫЛО…:--------------------------------------------------------------------83

СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА ТАТЬЯНИН ДЕНЬ — 25 ЯНВАРЯ!--------------------------------87

ДЕНЬ ТАТЬЯН--------------------------------------------------------------------------------------------90

ТРАМВАЙ ЛЮБВИ.--------------------------------------------------------------------------------------93

ДЕНЬ СВЯТОГО ВАЛЕНТИНА-----------------------------------------------------------------------98

ХОРОШЕЕ НАСТРОЕНИЕ----------------------------------------------------------------------------100

А НУ-КА, NAРНИ --------------------------------------------------------------------------------------103

ВЕЛИКАЯ ПОБЕДА------------------------------------------------------------------------------------104

О, Я  НЕДАРОМ В ЭТОМ МИРЕ ЖИЛ!---------------------------------------------------------109