**Cемей қаласының Шәкәрім атындағы мемлекеттік университеті**

**Ғылыми кітапхана**

**Ғылыми-библиографиялық бөлім**

**Государственный университет имени Шакарима города Семей**

**Научная библиотека**

**Научно-библиографический отдел**

**Тәрбие ісі шараларының сценарийлері**

MCj02382670000[1]

**Сценарии мероприятий воспитательной работы**

**Семей, 2018**

**Cемей қаласының Шәкәрім атындағы мемлекеттік университетінің**

**Ғылыми кітапханасының кеңесі ұсынған**

**Рекомендован Библиотечным Советом**

**Государственного университета имени Шакарима города Семей**

**Тәрбие ісі шараларының сценарийлері / Құраст.: Г. Майшекина**.- **Cемей қаласының Шәкәрім атындағы мемлекеттік университеті .- Семей, 2019.- 75 б**

**Сценарии мероприятий воспитательной работы / Сост.: Г. Майшекина.- Государственный университет имени Шакарима города Семей.- Семей, 2019.-75с**

**Топ кураторларына көмек ретінде жинаққа көпшілік іс шаралар сценарийлер жоспары енгзілді.**

**В сборник вошли разработки массовых мероприятий в помощь кураторам групп.**



***ҚОШ КЕЛДІҢ, НАУРЫЗ!***

**Мақсаты**: 1. Ұлыстың Ұлы күні наурыз мерекесі туралы білімдерін тереңдету.

2. Оқушылардың тілін, мәнерлеп айту,сөйлеу мәдениетін, сөздік қорын дамыту

3. Оқушыларды елін сүюге, дәстүрлі мерекелерді құрметтей білуге тәрбиелеу.

Көрнекілік: газет,нақыл сөздер, буклет,шарлар.

**1- жүргізуші**: Тыңдаңыздар!Тыңдаңыздар !

Босқа қарап тұрмаңыздар.

**2-жүргізуші**:Наурыз тойы басталды,

Қызықтан тыс қалмаңыздар!

**1-жүргізуші**:Наурыз келсе, құт келгені,ағайын.

**2-жүргізуші:** Шашу шашып ,ел боп қарсы алайық.

**1- жүргізуші**: Наурыз тойы – мереке,

Жаңа жыл –береке болсын!

**2-жүргізуші**: Ұлыс оң болсын,

Ақ мол болсын!

**1-жүргізуші:** Наурыз мейрамы шығыс халқының көне күн  тізбегінде жыл  басы деп саналады.

«Нау» –жаңа , «руз» – күн деген сөздерден алынып,жаңа жылдың бірінші күні

деген ұғымды білдіреді.

**2-жүргізуші**: Бұл күн –күн мен түннің теңелетін,жан –жануар төлдейтін,адамдардың аузы аққа тиетін, жер жүзінде шаттық орнаған күн.

Наурыз – бақыттың бастамасы, жақсылықтың жырсышы, өмірге нұр сыйлаған, сезімге гүл сыйлаған, халық қастерлейтін күн.

Ұлыстың  ұлы күні, құтты болсын ағайын! ( Ән « Наурыз »  )

**1- жүргізуші**: Көптен күткен Наурыз тойы арайлы,

Нұрға бөлеп, жатыр міне маңайды.

Мал біткеннің бал татыған уызы.

Қуат болып даламызға тарады.

**2- жүргізуші:** Төрт түлік мал халқымыздың сүйері.

 Көңілімнің,күмбірлеген күй енді.

 Аман ба деп, мал жанын ?

Бірін –бірі  құшақтасып сүйеді.

 ( Ән « Көктем »)

**1- бала**: Жас қосатын  жасына

Жыл басы бұл Наурыз.

Әр кіргізген асыңа.

Бал татыған сары уыз.

**2- бала**: Көктем тойы - әніміз.

Көркемөнер сәніміз.

Өлең, әнмен той сәнін

Өрнектейміз бәріміз. (« Ән  « Келді  көктем , далаға ! »)

**3- бала:** Өлең өрлеп, жыр самғай

Үйлесті әсем әніміз,

Болады екен, жыл сондай

Қандай болса Наурыз.

**4- бала**: Жан қалмасын жай тұрған ,

Мәз болсын, жас -кәріміз.

Күй шертілсін, ән айтып,

Би – билейін бәріміз.

( Би  « Қуаныш »)

**1-жүргізуші**: Кел, балалар , келіңдер ,

Тамашаны көріңдер.

Бізде қызық ойын бар,

Ойынға әбден тойындар.

( Қазақтың ұлттық ойындары, « Арқан тартыс», « Жамбы ату»)

**2- жүргізуші** : Кел, балалар ,ойнайық.

Ойнайық та, ойлайық.

Қандай жұмбақ болса да

Шешпей оны қоймайық.

а) Дәмді – дәмді тағамдарды жинайды,

Қонақтарды көңілдене сыйлайды.

( Дастархан)

ә) Төрт бұрышты ,бір ауызды.

( Сандық)

б) Шыр көбелек айланар

Беліне жіп байланар.

( Ұршық)

в) Арқауы бар қос қалта,

Ажыраса алмайды.

Анам қайда жол тартса,

Қанжығадан қалмайды.

( Қоржын)

( Жұмбақтар  шешіліп, сыйлықтар беріледі )

**1-жүргізуші**: Туғаннан соң адам боп

Білімсізден жаман жоқ.

Ел дәстүрін білмесең.

Жұрт атайды « надан деп».

**5- бала**: Кең даланың ежелгі

Қазақ дейтін халқымыз.

Өзге ұлттың біздің де

Бар дәстүр мен салтымыз.

**2-жүргізуші**: Онда сол салт – дәстүрлеріміз туралы білімдерімізді байқайық. Қазір мына  асықтарды алып, жазылған нөмірі бойынша сұрақтарға жауап берейік.

 1. Жеті атауды атап бер.

2. Ұлттық ойындарды ата.

3. Қандай ұлттық тойларды білесің.

4. Ұлттық киімдерді ата.

5. Ұлттық тағамдарды ата.

**1. бастаушы**: Кең даланың ежелгі,

Қазақ дейтін халқымыз.

Өзге ұлттай біздің де,

Бар дәстүр мен салтымыз.

**2. бастаушы**: Сол дәстүрлеріміздің бірі – «отпен аластау». Мұның мәні – ескі жылдағы жамандық, бәле – қала барлығы өткен алстап, жаңа жылға тазарып келу.Олай болса, кәнеки, біз де жаңа жылға жаңаша тазарып кірейікші!

( Жазылған ттың (майшамдар ) арасынан тізбектей өту).

( Жауаптары тыңдатылып , түзетіледі )

**1-жүргізуші**:  Ендігі  сөзді әжемізге береміз!

 Әже : Оу, айналайын, балалар!

Тоя ішсін деп тамсанып

Жеті түрлі дәм салып

Наурыз көже пісірдім.

Оттан қазан түсірдім.

Бал көжеден татыңдар.

Бар қызыққа батыңдар.

Көктем Наурыз тойында

Құмар болып ойынға

Іске үлес қоспаған

Ішер бір – ақ тостаған

Еңбекқорға талапты

Қоямын қос табақты

Асқа кәрі - жасыңды

Шақырып , ием басымды.

**2- жүргізуші** : - Кәне , балалар, әжелеріңнің дастарханынан    Наурыз көжеден дәм татайық ...

**1-жүргізуші**:     Шайылғандай мұң , кірбің Наурыз тойда,

Жабықпайсын жанында көз ән барда.

Көру әже ойлайды екен  ел салтын,

Наурыз көже қайнайды қазандарда

**2- жүргізуші**:    Шапағатын аямай бұл шақта аспан,

Жадырайды  әр  адам мұң шақпастан.

Ау, ағайын ,келіңдер, бүгін бізде

Наурыз көже құрт қатып,бұршақ қосқан

**1- жүргізуші**:    Ән салыңдар , би билеп шаттаныңдар!

Ұлы күнін ұлттың  атқарыңдар.

Жадырасын бұл күні бүкіл өмір

Жығылмасын  бәйгеге шапқан ұлдар!

( Мереке соңы ән, биге , өлең – жырға ұласады.)

Наурыз  көже  таратылады.

**

***ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, НАУРЫЗ!***

### Сценарий фольклорного праздника

*Звучит казахская народная музыка.   
Зрители и участники выстраиваются перед юртой.  
Звучат позывные (двое музыкантов в национальных одеждах имитируют игру на кернее).*

**Зазывала 1:**

Слушайте! Слушайте!   
И не говорите, что не слышали!

**Зазывала 2:** И не говорите, что не видели!

**Зазывала 1:** Наурыз идет к нам в гости!

**Вместе:** Добро пожаловать, Наурыз!

**Ведущий 1:** Добрый день, дорогие ребята, уважаемые гости! Мы приветствуем вас на праздновании древнего весеннего праздника Наурыз-мейрамы!

**Ведущий 2:**Наурыз мейрамы – это светлый весенний праздник пробуждения природы, вселяющий оптимизм и надежду на свершение самых светлых и заветных желаний.

**Ведущий 1:** Великий Наурыз объединяет под своим праздничным «шаныраком» весь многонациональный народ нашей страны!

**Ведущий 2:** Наурыз – древний праздник весны и труда, возникший у многих народов Востока и пришедший к нам из глубины веков. Отмечается Наурыз 22 марта – в день весеннего равноденствия!

**Ведущий 1:** И это не случайно! День и ночь, свет и тьма, зима и лето, – Наурыз всегда служил условным рубежом между этими понятиями.

**Ведущий 2:**По установившемуся поверью, в этот день народ избавлялся от зимних тягот, радовался предстоящей весне. Говорят, в этот день люди приводили в порядок не только свои дома, но и свои мысли.

**Ведущий 1:** Находившиеся в ссоре – мирились, ибо как утверждали старики, когда Наурыз входит в дом, все невзгоды обходят его стороной.

**Ведущий 2:**Наурыз встречают в добром расположении духа и высказывают друг другу самые добрые пожелания. Вот и мы сегодня здесь все вместе, чтобы встретить Наурыз, пожелать друг другу добра, благополучия и процветания!

**Ведущий 1:** Сегодня светлый весенний праздник «Наурыз» собрал нас всех вместе. И все мы вместе, дружно говорим: **Добро пожаловать. Наурыз!** (Слова произносятся хором всеми участниками праздника.)

**Девушка из массовки:** Здравствуйте, здравствуйте! Проходите! Посмотрите! Светлый праздник Наурыз на пороге! Давайте встретим его радостно и весело!

**Юноша из массовки:** Наурыз – это всегда песни, кюи, танцы, веселье! Сары Арка испокон веков славилась своими акынами, кюйши, певцами!

*Издалека слышны звуки гармони и пение. Певица приближается к юрте.*

**Ведущий 1:** Добро пожаловать, Майра! Порадуй нас своим пением!

*Звучит песня известной казахской певицы Майры Шамсутдиновой. Все участники, по традиции, одобрительными возгласами поддерживают ее пение.*

**Ведущий 2:** Спасибо, Майра! Оставайся с нами! Издалека слышны звуки домбры. Певец приближается к юрте.

**Ведущий 1:** А вот и Биржан! Золотой певец Сары Арки!

**Персонаж из массовки:** Биржан, говорят, твой голос слышен в аулах на расстоянии десяти-пятнадцати верст! Он гремит по всей степи!

**Другой персонаж из массовки:** Такого сильного и могучего голоса нам не приходилось слышать: когда ты поешь, кажется, что все, находящееся под небом, начинает дрожать – и земля, и горы, и озера!

**Третий персонаж из массовки:** Голос Биржана повсюду звучит!

Степи и горы Биржан воспевает.  
Пенье и голос домбры вдаль летит,  
Так голос веков к поколеньям взывает!

**Ведущий 1:** Спой же, Биржан!

*Звучит песня Биржана. Все участники одобрительными возгласами поддерживают его пение. Издалека слышен приближающийся звук голоса. На центр площадки выбегает юноша.*

**Юноша:** Суйинши! Суйинши! Радуйтесь! Радуйтесь! Кыдыр Ата идет! Кыдыр Ата!

*На центр площадки перед юртой выходит седой старец – Кыдыр Ата.*

**Юноша:** Кыдыр Ата! Скажи нам добрые слова пожеланий!

**Кыдыр Ата:**Пусть наступит Наурыз!   
Пусть день будет равен ночи!   
А потом день прибавляется!  
Пусть придет тепло и солнечный свет!   
Пусть будет благополучным народ!   
Пусть будут радостны посевы!   
Пусть приведут они к хорошему урожаю!  
Пусть будут светлы души и помыслы!   
Пусть все будут в здравии!  
Пусть наступит рождение Нового Дня и Нового Года!

**Массовка:** Спасибо, Кыдыр Ата! Пусть будет так!

**Ведущие:**Радость, солнце и улыбки  
Ты несешь нам, Наурыз!  
Всем «шашу» на радость дарим!  
Будет щедрым Наурыз! *Девушки в национальных костюмах разбрасывают «шашу».*

**Массовка и все участники праздника (хором):** Наурыз кутты болсын!

*В центр выходят девушки и юноши в костюмах разных национальностей*

**Девушка:** Наурыз – великий праздник –   
Пригласил сегодня нас!

**Юноша:**Все мы вместе веселимся –   
Русский, немец и казах,

**Девушка:**Украинец и татарин,   
Молдаванин и еврей!..

**Юноша:**Шанырак нас всех согреет.  
Вместе праздник веселей!

**Девушка:**Зазвучит сегодня звонко  
Балалайка и кобыз.

**Юноша:**Многоликий, многогласый  
Хор споет про …

**Все** (хором): Наурыз!

**Ведущие, участники и зрители** (хором): Наурыз кутты болсын! Исполняется хореографическая сюита «Под единым шаныраком»:

1. Казахский танец.
2. Русский танец.
3. Туркменский танец.
4. Украинский танец.
5. Немецкий танец.
6. Таджикский танец.
7. Еврейский танец.
8. Корейский танец.
9. Казахский танец.

В завершении театрализованного представления исполняется песня «Наурыз». Девушки в национальных костюмах разбрасывают цветы – подснежники и тюльпаны – символы Наурыза.



### Сыйынар ем Ана деген тәңірге

**Тақырыбы:** «Сыйынар ем Ана деген тәңірге» (8 наурыз!)  
Мақсаты: Ана жайлы тамаша сөздер, өлеңдер, әндер арқылы ардагер, ұстаз-аналар мен аруларды мерекемен құттықтау, оқушыларды мейірімділікке, ұстамдылыққа тәрбиелеу, ұстазға ата-анаға деген құрмет сыйын арттыру, ана еңбегін қадірлей білуге үйрету.  
Көрнекілігі: аналар жайлы нақыл сөздер,мақал-мәтелдер.  
  
**Барысы:**  
Кіріспе:  
Жүргізуші: Кеш жарық, қымбатты ұстаз-аналар, арулар! Көңілдеріңізге көктем шуағындай сезім мен нұр құйып,тағы да 8-наурыз халықаралық әйелдер күні келді.Осынау көркем мерекенің қай кезде де орны бөлек.Олай болатыны,аналарға деген ыстық сезім,алғыс пен құрмет ешқашан сөнбек емес.Олар-өмірдің гүлі,көңілдің жыры,әр отбасының алтын діңгегі.Мынау тынымсыз тіршілік пен кең дүниенің өзі тек аналармен ажарлы. Бүгінгі арайлап атқан нұрлы таңмен бірге әрбір сәби жүрегі өзің деп соқса,бүгінгі мерекелік кешіміз де аналарға арналады.  
Біз ғана емес,қадір тұтқан бабалар.  
Аналардан туған небір даналар.  
Ана деген тіршіліктің тірегі,  
Армысыздар,қасиетті аналар!  
  
Құрметті аналар,біздің мектептің ұстаздары,қыздары!8-наурыз халықаралық әйелдер күні мерекесі құтты болсын!Сіздерге әрқашан сыр бермес денсаулық,өмірдің шапғатын тілейміз! Бұл күні өздеріңізге бағытталған тілектер періштенің құлағына шалынсын...Әрдайым мейірім шуағын шашып жүре беріңіздер.  
  
Сіздерден өскен балалар  
Батырлар мен даналар.  
Құттықтаймыз мейраммен,   
Құрметті абзал аналар. – дей келе құттықтау сөз кезегі мектеп директоры А.А.Талпаховқа беріледі.  
Әйел-Ана, Әйел-Өмір, Әйел-тіршілік өзегі. Өмір бесігінде іңгә тербетіп, адамзат баласына ұрпақ сыйлар ұлы құдірет иесінің есімі әрқашанда қастерлі, сөзі-өсиет, тұғыры биік. Алтын құрсағынан адамзаттың алабы жаратылған асыл ананың жүрегі үлкен, жүзі мейірімді, қолы қайырымды. Көңіл шуағына мейірім төгілген аяулы жанның өмірден алар несібе жемісі-алтын босағасы мен сүйкімді перзенті болар. «Анаңды Меккеге үш рет арқалап апарсаң да қарызыңнан құтыла алмайсың» деген ұлы ғұламалардың сөзі бар. Шынымен солай. Адамзат жүріп өткен небір ауыр жол, алмағайып заманнан ұрпағын аман-есен бүгінгі күнге жеткізген әйел-ана құдіретін жырмен өрнектеп, әнмен әлпештеп, сөзбен айтып тауысу мүмкін емес. Ана-болашақтың демеушісі,ұлттың жебеушісі,сәбилердің бақыты.  
  
Көңілің Алатаудың ақ қарындай,  
Мейрімің күннің шуақ шақтарындай.  
Қалайша аяулы ана тына алармын,  
Ән болып сағыныштан ақтарылмай,-деп абзал аналарымыз бен қырмызы қыздарымыздың құрметіне Рахметова Саяның орындауындағы «Анашым» атты әнін қабыл алыңыздар.  
Мың бұралып билеген  
Аруды кім сүймеген .  
Күміс көмей аруларға  
  
Кімдер басын имеген-дей отырып келесі кезекті Шамұратова Жадыраның орындауындағы «Шаттық» биіне береміз.  
Жанұяның жылуын суытпай, тал бесікті тербей отырып, тебірене толғар бесік жыры ,аңыз ертегілері мен жақұт жырлары арқылы ұрпағының бойына адамдық қасиеттерді дарытып отырған аналардың құдіретті сезімдеріне арналған әсем әнді қабыл алыңыздар. Берикова Аиданың орындауындағы «Апатайым, анашым» әнін қабыл алыңыздар.  
  
Аналар адамды бесігімен баулиды... Өмірдің іргетасы солардың қолымен қаланады. «Жәннәт-аналардың аяғының астында» деп, ислам діні әйелдерді ерекше құрметтейді. Егер де бір үйде қыз бала дүниеге келсе, береке, молшылық, бейбітшілік болады, ата-анасына қуаныш әкеледі деп жорыған екен.  
Теңіздей тербетіліп көл бетінде,  
Бишілер билеп кетті тербетіле.  
Аққудай қалықтаған теңіздегі,  
Бишілер өнерлерін көрсетуде,- алдарыңызда Құмар Назерке мен Төлегенова Аизаның орындауындағы ?   
«Отбасы-шағын мемлекет» деген сөз бар. Ынтымағы келіскен, түтіні түзу ұшқан әрбір шаңырақ мемлекеттің құт берекесі. Әйел-ана отбасы жылуын сақтаушы, қоғамның ертеңі болашақ балаларды тәрбиелеуші. «Анасы бар адамдар ешқашан қартаймайды» дегендей, бақытты бүлдіршіндеріңіздің әсем әнін қабыл алыңыздар.  
  
Ән: «Ұстазым », орындайтын: Кабир Әсем.  
  
Тіршілікке нәр берген ана сүті қандай құдіретті. Әлемдегі жақсылық көзі, адамдық қасиет, ақ тілек мейірбандықтың бәрі ана деген сөзбен астасып жатыр.  
Аяулысың, ауылымның асылдары,  
Жайнасын көңілдердің жасыл бағы.  
Сендер үшін ән менен күй, өлең мен би,  
Сендер үшін мереке шашулары,- дегендей, алдарыңызда 4а-сынып оқушыларының орындауындағы «Қара жорға» биі. Қабыл алыңыздар!  
Десек те уақытпен жарыспайды,  
Қиялға қиялменен қарыштайды.  
Шәкірттер шын жүректен тебіреніп,  
Жырларын аналарға бағыштайды. Олай болса шәкірттеріңіздің аналар жайлы өлең шумақтарын тыңдайық. (5а-сынып оқушыларының жыр шашуы)  
  
Осы айтылғандардың бәрі шындық, бәрі шын, аналар ажалдан күштірек, жапанға бір тоқтамсыз данышпандарды, ақындарды, ерлерді тауып беретін аналар. Барлық жақсылықты себетін де аналар. Ендеше сол аналар алдында бас иелік!   
  
Ана –барлық қиындықты жеңетін сарқылмайтын күш,тіршіліктің қайнар бұлағы.қазақ әйелінің дастарханы тоқ,қонағы ырза,дүниесі түгел.Олар үшін бірінші орында отбасының берекесі тұрады.Бөбегін бесікке бөлеп,әлдилеп аялаған ана бақыт құшағында емес пе?!  
Бір өзіңнен бастап өмір жолдарын,  
Жүрегіңе,жүрегімді жалғадым.  
Өзің мына сыйға берген өмірде  
Ақ сүтіңді ақтап өту-арманым.  
Барша ана,құтты болсын мерекеңіз  
Әрқашанда ана сізбен берекеміз.  
Ақтасақ ақ сүтіңді,асыл анам.  
Сонда біз кісілікке теңесеміз.  
Құрметті қонақтар ,біздің «Ана-тіршілік тірегі» атты мерекелік кешімізді көңіл қойып тамашалағандарыңызға көп-көп рахмет.  
Демеңіз біз өнерді аяп қалды,  
Мезгіл де біраз жерге таяп қалды.  
Қош болып тұрыңыздар көріскенше,  
Осымен концертіміз аяқталды.  
  
Сау-саламатта болыңыздар!

****

**Тіл бірлігі – ел бірлігі**

I - жүргізуші:  
Қайырлы күн! **Ана** тілін ардақ тұтар тіл ж**ана**шырлары!  
II - жүргізуші:  
Армысыздар, өрлі де, асқақ рухты тәуелсіз елдің жас ұландары!  
Қазақстан Республикасы халықтарының тілдер күніне арналған салт**ана**тты жиынды ашық деп жариялаймыз!  
(Әнұран)  
І – жүргізуші:  
Қайта туды қазағымның ай – күні,  
Күннен – күнге асар ма екен айбыны?  
Жетпіс жылда өтті талай кешуден,  
Қатар көріп шаттық , табыс, қайғыны.  
ІІ – жүргізуші:  
Қазақпын мен, қазақтың бөлшегімін,  
Қажеті не басқаның өлшемінің.  
Қазақ деген жалғыз ұлт мен боламын,  
Енді міне жетеді көпке үнім.  
І – жүргізуші:  
**Ана** тілі - әр адамның өз ұлтының жан дүниесі мен мәдениетінен ғасырлар бойы жиған рухани азығынан нәр алатын кіндік тамыры.  
ІІ – жүргізуші:  
Біздің **ана** тіліміз – қазақ тілі. Ол тек отбасы , ошақ қасының ғ**ана** тілі емес, мемлекеттік тіл!  
І – жүргізуші:  
22 – қыркүйек – Қазақстан Республикасы халықтарының тілдер мерекесі. Бұл – барша елге ортақ, жалпы халықтық мереке, барлық ұлт өкілдеріне көрсетілген құрмет.  
ІІ – жүргізуші:  
Бүгінде Қазақстан Республикасының Тіл туралы Заңына 20 жыл толып отыр.  
(пауза жасалады.)  
І – жүргізуші:  
Ерлік, елдік, бірлік, қайрат, бақ - ардың,  
Жауыз тағдыр жойды бәрін не бардың.  
Алтын күннен бағасыз бір белгі боп,  
Нұрлы жұлдыз, бабам тілі , сен қалдың.  
ІІ – жүргізуші:  
Қазақ халқы бар тарихын көшіп жүріп өткізсе де, батпаққа батырмай, құмға шашпай, жұртына қалдырмай, шабындыға алдырмай, барлық жинаған сөз байлығын, күйі мен жырын бізге жеткізді.  
...Толғауы тоқсан қызыл тіл,  
Сөйлеймін десең өзің біл... (дауыс, фон)  
Нұртуғанның термесі «қанекей тілім сөйлеші»  
1.Осы жерде терме орындалады.  
2.Термені айтқан адам Абыз кейпінде Тілді ам**ана**ттайды.  
Сахналық көрініс:  
І оқушы: (сахна сыртынан дауыс)  
Мен заманымда қандай едім? Мен ақын, шешен, ділмар бабаларыңның бұлбұлдай сайраған тілі едім. Мөлдір судай таза едім. Жырға соққан толқындай екпінді едім. Мен наркескендей өткір едім.  
Енді қандаймын?  
Кірленіп барамын, былғанып барамын. Жасыдым, мұқалдым.  
Мен не көрмедім?  
Маған әкеліп араб пен парсыны қосты. Бертін келе шүлдірлетіп ноғайды, былдырлатып орысты араластырды. Бір күндерде мені мүлде жоқ қылғысы келгендерде болды. Өліде үшбақы болғыр Абайға өкпем жоқ. Тіріде маған ара түсушілер аз болды. Мен жылы сөзді, алдымен айналып кетейін, осы күнгі Ахмет деген кісіден ғ**ана** естідім.  
Төле би:  
Жасыма!  
Уа, халқым!  
Көсіле шабар жерің бар!  
Тау көтерген елің бар,  
Қол бастайтын ерің бар.  
Атадан қалған сара жолың бар,  
Сөз қадірін біліңдер!  
ІІ оқушы: (сахна сыртынан дауыс)  
Төңкеріске шейін көрмегенім қалған жоқ. Төңкеріс болмаса, бейшара қазақ менен айырылатын да шығар деп едім.  
Төңкеріс болды. Қазақтың көзі ашылды. Қазақтың көзі ашылған соң, менің де күнім туды ғой деп қуанушы едім. Молдалардың тілмаштардың қол жаулығы болудан құтылдым ғой деп ойлаушы едім. Оның үстіне қазақ тілі – мемлекеттік тіл болсын деген заң шықты. Төбем көкке төрт елі жетпеді. Бірақ не керегі бар, босқа қуанған екенмін...  
Қазыбек би:  
Налыма!  
Біз қазақ деген мал баққан елміз. Бірақ ешкімге соқтықпай, жай жатқан елміз. Елімізден құт береке қашпасын деп, жеріміздің шетін жау баспасын деп, найзаға үкі таққан елміз. Ешбір дұшпан басынбаған елміз. Басымыздан сөзді асырмаған елміз!  
ІІІ оқушы: (сахна сыртынан дауыс)  
Жанның бәрі теңдік алып жатқан кеңес үкіметінің тұсында менің бұтымды бұт, санымды сан қылып, кім көрінген созғылай бастады. Өзгені не қылайын, отаршылдық саясатын қолданбас-ау дейтін білім кеңесі екеш білім кеңесі де мен аямады.  
Әйтеке би:  
Тамыры суда тұрса да  
Уақыты жеткенде  
Қурамайтын құрақ жоқ.  
Тек жақсыдан өлмейтін сөз қалады.  
3.8 – сынып оқушысы «Қазақ тілі туралы» өлең оқиды.  
І – жүргізуші:  
Туған тілім! Тас бұлақтың тұнығы да сенде!  
ІІ – жүргізуші:  
Туған тілім! **Ана** сүтінің жұғымы да сенде!  
І – жүргізуші:  
Туған тілім! Райхан гүлдің жұпары да сенде!  
ІІ – жүргізуші:  
Туған тілім! Мәжнүн ғашықтың іңкәрі де сенде!  
І – жүргізуші:  
Туған тілім! Қыран құстың ж**ана**ры да сенде!  
(Пауза жасалады.)  
І – жүргізуші:  
Қазақстан – көп ұлтты мемлекет. Көп ұлтты мемлекет үшін мемлекеттік тіл өте қажет.  
ІІ – жүргізуші:  
Мемлекеттік тіл-көп ұлтты елдің барлық халқын саяси-мәдени бірлікке ұйымдастырудың басты құралы.  
  
І – жүргізуші:  
Олай болса, қазақ тілін жете білу арқылы біздер өнер мен білімнің, мәдениет пен ғылымның биігіне жетіп, өз халқымыздың өткен – кеткенін зерделеп, оны әлемге таныта аламыз. Өз тілімізді құрметтеу арқылы басқа тілді де үйреніп, мәдениетін қадірлейміз.  
ІІ – жүргізуші:  
Елімізде қазақ тілінің мәртебесін өсіріп, мемлекеттік тілді қастерлеп, мемлекеттік тілдің өз тұғырына қонуына атсалысып жүрген өзге ұлт өкілдері қаншама.  
І – жүргізуші: (қонаққа сөз беріледі)  
Құттықтау сөз  
Еремина Любовь Феодоровна  
1. орыс,ағылшын тілінде өлең оқылады  
2. ән «Құс жолы»  
І – жүргізуші:  
Біз – ежелден ер деген даңқы шыққан халықпыз!  
ІІ – жүргізуші:  
Біз - ел бірлігі жолында әрқашан намысын бермеген халықтың ұланымыз!  
І – жүргізуші:  
Біз – алтын күн бедерленген көк байрақты әлем биіктерінде желбіреткен бейбітшіл елдің азаматымыз!  
ІІ – жүргізуші:  
Біз – кең байтақ жерінде бірлігі жарасқан алуан ұлт ұлыстан тұратын бір тұтас халықпыз!  
І – жүргізуші:  
Біз – атадан мұраға қалған қасиетті тілімізді қадірлей білетін ұрпақпыз!  
ІІ– жүргізуші:  
**Ана** тілі – біздің ар-ождан, адамгершілігіміздің айнасы. Адам **ана** тілімен бақытты, **Ана** тілімен асқақ .  
І – жүргізуші:  
Бұл жанды тіл – менің азат тілім,  
Жадымда талмай самғар қ**ана**т тілім.  
Жыры - қуат, сөзі – **ана** уызындай,  
Бірге: Жасай бер, **ана** тілім – Қазақ тілім!  
ІІ– жүргізуші:  
Тіл мерекесі аясында ұйымдастырылған шараларға атсалысып, қатысуларыңыз сұралады.  
Жоспармен таныстырып шығу.  
Ән «Атамекен»  
І – жүргізуші:  
**Ана** тіліміздің мәртебесі асқақтай берсін!  
ІІ– жүргізуші:  
**Ана** тіліміз тек биіктерден көрініп, өркендей берсін!  
Салт**ана**тты жиынды жабық деп жариялаймыз.



**Ана тілің – арың бұл**

**Мақсаты:** 1. Оқушыларды өз ана тілінің қадір-қасиетін біліп, өз ана тілінің көркемдігін сезініп, сөз құдіретін түсініп, оның адам өміріндегі маңызын ұғуға үйрету.

2. Тіл әуезділігін, көркемдігін, байлығын, шешендігін көрсететін нақыл сөздер, мақал-мәтелдер арқылы оқушы дүниетанымын, ой өрісін дамыту.

3. Тіл тазалығын сақтау, мәдениетті сөйлеу, шешендік өнерді оқушы бойына сіңіре отыра, ана тіліне сүйіспеншілігін қалыптастыру, мемлекеттік тіл мәртебесін көтеруге атсалысуға шақыру.

Көрнекілігі: Нақыл сөздер, бекеттер-топ аттары жазылған плакаттар, «Ана тілі – рухани даму негізі» кітап көрмесі, ұпай беретін таяқшалар, мадақтау қағаздары, Microsoft Pover Point программасында безендірілген презентация.

Абайдың әні « Сегіз аяқ» 2 оқушы домбырада орындайды.

**1-жүргізуші:** Сүйемін туған тілді – анам тілін,

                        Бесікте жатқанымда-ақ берген білім.

                        Шыр етіп жерге түскен минутымнан

                        Құлағыма сіңірген таныс үнім.

                        Ең бірінші сол тілмен сыртқа шықты,

                        Сүйгенім, сүйсінгенім, жек көргенім.

                                                                       С.Торайғыров.

**2-жүргізуші**:      Туған тілім-бабам тілі-өз тілім,

                         Туған тілім-анам тілі-өз тілім.

                         Туған тілім-далам тілі-өз тілім,

                         Туған тілім-адам тілі-өз тілім.

                          Туған тілде сыры терең жаным бар,

                          Туған тілде әнім менен сәнім бар.

                          Туған тілім тіл болудан қалса егер

                           Жүрегімді суырып-ақ алыңдар.

                                                                           Д. Әбілев.

**1-жүргізуші:**    Тағдырыңды тамырсыздық індетінен қалқала,

                        Мазмұн жоқта мазмұнсыздық шыға келер ортаға.

                        Әр адамда өз анасынан басқа да,

                        Ғұмырына етер мәңгі астана,

                        Демеп жүрер, жебеп жүрер арқада,

                        Болу керек құдіретті төрт ана:

                        Туған жері-түп қазығы, айбыны,

                        Туған тілі - мәңгі өнеге айдыны,

                        Жан байлығы, салт-дәстүрі-тірегі,

                        Қадамына шуақ шашар үнемі.

                        Және туған тарихы.

                                                                                             М.Шаханов.

**2-жүргізуші**:     Тілім менің!

                        Ұлы Абай, Мұхтардай пірім менің.

                        Тұнығым, рухани жан азығым

                        Ол бүлінсе, менің де бүлінгенім.

                        Ана тілім, туған тілім,бал тілім

                        Сен арқылы дүние танып талпындым.

                        Сен арқылы әлемге аян бар ісім

                        Сен өмірде таусылмайтын алтыным.

                                                                                          Ш.Айтматов.

Мұғалімнің сөзі: Құрметті оқушылар, бүгін біз 2 топ: «Тапқырлар», «Зеректер» Қазақ тілі еліне сапар шегеміз. Алдымыздан көп бекеттер кездеседі. Ондағы тапсырмаларды орындаған топ мүшелері «Қазақ тілі  елінің құрметті азаматы» атағын жеңіп алады.

Әділ қазылар алқасын сайлау.

1. «Қайырлы таң» бекеті   Екі топтың сәлемдесуі. Танысу.

2. «Үміт» бекеті.   Мақал-мәтелдерді жалғастыр:

Шешеннің тілі...

Бал тамған тілден...

Ақыл көркі ...

Ана сүті...

Жақсы сөз...

Жақсыға сөз ілеседі...

Тілін білмеген...

Аяққа кісен салуға болар...

3. «Қайрат» бекеті .   Қызықты грамматика.

А) Мына сөздердің ішінен диалект  сөздерді көрсет:доға, жәшік, қамыт,сұлтан, пиала, нән, зейнеткер.

Ә) Қай шылаулар дефис (-) арқылы жазылады?

-мен,-және,-ау,-да,-мыс,-ақ,-пен,-ды.

Б) Ұрсу, зекіру сөздерінің синонимі.

В) Мына суретке тұрақты сөз тіркесін жаз. (бетіне оты шығу, көз қорқақ, қол батыр, ойыннан от шығу,  ит өлген жер)

Г) Тілдік бөлшектерді үлкеннен кішісіне қарай ретімен жаз: текст, буын, дыбыс, сөз тіркесі, сөз, сөйлем.

Д) Әзіл сұрақтар:

Айнаға қай кезде өкпелеуге болмайды?

Қорқақ неден қорқады?

Тауық түс көре ме?

Қарғыстың ең жаманы не?

Тастың жеңілі бола ма?

Ауыз бен қолды қандай жерде тыю керек?

Қандай кілт аспанда болады?

Неменеге өкпелеп жүргенде не шықты?

4. «Ғалым» бекеті.   Тест сұрақтары.

1. Тіл туралы Заң қашан қабылданды?

А) 1987ж. 17 қараша

В) 1989ж. 22 қыркүйек

С) 1990ж. 13 маусым

Д) 1992ж. 15 қазан

Е) 1991ж. 17 қыркүйек

2.Тіл білімінің негізін салған кім?

А) Ш.Уәлиханов

В) М. Жұмабаев

С) А. Байтұрсынов

Д) Ы. Алтынсарин

Е) А. Құнанбаев

3.Қазақ тілі қай тілдер тобына жатады?

А) хинди

В) араб

С) португал

Д) испан

Е) түркі

4. «Ана тілің-арың бұл, ұятың боп тұр бетте» деген өлең жолдарының авторы кім?

А) Қ. Мырзалиев

В) Ә. Тәжібаев

С) С. Торайғыров

Д) М. Шаханов

Е) М. Мақатаев

5.Облысымыздың ақтаңгер ақыны С. Ғабдуллин атамыздың өлеңдер жинағы қайсысы?

А) «Жырлайды жүрек»

В) «Дариға жүрек»

С) «Сөйле, менің жүрегім»

Д) «Асау жүрек»

Е) «Өмір-өзен»

6. Ақпарат құралдарының тілі қай стильге жатады?

А) публицистикалық

В) көркем әдебиет

С) ауызекі сөйлеу

Д) ресми

Е) ғылыми

7. « паспорт» сөзінің жаңа атауын табыңыз.

А) қағазы

В) куәлік

С) анықтама

Д) міндеттеме

Е) төлқұжат

8. Төмендегі афоризмнің авторын табыңыз.

А) Ы. Алтынсарин

В) А. Байтұрсынов

С) А. Құнанбаев

Д) М. Өтемісұлы

Е) Бұқар жырау

5. «Арман»   бекеті

Тұрақты сөз тіркестерінің мәнін аш:

Қас пен көздің арасында (лезде)

Қара қылды қақ жару  ( әділ)

Төбе шашы тік тұрды  (шошыды)

Тайға таңба басқандай (анық)

Аузына құм құйылды    (үндемеу)

Көзге түртсе көргісіз  (қараңғы)

Тонның ішкі бауындай   (тату)

Бет моншағы үзілу  (ұялу)

Жарғақ құлағы жастыққа тимей   (мазасыздану)

Күн тигізбей өсірген  (мәпелеу)

6. «Дарын»  бекеті   Шығармашылық. Өлең, әңгіме құрастыру.

                                 «Ең қымбат қазына»

7. « Шешен»   бекеті.

« Жеке бір адам ұлт тілін жасай алмайды. Тіл – бүкіл халықтың игілігі, халықпен бірге жасап, бірге дамиды.

Ана тілін жақсы білмейінше сауатты сөйлеп, сауатты жазып, тіл байлығын мол қолданбайынша, шын мәніндегі мәдениетті адам атануға болмайды».  С.Негимов пікірі.  Сондықтан...

                                                          Жалғастыру...

Әділ қазылар алқасына сөз, топтарды мадақтау.

Қорытынды:

1-жүргізуші: Тіл-қасиетті, құдіретті, киелі. Бұл қасиеттер бойға ананың ақ сүтімен дариды. Тіл өшпейді, қандай қиындықта да тіл өз ұрпағының қанына, жанына өз ұрығын егіп, өміршең күй кеше береді.

**2-жүргізуші**:      Туған тілім – тірлігімнің айғағы,

                         Тілім барда айтылар сыр ойдағы.

                          Өссе тілім мен де бірге өсемін,

                          Өшсе тілім мен де бірге өшемін.

                                                                            Ә. Тәжібаев.

Екеуі бірге қосыла:      Кіршіксіз қардай сақтаңдар,

                                     Қазақтың тілін ғаламат.

                                     Ана тіл – арым, иманым,

                                     Аманат, саған, аманат.

                                                                           М. Әлімбаев.

“Жігіттің сұңқары кім?”,   саралаңыз

(Сайыс-байқау)

**1-бастаушы**: Құрметті қауым! Сіздерді “Жігіт сұлтаны” сайысын тамашалауға шақырамыз.

**2-жүргізуші**:       Береке де осында,

                               Мереке де осында.

                               Болып жатыр той-думан

                               Қырандардың қосында.

**1-жүргізуші**:           Асқақтаған ән дайын,

                               Күмбірлеген күй дайын.

                               Ал, кәнекей, қырандар!

                               Босқа қарап тұрмаңдар!

                               Бастап жігіт өнерін,

                               алыстарға самғаңдар!

**2-жүргізуші:**           Құрметті көрермен қауым! Енді сайысқа түсетін жігіттерді қол  шапалақтап, қошаметтеп ортаға шақырайық.

**1-жүргізуші:**           Сайысқа қатысушы жігіттер көпшілікпен сәлемдесіп, өздерін таныстырады. Жігіт сұлтанының бойында қандай қасиеттер болуы керек деп ойлайсың деген сұраққа жауап береді.

**2-жүргізуші**:          Ей жігіттер!

                               Сендерге артар міндет көп.

                               Көтер биік ата салтын құрметтеп

                               Ақтай білсең ата-баба үмітін

                               Әрбір сөзі – тәлімі мол бір мектеп.

**Сұрақтар:**   Нөмірленген асықтардағы сұрақтарға жауап беру.

**№1 асық**.   **Мал жіліктерінің атауын айт.**

       І. Қол жіліктері:  6

1.    Кәрі жілік – 2

2.    Күң жілік – 2

3.    Жауырын – 2

       ІІ. Сан жіліктері: 6

1.    Асықты жілік – 2

2.    Тоқпан жілік – 2

3.    Жамбас – 2

**№2 асық.   Қонаққа ет тарту рәсімі қалай?**

1.    Құда табақ: бас, жамбас

2.    Күйеу табақ: төс т.б.

**№3 асық.   Төрт түлік мал пірінің  аталуы қалай?**

1.    Түйе – Ойсылқара

2.    Жылқы – Қамбар ата

3.    Қой – Шопан ата

4.    Ешкі – Шек-Шек ата

5.    Сиыр – Зеңгі баба

**№4 асық.**  **Қазақша ай аттарының аталуын  айту керек.**

1.    Қаңтар                         7. Шілде

2.    Ақпан                          8. Тамыз

3.    Наурыз                        9. Қыркүйек

4.    Сәуір                            10. Қазан

5.    Мамыр                         11. Қараша

6.    Маусым                        12. Желтоқсан

**№5 асық.**  **Төрт түлік мал төлдерінің аталуы қандай?**

                               І. Жылқы - құлын

                               ІІ. Сиыр - бұзау

                               ІІІ. Қой – қозы

                               ІҮ. Ешкі – лақ

**№6 асық.               Жыртқыш құстардың атын ата.**

                               Бүркіт, лашын, қыран, қырғи.

**№7 асық.   Қазақ халқының салт-дәстүр,**

**той-томалақтарын  атап шық, біреуін түсіндір.**

Бесікке салу, қырқынан шығару, тұсау кесер, сүндетке отырғызу, беташар, көкпар, той бастар.

**№8 асық.  Аттың ер-тұмандарына нелер жатады?**

Жүген, ішкілік, тоқым, ер, үзеңгі, аткөрпе, тартпа, қамшы.

**1-жүргізуші**:           Әділ қазылар алқасы жігіттердің ұпайын шығарғанша кезекті әнге берейік.     (Ән орындалады)

**2-жүргізуші**:        Қыран-бүркіт көтерер ердің нарқын,

                               Қыран жігіт асырар елдің даңқын!-

демекші, енді жігіттерміздің өнерін тамашалайық (Әрқайсысы өз өнерін көрсетеді)

**1-жүргізуші**:        Ат өнері білінбес,

                               Бәйгеге түсіп жарыспай.

                               Ер өнері білінбес,

Қоян қолтық алыспай, -  демекші, енді жігіттеріміздің спорттық жарыстардағы өнерлерін көрейік.

1.    Салмақ тасын көтеру.

2.    Мойын арқан тартпақ.

3.    Білек күшін сынау.

**2-жүргізуші**:       Жігіттер, жаман істі кәсіп етпе,

                               Досыңды бірге жүрген басып өтпе,

                               Басыңа әлдеқандай  іс түскенде.

Келесі кезекті тағы да әнге берейік.  (Ән орындалады)

**1-жүргізуші**:        Жылдар-жылдар тарихтың мол беттері,

                               Сен әкелген жақсылықтар көп тегі.

                               Көңіліңді шат сезімге баурайды,

                               Халқымыздың бүгіні мен өткені.

 (Тарихи тұлғалар, ескі ұғымдар туралы сұрақтарға жауап беру)

**Сұрақтар: Асықтар арқылы жауап береді.**

**№1 асық.   Қазақ халқының тарихында қандай хандар, батырлар, билер, шешендер өткен?**

Хандар:       Абылай, Әбілхайыр, Тәуке, Жәңгір т.б.

Батырлар:  Сыпатай, Қабанбай, Бөгенбай, Наурызбай т.б.

Шешендер:  Жиренше, Бөлтірік т.б.

Билер:         Қаз дауысты Қазыбек, Төле би, Әйтеке би т.б.

**№2 асық.   Үш ұғым туралы сұрақтар**

1.    Үш  жүз:  Ұлы, Орта, Кіші

2.    Үш арсыз: Ұйқы, тамақ, күлкі

3.    Үш даусыз: Мінез, кәрілік, ажал

**№3 асық**.   **Жеті атаны талдап беру.**

                   Ата, әке, бала, немере, шөбере, шөпшек, немене.

**№4 асық**. **5 асыл мен 5 дұшпанды ата.**

Бес асыл мыналар: талап, еңбек, терең ой,

                 қанағат ету, рақым жасау.

                   Бес дұшпан мыналар: өсек, өтірік, мақтаншақ,

                   еріншек,  бекер мал шашпақ.

**№5 асық**.  **Ұлттық ойындардың түрлерін атап шық.**

                   Ақсүйек, асау үйрету, арқан тарту, тымпи,

                   сақина салу т.б.

**Жүргізуші:** “Жеті атасын білмеген жетесіз” – деп халқымыз айтпақшы, кешіміздің соңында біздің қыран жігіттеріміз өздерінің жеті аталарын атап, дастарханымызға бата берсін!   (Сайыс соңы концерттік бағдарламаға ұласады)



### 7 мамыр-Отан қорғаушылар мерекесі

Жүргізуші: Кеш жарық, ардақты азаматтар, қымбатты әріптестер! Көңілдеріңізге көктем шуағындай сезім мен нұр құйып,7 мамыр-Отанқорғаушылар мерекесі де келіп жетті. Осынау айтулы мерекенің қай кезде де орны бөлек.Олай болатыны, абзал азаматтарымызға деген ыстық сезім,алғыс пен құрмет ешқашан сөнбек емес.Олар-өмірдің мәні,көңілдің жыры,әр отбасының алтын қазығы. Ендеше бүгінгі мерекелік кешіміз өздеріңізге арналады.  
  
Жүрекке адалдықтың ескен гүлін   
Ғажайып келешектің төккен үнін  
Ардақты ағаларға шын көңілден  
Жолдаймыз алғыс пенен сәлем бүгін.   
  
Құрметті азаматтар ,біздің мектептің ұстаздары,жігіттер! Сіздерді 7 мамыр - Отан қорғаушылар күні мерекесімен шын жүректен құттықтаймыз!  
Отанға адал, елге қайырымды, отбасына мейірімді болыңыздар. Жүректеріңіз оттай лаулап, жандарыңыз әрдайым жас болсын. Қайратты, мақсатты болыңыздар. Еңбекте табыс, тілейміз – дей келе құттықтау сөз кезегін мектеп директоры А.А.Талпаховқа береміз.  
  
Біздің тәуелсіздігіміз бен тұтастығымызды, тыныштығымыз бен бейбіт тірлігімізді қас қақпай күзетіп тұрған, халқымызға қорған болған ұлттық әскеріміздің айбыны арта берсін!  
Ғаббас Есенбикенің орындауындағы «Көңіл ашар» күйін қабыл алыңыздар.  
Жете бер аңсап күткен тілегіңе,  
Қылаудай дақ түспесін жүрегіңе.  
Отанның, ел-жұртыңның мақтаны бол,  
Алды бол қатарыңның бұл өмірде , - деп Альберт аға, Самат аға, Жасұлан аға, Махамбет ағаларды шын жүректен құттықтаймыз!  
Мектеп – кеме, ес білімнің ескегін,  
Әнге толсын, күйге толсын кештерің,  
Шын жүректен бақыт тілеп сарқылмас,  
Қол соғады барша әріптестерің – деп, сіздердің құрметтеріңізге Жумин Ниязбек «Қазақ жігіттері» әнін жолдайды. Қабыл алыңыздар!  
Қалыбың адамдықтың бір бұзбадың,  
Ұяңнан түлеп ұшты ұл-қыздарың.  
Өзіңнен өркен жайып, өнеге алған,  
Тілейді сізге бақыт жұлдыздарың, - дегендей, Ғарифолла аға, Бақберген аға, Исатай аға, Еділболат аға мерейлі мерекелеріңіз құтты болсын!   
Мың бұралып билеген  
Аруды кім сүймеген .  
Күміс көмей аруларға  
Кімдер басын имеген-дей отырып келесі кезекті Құндыз бен Маржанның орындауындағы «Тойбастар» биіне береміз.  
  
Аға ұрпақ пен жас буынның Отанымызды қорғап, қызметте айтулы үлес қосқанын біз әрқашанда мақтан тұтамыз. Еліміздің өркендеуі жолында атқарып жатқан игі қызметтеріңізге табыс, отбасыларыңызға амандық, дендеріңізге саулық, мол бақыт және бейбіт ғұмыр тілейміз.  
  
Мінезіңнің міні жоқ – майда қоңыр,  
Бір жымисаң кетеді жайнап өңір.  
Ризамыз пейіліңе дархан аға,  
Айырмасын шаттықтан қайран өмір – деп, Ғабит, Даурен, Руслан, Сағындық сынды ұстаздарымызды айтулы күндерімен шын көңілден құттықтаймыз!  
Күндеріңіз толсын гүлге, желекке,  
Отбасында болсын ырыс-береке  
Құттықтаймыз шын жүректен Сіздерді  
Өмір думан, бақ әкелсін мереке.- деп жас шәкірттеріңіз Хибатова Наргиза өзінің қыл қобызымен «Арнау» күйін тарту етеді. Қабыл алыңыздар!  
Ел - халқына шат-шадыман күлкі мен тыныш өмір сыйлауда әскеріміздің атқарып жатқан қызметтері ұшан-теңіз. Армиямыздың айбынын асқақтататын сардарлар мен сарбаздарымызға қандай құрмет көрсетсек те жарасады. Жігіттерімізге амандық, денсаулық тілейміз. Еңселеріңіз биік, мерейлеріңіз үстем болсын.  
  
Себездеп алтын ара жан-жағыңнан,  
Ту тіккен алаулаған арманыңнан.  
Кеудеңде махаббаттың шоғы маздап,  
Биіктен биіктерге самға, қыран.- деп ақын ағаларымыз жырлағандай, Дархан, Жансерік, Асан, Айбек сынды жігіттерімізге таусылмайтын дәулет, арылмайтын бақыт тілейміз.   
Кешіміз өтіп жатыр салтанатты,  
Төгілген күн нұрының шапағаты.  
Ортада биші қыздар би билейді,  
Халайық қол соғыңыз мархабатты. Алдарыңызда би «Катюша».  
Қымбатты біздің ұстаз-азаматтар! Ғылым иесі ғалым да, ел қорғаған батыр да, тілінен бал тамған ақын да, тегеуріні темір балқытқан жұмысшы да, егін салған дихан да, мал бағып терін төккен шопан да, бәрі-бәрі ұстаздан білім, тәлім алған, сондықтан, ұлағатты ұстаздар, айбынды азаматтар, сіздерге бүкіл адам баласы құрметпен бас иеді.  
Ұстаздар жақсылықтың жол ашары,  
Қолыңда шәкіртіңнің болашағы  
Өмірді алға қарай өрлететін  
Сендер ғой Ұлы Отанның болашағы,- деп өздеріңізге үлкен сеніммен шәкірттеріңіз Кабир Әсем «Ұстазым» әнін жолдайды.  
  
Құрметті халайық, баршаңызды келе жатқан 9 мамыр – Жеңіс күнімен құттықтаймыз! Бүгінгі мамыражай тыныш өмір аталарымыз қалыптастырған берік бірлік нәтижесінде келді. Ер жігіттің құл болмай, ару қыздың күң атанбай, халықтың бірлікте өмір сүруі нақ солардың арқасында!  
Бұл мереке әр кезде де батылдық пен ерліктің, қаһармандық пен елдіктің нышаны, Отанға деген сүйіспеншілік пен адалдықтың өлшемі, ал құрметті ардагерлеріміз, болашақ ұрпақтар үшін, егемен еліміздің тәуелсіздігін қоғаушылардың бәрі үшін жарқын үлгі болып қала берері сөзсіз.Ендеше аспанымыз ашық, еліміз тыныш, жұртымыз аман болсын деген тілекпен, Кабир Әсемнің орындауындағы «Ақ көгершін» әнін қабыл алыңыздар!  
Мамырдың мамыражай күндерімен, майда желімен келіп жеткен мерекелеріңіз тағы да құтты болсын, ардақты азаматтар!  
  
Өздеріңізге қонар бақтың баяндысын, бітер дәулеттің көл-көсірлігін, келер ырыстың ысырап болмауын, жүрек гүлінің мәңгі солмауын, шаңырағыңа шаттық орнауын, Тәңірдің шексіз қолдауын тілейміз!  
  
Демеңіз біз өнерді аяп қалды,  
Мезгіл де біраз жерге таяп қалды.  
Қош болып тұрыңыздар көріскенше,  
Осымен концертіміз аяқталды.  
  
Сау-саламатта болыңыздар!



**Рәміздерім - мақтанышым туралы**

**Мақсаты: І.Елтаңба, Ту, Әнұран туралы түсініктерін нығайту. Рәміздердің пайда болуы және тарихтағы маңызы жайлы түсініктерді дамыту.  
ІІ. Оқушының есте сақтауын дамыту, өз ойын дұрыс жеткізуге ынталандыру.  
ІІІ.Оқушыларды Отан сүйгіштікке, адамгершілікке, Отанына, халқына адал қызмет етуге, елінің Туын, Елтаңбасын, Әнұранын қастерлеп, құрметтеуге, халқының тегін, тарихын білуге тәрбиелеу.  
  
Сабақтың түрі: Ауызша журнал.  
Көрнекілігі: Рәміздерге байланысты түрлі-түсті суреттер, буклеттер, карта, мақал-мәтелдер, Отан,жер туралы нақыл сөздер.  
  
Кіріспе бөлім:  
Біздер тәуелсіз қазақ елінің ең жас ұландарымыз. Сондықтан өз жерімізді, өз елімізді әкелер мен аталарымыз сияқты қадірлеуге,сүюге қорғауға тиіс екенімізді естен шығармайық.  
Отан –жерім,Отан - суым,  
Отан қуат, нәр береді..  
Отан - ұран, Отан - туым,  
Отан мәңгі гүлденеді – демекші, тәуелсіздігіміз тұғырлы болып, еліміздің символы –мемлекеттік рәміздерді қастерлеп, құрметтеу бәріміздің міндетті парызымыз болып саналады.  
2007 жылы 4 маусымда Астана қаласында Қазақстан Республикасы мемлекеттік рәміздерінің 15 жылдығына арналған «Менің Қазақстаным» республикалық жастар форумында Президент Н.Ә.Назарбаев сөйлеген сөзінде: «Мемлекеттік рәміздер –еліміздің егемендігі мен тәуелсіздігін паш ететін нышандар. Бұл рәміздер біздің мемлекетіміздің өткені, бүгіні мен болашағы арасындағы сабақтастықтың жарқын бейнесі.  
  
Мемлекеттік рәміздер - халқымыздың рухын, ұлттық салт-санасын, қаһармандығы мен даналығын, болашаққа үмітін, арман - тілегін жеткізетін ерекше құнды белгілер. Желбіреген аспан түстес байрағымыз халқымыздың арманын асқақтатып, қыран бүркіттей елімізді аспан әлемінде қалықтап тұр» деп атап көрсетті.  
Ендеше, «Рәміздерім–мақтанышым» атты ауызша журналымызды бастаймыз.  
  
Әнұран орындалады.  
  
Журналымыздың бірінші беті: Тұңғыш Президент.  
1-жүргізуші: 1991 жылы 16 желтоқсанда Қазақстан тәуелсіз республика болып жарияланды.  
1991 жылы 1 желтоқсанда Қазақстанның ел басшысы - Президенттің сайлауы болды. Тұңғыш Президент болып Нұрсұлтан Әбішұлы Назарбаев сайланды.  
2-жүргізуші: Ата Заңымыз бойынша мемлекет басқарушысы –Президент. Латын тілінен аударғанда «президент» сөзі «алдында отырған» деген мағынаны білдіреді. 2005 жылы 4 желтоқсанда бүкіл халықтық сайлау қорытындысында Н.Ә. Назарбаев қайта Президент болып сайланды.  
Нұрсұлтан: Қазақстан  
Қазақстан дейтін менің бар елім,  
Жатыр алып жарты дүние әлемін!  
Бұл даланы анам жаспен суарған,  
Бұл далада атам қолға ту алған.  
Бұл далаға жылап келіп, уанғам,  
Бұл даланы көріп алғаш қуанғам,  
Бұл далада өскен жанда жоқ арман!  
Іңкәр : Кең байтақ қой Қазақстан картасы,  
Астанамен айшықталған ортасы.  
Бүгін бізге таңдай қағар күллі әлем,  
Бұның бәрі Елбасының арқасы.  
Шықты тарап ой-данадан,  
Бері қарап жұлдыз беті.  
Өзі қалап сайлап алған,  
Елімнің бар Президенті  
Ислам: Оянады көңілден қайдағы арман,  
Бақыт желі ескендей жайлап алған.  
Президентім бар менің елі түгел,  
Ақ киізге көтеріп сайлап алған.  
Журналымыздың екінші беті : Еңселі Елтаңба.  
1-жүргізуші: Мемлекеттік елтаңбаның авторлары танымал суретшілер Жандарбек Мәлібеков пен Шота Аман Уәлиханов.  
Қазақта «Шаңырағың биік,керегең кең, босағаң берік болсын» деген тілек сөз бар.Елтаңба авторлары осы сөздерді басшылыққа алған.Қазақстан Республикасының Елтаңбасы көгілдір түстің үстіне салынған шаңырақ бейнесінен тұрады.Одан жан-жаққа күн сәулесі тәрізді уықтар тарайды. Шаңырақ пен уықтар біздің Отанымызда тыныштықта жарасымды өмір сүріп жатқан көптеген халықтардың бірлігін көрсетеді. Қазақстан Республикасының Елтаңбасының бір бөлігі ертедегі қанатты тұлпар. Елтаңбаның жоғарғы жағындағы бес бұрыш – бақытты өмірге жол сілтейтін жарық жұлдыздың белгісі. Төменгі жағындағы «Қазақстан» деген жазу республиканың атын көрсетеді. Масақ Отанымыздың байлығы іспеттес.  
Айзада:  
Қатар шапқан қос тұлпар,  
Ай астында қазақ үй  
Қалықтаған жас сұңқар,  
Шарықтаған таза күй.  
Бұл таңбасы елімнің,  
Елдігімнің белгісі.  
  
Ільяс:  
Бейнелеп сан ғасырды  
Елтаңбасы елімнің,  
Таратады хас үлгі  
Киесіндей жерімнің.  
Бабам тұлпар жаратты,  
Құлынында танып-ақ.  
Тұлпар барда қанатты,  
Шайқалмайды шаңырақ.  
Тәуелсіздік көркі ол да,  
Өркениет өрінде.  
Нұр төгеді елтаңба  
Ақ орданың төрінде.  
Журналымыздың үшінші беті: Тұғырлы туымыз.  
  
2-жүргізуші: Егер де Туға тұтас зер салсаң, автордың оны жасағанда үлкен мазмұнды ойластырғаны байқалады. Ол жер жүзінде әлемге нұрын шашқан Күн сәулесі астында қияға қанат қаққан қыран - тыныштық пен баянды өмірдің белгісі, ал ою-өрнек тудың қай елдікі екенін аңғартады.  
Тудың авторы – Шәкен Оңдасынұлы Ниязбеков белгілі монументші - суретші. Біздің туымыз – көгілдір түсті, тік төртбұрышты мата. Ол бірлік пен аман - есендікті көрсетеді. Оның қақ ортасындағы сәулесін шашқан алтын Күн – тыныштық пен байлықтың белгісі.  
Қазақ халқы сонау ерте заманнан бері қыранды киелі, қасиетті құс деп есептеген. Туда қыранның орын алуы тәуелсіздік алған Қазақстан қыран сияқты биікте болсын, қыран сияқты ғұмыры ұзақ болсын деген ойдан туған.  
Тудың сабын бойлай ұлттық ою-өрнек салынған тік жолақ қазақ елінің өзіндік сипатын, танымдық бейнесін көрсетеді.  
  
Айгерім:  
Айнымайды аспаннан  
Біздің тудың болуы  
Оны халық қашанда  
Биікке іліп қояды.  
  
Жанатын да өзі отша  
Жалын шарпып бетіңді  
Туымыз да қазақша  
Сөйлеп тұрған секілді.  
  
Журналымыздың төртінші беті: Асқақтаған Әнұран.  
1-жүргізуші: Кез келген мемлекеттік рәміздердің ең маңыздысы – Әнұран. Әнұран мемлекеттің салтанатты әні. Ол халықты әйгілі етеді. Оның сөздерінде халықтың мыңдаған жылғы тарихы, бүгінгі өмірі мен келешек арманы айтылған. Әнұранды түрегеліп ,жүректің тұсына қолдарын қойып айтады. Бұл өз мемлекетіңе деген құрметті көрсетеді. Халық өмір салтын бүгінгі тіршілігі мен келешек армандарын, мың жылғы тарихын осы әнге сыйғызған.  
1986 жылы «Менің Қазақстаным» бостандық аңсаған қазақ жастарының бейресми әнұраны болған еді.  
  
2006 жылғы 7 қаңтардағы Конституциялық заңға сәйкес ҚР-ның Мемлекеттік Әнұранының музыкалық редакциясы мен мәтіні жаңа редакцияда жазылды. Мемлекеттік Әнұранның авторы Шәмші Қалдаяқов, сөзін жазғандар Жұмекен Нәжмеденов, Нұрсұлтан Назарбаев.  
Алғашқы рет Қазақстан Республикасының Әнұраны ретінде  
  
«Менің Қазақстаным» әні 10 қаңтарда 2006 жылы, Елбасын ұлықтау рәсімінде орындалды.  
Бұл Әнұранның сөзі республикамыздың барлық халықтарының жүрегіне жақын, жұрттың бәрінің көңілінен шыққан, терең отаншылдық сезімдегі ән.  
  
Тимур: Әнұран  
Әнұраным –жан ұраным  
Айтар әнім, сөйлер сөзім  
Туған жерім сағынарым  
Бақыт-бірлік күн талабы.  
Тоқтамайды дабыр әні  
Мәңгі бақи шырқалады  
Республикам Әнұраны!  
  
Мархаббат:  
Барша халық таныған  
Біздің үміт, тілекті.  
Шырқалғанда әнұран  
Шаттық кернер жүректі  
Жеңіс туын көтерген  
Жарыстарда сан қилы,  
Жетіп бізге шетелден  
Көкке әнұран шалқиды.  
Шәмші атаның сазды үні  
Жігер беріп қайратты,  
Бәрімізді мәз қылып,  
Жаңғыртады аймақты.  
  
Ойындар мен тапсырмалар  
1.Мына сөздерден басқа сөздер жазыңдар:**Елтаңба  
Ел  
Таңба  
Таң  
Аң  
Байрақ  
Бай  
ай  
қар  
ар  
Әнұран  
Ән  
Ұран  
Ұн  
нан **2.Жүргізуші Мемлекеттік рәміздердің белгілері туралы айтады, оқушылар қай белгі туралы екенін анықтайды.  
1.Төлқұжатта, туу туралы куәлікте, орта білім туралы аттестатта құжаттарда бейнеленген ........... (Елтаңба)  
2.Президент резиденциясында, Үкімет үйінде ілулі тұрады. Барлық мекемелерде бар. ........... (Ту)  
3.Республика,облыс, аудан көлеміндегі маңызды салтанатты мәжілістерде орындалады. ........... (Әнұран)  
  
Қорытынды: Мемлекеттік рәміздерді қадірлеу тәуелсіз Қазақстанның әрбір азаматының қасиетті борышы. Мемлекеттік рәміздерді құрметтеу – елді, халықты, тарихты, әдет-ғұрыпты, салт-дәстүрді қастерлеу болып табылады.  
Көңіл қойып тыңдағандарыңызға көп рахмет!**



|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | **День Государственных Символов РК**  **Сценарий**    Оформление: символика РК, информационная выставка .  Ход мероприятия:  1вед:       Родина – это самое важное, самое дорогое и всеми любимое слово. У каждого человека есть своя Родина. Под этим словом мы понимаем нашу школу, свою семью, свой прекрасный район, село, всю нашу огромную Республику Казахстан.  2вед:  Родина – это отец твой и мать,  Родина – друг и ровесник подстать,  Родина – это твой край и столица,  Родина – это аул и станица.  1вед:              Отан – менің ата анам,              Отан – досым, баурым,              Отан - өдкем, астанам,              Отан – аудан, аулым.  2вед:  Казахстан – это имя народа,  Казахстан – это имя весны,  Казахстан – это имя свободы,  Казахстан – это солнечный свет,  Казахстан – это имя побед,  Казахстан – это крылья народа.  1вед:    Моя страна, где солнце всходит              Растёт душистая полынь,              Где степь вся красками исходит,              И в ней душа и наша жизнь.  2вед:                                                                                                                                                                               Мен қазақпын, мың өліп, мың тірілген,  Жөргегімде таныстым мұң тілімен  Жылығанда жүрегім күн тұтылып,  Қуанғанда күлкімнен түн түрілген.    1вед:    4 июня 1992 года  были впервые утверждены новые государственные символы независимого Казахстана. Этот день навсегда останется в истории страны как день рождения новой государственной символики.  **Звучит Гимн**  2вед:   Государственные символы — одна из незыблемых основ государства.  Голубой флаг с золотистым солнцем и парящим силуэтом орла и герб, в центре которого находится образ шанырака, как символ общего дома для всех казахстанцев, явили миру образ нового  независимого Государства под названием Республика Казахстан.   В соответствии с Указом Президента Республики Казахстан № 337 от 4 июня 2007 года «О внесении дополнения в Указ Президента Республики Казахстан от  20 января 1998 года №382 «О профессиональных и иных праздниках в Республике Казахстан» 4 июня в республике празднуется День государственных символов.   1вед:   Государственный флаг Республики Казахстан представляет собой прямоугольное полотнище голубого цвета с изображением в его центре солнца с 32 лучами, под которым изображен парящий степной орел. У древка — вертикальная полоса с национальным орнаментом. Изображения солнца, лучей, орла и орнамента — цвета золота. Автором флага являетя заслуженный деятель искусств Казахстана, художник Ниязбеков Шакен Онласынович, который выиграл право авторства в нелегкой борьбе.   2вед:   Герб Казахстана имеет форму круга. В мире самой совершенной формой считается форма шара. А круг, как самый близкий к этому совершенству элемент, особо ценится у кочевников. Круг как элемент геральдики имеет применение везде, но он в особом почете и уважении у восточных кочевников. Это символ жизни, вечности.  Сегодняшний герб суверенного Казахстана является результатом огромного труда, творческих исканий двух известных архитекторов: Жандарбека Малибекова и Шоты Уалиханова. Выиграть в этом соревновании было нелегко. Достаточно напомнить, что только в финальном конкурсе принимали участие 245 проектов и 67 описаний будущего герба.  1вед:       Наверное только с космических высот можно охватить одним взглядом весь Казахстан. На территории Казахстана могли бы одновременно разместиться Великобритания, Франция, Германия, Испания, Австрия, Голландия и Дания.  Независимость Республики подтверждается тем фактом, что Казахстан идёт своим путём и только своим путём развития.  **Выступление чтецов:**  Мой край родной.  Республика свободных  Великих наций, разных языков.  И ценят здесь обычаи народов.  Советы мудрых стариков.  Ты выстрадал, мой Казахстан, немало.  Но стал свободным и сейчас  Здесь равноправны все народы.  Народ - единственная власть!  Я прошлым Родины своей горжусь,  Истоки языков познать стремлюсь.  Хочу, чтоб в будущем мой Казахстан  Стал сильным и великим среди стран!  **Музыкальный номер**  1вед:     У каждого человека есть свой  День рождения. День рождения есть и у государственных символов нашей Родины. Наше уважение к государству складывается из соблюдения его законов, почитания и уважения. Запомните этот день 4 июня – как день рождения государственной символики Казахстана.  Слово для выступления предоставляется отличнику учебы, активисту.  **Выступление**   2вед:     В стране происходят добрые перемены, вселяющие радость и надежду. Обретя независимость, наш народ на демократической основе впервые избрал своего Президента. Была принята новая Конституция. Казахстан признали более ста стран мира. Он стал членом ряда международных организаций, в том числе ООН. Казахский язык обрел статус государственного языка. Восстановлены честные имена славных казахских сынов. Парламентом Республики были приняты новые государственные символы: герб, гимн и флаг  У казахов своя страна.  Свои земли на все времена.  У казахов цветет свой флаг.  У казахов сияет свой герб.  У казахов, как сбывшийся сон.  Свой счастливый и мудрый закон!  1вед:      Государство, не имеющее хотя бы одного из этих символов, не может считаться независимой страной. Наш герб – это символ целостности мира и первоосновы государства – семьи, это олицетворение крылатой мечты и полета творческой фантазии, это – путеводная звезда государства.  Я – казах, в степи рожден –  Знойным солнцем опален.  Встречая новую зарю,  Как беркут гордый я парю.  Под щедрым солнцем золотым,  Под ясным небом голубым…  Мой герб и флаг в себя вобрали  Весь мир степной, родные дали,  Свободы дух и взор прямой.                                     Музыкальный номер  2вед :    Наш флаг – это голубое безоблачное небо – символ единения всех народов Казахстана. Это символ жизни и развития страны. Это символ широты души степного народа, готового раскрыть свои объятия всем дружелюбным народам и нациям, уважающим гордый, вольнолюбивый дух нашего многонационального суверенного государства.  Ведь не зря флаг страны,  Словно небо без туч.  В чистой той синеве  Солнца яркого луч.  Ну а крылья орла,  Словно множество рук  Тех народов,  Что в том государстве живут.  1вед :      Наш гимн – это торжественная песнь, отразившая всю жизнь казахского народа. В нем поется о трудностях, которые он пережил за всю свою историю, его героической борьбе за независимость. В нем звучит величие народа, провозгласившего мир и дружбу, вера в счастливое будущее.  Смотри на небо голубое.  Там высоко парит орёл.  Восходит солнце золотое.  Над птицей, будто ореол.  До боли мне знакомо это  Видение сквозь пики гор.  Осталось лишь добавить сбоку  Национальный наш узор.  Герб и флаг наш гордый  Народом государству дан.  Пусть же всегда хранит свободу  Наш суверенный Казахстан.  1вед:  Мой Казахстан! Ты – Родина моя!  Просторы   твоих степей бескрайние  Душой и сердцем я люблю  Люблю твои серебряные горы.  Я верю, что наступит новый век,  Пройдут года серьезных испытаний.  Придет на смену новый человек,  И принесет он много новых знаний.  Мой Казахстан, живи и процветай.  Ты – колыбель великого народа,  Всю красоту и мудрость ты сохрани  И передай для будущего рода!  Позвольте мне завершить  наше мероприятие словами древнего пожелания казахов, положенного в основу государственного герба:  **“Пусть будет высоким твой шанырак, широкими твои стены и прочной основа твоего дома”.**  **Звучит Гимн** |  | |  |  |  | |

Конец формы



**День Первого Президента РК**

Сценарий

**Звучит оркестровая музыка**

**Ведущий: Қайырлы күн! Құрметті оқушылар, ұстаздар, ата-аналар!**

**Ведущий: Добрый день, уважаемые  гости.**

**Ведущий:** Біз бейбітшілік, достық және келісім тұрақтаған мемлекетте өмір сүреміз. Біздің елімізге тұрақтылық қажет. Қазақстан Республикасында 130 дан астам ұлттар өмір сүреді. Әр халықтың тілі қайнар судың тұнбасындай мөлдір, сазды дыбыстарға бай, ұлттың тілі, әні, үні болып шалқар дариядай шалқуда. Тарихи өлшемдер бойынша өте қысқа кезеңде жаңа мемлекет құрылды.  Қазақстан орасан табыстарға жетті, және біз өз қадамымызды жоғалтпауымыз керек.

**Ведущий:** 1 декабря 2012 года впервые в Казахстане отмечается День Первого Президента Республики Казахстан. В этой связи празднование Дня Первого Президента Республики Казахстан – это дань уважения Главе государства за его выдающиеся заслуги.

Амбициозные задачи, которые отражены в Стратегическом плане развития до 2020 года Стратегиях – 2030 и - 2050 - залог будущего роста и процветания Казахстана.

Воплощение в жизнь данных программ ассамблея видит только под руководством Лидера Нации.

**Ведущий:** Шындығына келсек, тұңғыш президентімізді өзге ұлт көшбасшыларынан өзгешелеп тұратыны – бүгінгі Қазақстанның дамуындағы даралығы, жаңаруындағы жетістіктері. Мысалға, Қазақстан – баянды бейбітшілік пен рухани келісім салтанат құрған ел. Қазақстан – Еуразия құрлығындағы интеграциялық процестердің жаңа ошағы. Қазақстан – ядролық қарудан түпкілікті бас тартқан мемлекет. Биылғы көктемде қазақ жеріне тұңғыш рет табанын тигізген жер-жаһандағы «ұлттардың әкесі», Біріккен Ұлттар Ұйымының  бас хатшысы Пан Ги Мун Нұрсұлтан Назарбаевты «Әлемдегі ядролық қарудан жаппай бас тарту процесіне басшылық жасай алатын жалғыз көшбасшы» деп мәлімдеді.

**Ведущий:** Председательство Казахстана в ОБСЕ и Саммит Организации в Астане – это объективное признание впечатляющих успехов Казахстана в социально-экономическом и общественно-политическом развитии за годы независимости. Председательство в ОБСЕ показало, что под руководством Нурсултана Назарбаева Казахстан является авторитетной региональной державой, обеспечивающей глобальную безопасность и сотрудничество.

**Ведущий:** Мұның барлығы мемлекетіміздің архитекторы және құрушысы  Нұрсұлтан Әбішұлы Назарбаевтың ерен еңбегінің нәтижесі.

**Ведущий:** Это триумф нашего Президента и народа Казахстана!

**Ведущий:** Біздің Елбасымызға әлемнің көзқарасы:

**М. Тетчер.** Сегодня вы создаете фундамент для лучшей жизни всех будущих поколений. Какие бы препятствия не ожидали впереди. Придерживайтесь этой задачи и вы победите!

**Папа Римский Иоанн Павел II.** Ұлы Даладағы Бейбітшілік пен Келісім таңғалдырады және көпұлтты мемлекетте бейбітшілікті сақтауға болатындығын көрсетеді.

**Ю. Лужков.** Я с восторгом делового человека вижу, куда вас зовет Назарбаев.

**М. Горбачев**. Халықаралық қауіпсіздікке байланысты орасан мәселелерді шешудегі жауаптылығымен, ерлігімен  ол өзге ел көшбасшыларына  үлгі  бола білді.

**Дж. Вулфенсон, Президент всемирного банка.** Я поражен амбициозностью и масштабностью планов Президента Назарбаева, его отличает замечательный и новаторский ум.

**Н. Михалков.** Назарбаев – ұлт әкесі. Ол тек тыңдай ғана емес, ести де біледі.  Меніңше, бұл төбесі көкке жеткен көпшілікте сирек  кездесетін қасиет. Тыңдай білу өте аз. Шешім қабылдай білу қажет.

**Ведущий:** Наши достижения как на внутренней, так и на  международной арене по праву связывают с личностью нашего Президента. Инициативы нашего Лидера высоко оценены во всем мире. Так, генеральный секретарь ООН Пан Ги Мун недавно предложил Президенту Казахстана выступить инициатором создания на Среднем Востоке зоны, свободной от ядерного оружия. Такая высокая оценка доказывает, какой колоссальный кредит доверия в мире  имеет РК и ее национальный Лидер Н.А.Назарбаев, который по праву стоит в одном ряду с такими великими политиками как Франклин Рузвельт в США, Шарль де Голль во Франции.

**Ведущий:** Чтобы сформироваться Великой личностью недостаточно роли исторических факторов и явлений. Для этого необходимо быть уникальной личностью, владеющей особенными способностями для выполнения сложных и ответственных задач, поставленных перед страной и миром. Такой человек должен быть смелым, сильным, стойким и принципиальным, справедливым и уверенным в своих силах.

**Ведущий:** Одним из таких людей в истории всего мирового сообщества является Нурсултан Назарбаев. Доля стать главой в самый тяжелый период нашего государства выпала ему. Он, ради блага всех  казахстанцев  проявил смелость и стойкость, высокую ответственность в формировании основы нашего государства – Республики Казахстан.

Опираясь на всенародную поддержку, Первый Президент РК добился прежде всего, признания Независимого государства великими державами и остальными государствами мира. По его инициативе разработаны и приняты Конституция – Основной Закон РК, ее символы – Герб, Флаг и Гимн РК, статус государственного казахского языка, а русского – для межнационального общения. Прекращение испытаний ядерного оружия и закрытие атомного полигона поддержано прогрессивным мировым сообществом. Новой столицей Казахстана стала Астана.

**Ведущий:** Астана словно цветок, выросла и расцвела посреди знойной степи. Маленький провинциальный городок 90-х годов всего за несколько лет превратился в ультрасовременную столицу нового независимого Казахстана.

**Ведущий:** Астана – город, где проявились возможности современной архитектуры. Основной идеей застройки Астаны является воплощение в архитектуре сочетания рациональности Запада и изысканности Востока, грандиозности Европы и оригинальности Азии.

**(Песня на стихи Назарбаева «Город мой»)**

**Ведущий:** Алтай тауларынан Атырау мен Маңғыстауға дейін,  Ертіс пен Каспийге дейін Ұлы дала – заманауи қазақтардың Отаны созылып жатыр. Шығысы мен Батысына дейін аралап ұшу үшін «Боинг-707» немесе «ТУ-154» қырандарына он сағат уақыт қажет екен.  Бұл жерге Еуропаның түгел дерлік аумағы және бес Франция сияды.  Менделеев таблицасының барлық элементтері осы байтақ қазақ жерінің қойнауынан табылады.жер шарының басқа халықтары Қазақстанға үлкен құрметпен және қызғанышпен қарайды. Біреулер барлық Еуропаны асырауға жетерлік дүние жүзіндегі ең жақсы бидай өсіргені үшін біздің  шыдамды да, еңбекқор халқымызды құрметтесе, екінші біреулер біздің кең-байтақ жерімізге, салқын  өзен-көлдерімізге, саф таза ауамызға қызғаныш сезімімен қарайды.

**Ведущий:** Многие завидуют тому, что наш Президент Н.А. Назарбаев – олицетворение степной мудрости и дальновидности - так умело управляет нашей страной и народом

**Песня « Отаным»**

**Ведущий:**Арайлап таңым, асқақтап тауым  
Ән ойнап көгім, күй тартып көлім  
Қол жетті міне, аңсаған күнге,  
Жасай бер, жаса, Қазақстаным!

**Ведущий:** Не жди ты чьих-то пламенных призывов,  
Вложи в страну дела свои с душой.  
И на глазах твоих свершится диво —  
Гордиться ты начнешь самим собой!

Станет милей тебе страны рассвет  
И ты поймешь степи неповторимость.  
И навсегда храни ты в сердце солнца свет,  
Казахской Родины родительскую близость.

**Ведущий:** Қиындық атаулыны жеңетін бір-ақ күш бар, ол – бірлік. Еліңді, жеріңді қорғау үшін бірлік қаншалықты қажет болса, тәуелсіздік жемістерін, бүгінгі қол жеткен табыстарымызды сақтап қалу үшін ол сондай қажет.

****

**Сценарий ко Дню Республики**

**"Культура Независимого Казахстана"**

**/интеллектуальное казино/**

**Ведущий:** Здравствуйте! Мы рады приветствовать Вас в и Поздравить Вас с одним из главных дат нашей Республики - Провозглашения Дня Республики

Лишь раз воды из родника пригубишь-

К нему всегда душой тянуться будешь,

Bcего лишь раз в родном лесу побудешь

К нему всегда душой тянуться будешь,

И, в первый раз целуя наше знамя

Душой запомнишь трепетное пламя

И это все покуда сердце бъется

Для нас так просто Родиной зовется

/ звучит гимн Республики Казахстан/

Уже немало лет минуло со дня событий, связанных с рождением независимой Республики Казахстан. На пути немало было трудностей, многие из них все еще не преодолены. Но в жизни республи­ки есть и такое, что вселяет уверенность: у нее есть будущее.

Ты слышишь?-

Песня!...

Вольная, степная

звенит все громче

в небе голубом:

«Цвети, моя республика родная!

Мой Казахстан!

Ты мой роднимый дом!»

Ты сыновьям своим,

Как воздух, нужен.

О, Казахстан!

Будь счастлив твой народ!

Бок о бок с ним,

Навек сердечно дружен,

Немецкий брат мой

Счастливо живёт.

Когда пришел сюда он.

В эти степи,-

Нашел прием он теплый и

Приют.

И начал жить-

В великой дружбе с теми,

Кто трудно жил

Под кровом бедных юрт.

Казахом он по - братски был привечен,

Не чувствовал себя

Как пришлый гость.

И голос его звонкий был замечен:

Шагал мой брат по жизни

Во весь рост!

**Ведущий:** Тема нашего мероприятия, посвященного Дню Республики «Культура Независимого Казахстана»

И это неслучайно культура - цемент здания общественной жизни она передается из поколения а поколение, ведь не зная культуру прошлого Казахстана не было бы настоящего.

**Ведущий:** Я попрошу участников интеллектуальной игры подойти и принять участие в жеребьевке и определить очередность вашего участия.

Мы предлагаем вам проявить свои знания в таких отраслях знания, как: живопись, история, литература, музыка, архитектура. По правилам игры вы можете выбрать вопрос

Желтый цвет - самый легкий вопрос: 3 балла

Синий цвет- вопрос средней сложности; 4 балла

Красный цвет - самый трудный вопрос: 5 баллов

Итак, раздел первый:

**Литература.**

"Литература есть сознание народа, цвет и плод его духовности".

В. Г Белинский.

**Вопрос под желтой фишкой:** Его имя известно в Казахстане и за рубежом. Его стихи переведены на английский, болгарский, чешский и другие языки мира. Его творчество - это сплав устной поэзии с современным искусством слова. Он - народный казахский акын, проживший около 100 лет, написавший пламенное послание "Ленинградцы, дети мои". Кто это?

**Ответ:** Жамбыл Жабаев

**Вопрос под синей фишкой:** "Красивым и сильным делает человека его ум, эрудиция, честь и обаяние". Кто автор этого гениального литературного памятника?

**Ответ:** Абай Кунанбаев.

**Вопрос под красной фишкой:** Многие художественные произведения великих писателей являются шедеврами мировой культуры. Перед вами две колонки, на одной написаны имена писателей, на другой - названия литературных произведений. Вы должны правильно назвать автора и его творение.

Чингиз Айтматов “Евгений Онегин”

А.С. Пушкин “Гамлет”

В. Шекспир “Плаха”

М.О. Ауэзов “Война и мир”

Л Н. Толстой “Разлученные лебеди”

Сакен Сейфуллин “Преступление и наказание”

Ф.М. Достоевский “Путь Абая”

Байрон “Приключения Тома Сойера”

Марк Твен “День, когда рухнул мир”

Р.Сейсенбаев “Дон Жуан”.

**Музыка.**

Без музыки трудно представить себе жизнь. Без звуков музыки она была бы неполна, глуха бедна"..

Д.Д. Шостакович.

**Желтая карточка:** Как называется импровизированный поэтический спор при большом стечении народа, сопровождающийся игрой на домбре?

**Ответ:** айтыс акынов.

**Синяя карточка:** Кто автор слов государственного Гимна Республики Казахстан? Назовите фамилии композиторов

**Ответ: слова** М.Алимбаева, Д.Молдагалиева, К.Мырзалиева, Ж.Дарибаева;

**музыка** М.Тулебаева, Е.Брусиловского, Л Хамиди.

**Красная карточка:** Как называется опера, которая является крупным вкладом в развитие музыкальной культуры Казахстана, в основе который используется драма классика казахской литературы М.. Ауэзова? В ней рассказана история любви юноши и девушки, гибнущих в столкновении с устоями общества.

**Ответ:** опера "Енлик-Кебек"

**Живопись.**

"Живопись - это искусство выражения - оно оставляет след".

**Желтая карточка:** Прослушайте фамилии выдающихся художников. Какой деятель искусства не имеет отношения к живописи: Пикассо, Кастеев, Рембрандт, Кенжебаев, Левитан, Репин, Ван Гог, Олжас Сулейменов?

**Ответ:** Олжас Сулейменов - писатель.

**Синяя карточка:** Он является одним из основателей казахского изобразительного искусства, живописцем, художником - графиком. Имеет звание Народного художника Казахской ССР. Созданные им более 1000 картин, акварелей, рисунков составили своеобразную художественную летопись Республики. Кто это?

**Ответ:** Абильхан Кастеев.

**Красная карточка:** Учащимся показывают три картины разных художников. Они должны дать название картин и фамилии их авторов.

**Ответ:** Портрет Аманггельды Иманова 1950г., К.Брюллов «Последний день Помлеи», В.Васнецов «Богатыри»

**История**

«Гордиться славою своих предков не только можно, но и должно: не уважать есть постыдное малодушие»

А.С.Пушкин.

**Желтая карточка:** Когда состоялись первые всенародные выборы Президента Казахстана, и кто им стал?

**Ответ:** 1 декабря 1991 года на всенародных выборах Н.А. Назарбаев был избран Президентом РК.

**Синяя карточка:** Чем для Р.К.знаменательна дата 2 марта 1992 года?

**Ответ:** Р.К. стала членом ООН

**Красная карточка:** Назовите города бывшие столицами Казахстана в XX веке?

**Ответ:** Оренбург, Кызыл-Орда, Алма-Ата, Акмола переименована в Астану.

**Архитектура.**

"...архитектура - та же летопись мира."

Стендаль.

**Желтая карточка:** Назовите памятники Тарановского района.

**Ответ:** вечный огонь погибшим Мемориал Славы, мечеть имени Майлина, Краеведческий музей.

**Синяя карточка:** Лучшие по архитектуре здания и ансамбли запоминаются как символ страны или города. Вам даны названия архитектурных сооружений, вы должны назвать их местонахождение: город или страну.

Спортивный комплекс "Медео"

Статуя Свободы

Красная площадь

Эйфелева башня

Комплекс «Байтерек»

Пирамиды

**Ответ:** Казахстан, Алматы, США Нью-Йорк, Россия, Москва, Франция Париж, Астана Р. К., Египет.

**Ведущий:** Слово жюри для подведения итогов и объявления результатов интеллектуального казино.

И в заключение, хочу напомнить вам, что долг каждого гражданина Республики Казахстан - бережное отношение к памятникам культуры и истории. Они отражают материальную и духовную жизнь прошлых поколений, многовековую историю нашей Родины. Памятники истории и культуры народов Казахстана составляют неотъемлемую часть мирового культурного наследия, свидетельствуют об огромном вкладе народов нашей страны в развитие мировой цивилиз

**День славянской письменности**

**Сценарий лингвистического вечера**

*На сцене двое ведущих, рядом с ними стенд, на котором расположены буквы славянского алфавита*

1 ведущий

Добрый день, уважаемые гости! Открываем Праздник славянской письменности и культуры.

2 ведущий

Это событие отмечают 24 мая. В этот день мы вспоминаем создателей славянского алфавита великих просветителей Кирилла и Мефодия.

1 чтец

Я видел торжество во славу Языка

И лики мудрецов над волнами народа.

И букву «Аз» несла могучая река.

И в сердце у меня рождалась эта ода.

И ленты улиц, и арены площадей –

Всё радостно текло, плескалось и сияло!

Весёлые глаза танцующих людей

Рассыпали вокруг дыханье карнавала.

Высокий лад царил в движеньях и речах,

Вздымая древних лиц вершины снеговые.

Я много празднеств знал и вынес на плечах,

Но праздник Слова был передо мной впервые!

2 чтец

Был строен Алфавит. И буквиц череда

Парила над землёй, как брошенные зёрна.

И я благословил безумие труда

За рукотворный ключ к стезе нерукотворной.

А люди шли и шли. А праздник плыл и плыл.

И солнце поперёк лежало полосами.

Вновь разума корабль Мефодий и Кирилл

Творили, и вели, и были парусами.

1 чтец

И память дрогнула. И, ощутив угар,

Ладони вознесла и затаилась снова.

И пепел со страниц Истории Болгар

Просыпался в меня и тронул болью слова.

Да, пепел со страниц просыпался в меня,

И я услышал крик полунемого мига!

Кровавый ятаган и месиво огня

Царили над страной и возвещали иго.

Казалось, ничего от родины былой!

Казалось, даже скорбь прослушивалась еле,

Но угли языка пылали над золой,

И кладка языка крепила цитадели.

2 чтец

Но если вдруг народ язык свой обронит,

Рассыплет впопыхах средь торга мирового!

Тогда напрасно всё! Ни воля, ни гранит

Не смогут сохранить то, чем владело слово.

И яркая звезда прочертит след прямой!

Но тотчас же и след затянется во мраке.

И тайно со страниц Истории самой

Уйдут в небытие сияющие знаки.

И всё, чем жил народ, навек укроет тьма,

Чтоб мир судил о нём по домыслам и сплетням…

Гордись, страна! Ни плена, ни ярма

Не ведал твой язык в пути тысячелетнем.

1 чтец

И факел истовый славянского письма

Подвалами времён твои сыны сквозь иго

Несли уверенно… И вновь весна!

И древняя зашелестела книга.

Я видел торжество во славу Языка

Впервые на земле.

И мысль была легка.

Вся оплетённая цветами карнавала,

Она невестилась и сердце волновала:

Пока язык храним и в Слове зреет свет –

Мечтам предела нет и самой смерти нет!

Вовеки быть - отважному народу!

Я Слову на земле слагаю оду.

**ХОР УЧИТЕЛЕЙ ИСПОЛНЯЕТ ПЕСНЮ**

1 ведущий

До Кирилла и Мефодия у славян не было единой письменности для передачи сложных по мысли текстов. Кирилл и Мефодий на основе греческого письма создали первый славянский алфавит, но создатели славянской письменности не ограничились только алфавитом, они писали и переводили евангельские притчи, проповеди, апостольские послания и богослужебные тексты, просвещали славян в Моравии.

2 ведущий

Жизнь славянских братьев была служением славянской культуре. Братья Константин (после принятия монашества – Кирилл) и Мефодий родились в византийском городе Солуни в семье военачальника. Их детство прошло в двуязычной среде – греческой и славянской. Только латинский язык не был известен солунцам.

1 ведущий

В доме отца великих братьев среди немногочисленных книг была «Энеида» Вергилия на латинском языке. Эту книгу о странствиях троянца Энея решил прочитать младший из братьев, Кирилл. Он раскрывал увесистый том, но старинные стихи, написанные на чужом языке, оставались непонятными. После долгих поисков Кириллу, наконец, посчастливилось встретить приезжего человека, знавшего латинскую грамматику.

*На сцену выходят Кирилл и приезжий человек*

Кирилл

- Я слышал, что Вы хорошо знаете английскую грамоту. А мне хотелось бы прочитать книгу, написанную на латыни.

Приезжий человек

- Зачем тебе это нужно, мальчик? Да, я понимаю латинскую грамоту и мог бы объяснить тебе каждую фразу. Но зачем? Взгляни на меня. Ты думаешь много мне пользы оттого, что я читал премудрые книги? Я потому и переехал сюда, в незнакомый город, чтобы никто не лез ко мне с учёными разговорами. Люди должны пахать землю, сеять хлеб, делать полезные вещи. И я поклялся никого больше не учить ни грамматике, ни другим наукам.

Кирилл

И всё же я хочу понять то, что написано в мудрых книгах.

Приезжий человек

Попробуй, только я тебе в этом не помощник.

*Кирилл и приезжий человек уходят, затем вновь возвращаются*

1 ведущий

Через год приезжий снова повстречал на улице Кирилла.

Приезжий человек

- Послушай, мальчик! Ты по-прежнему хочешь, чтобы я научил тебя премудростям латыни? Или уже забыл о своём желании?

Кирилл

- Я не забыл, но теперь я изучаю латинский язык сам.

Приезжий человек

- Как можно самому научиться незнакомому языку?

Кирилл

- Я взял книгу Григория Богослова на греческом и на латыни и, сопоставляя их фраза с фразой, уяснил уже многое. Теперь не только «Энеида», но и другие латинские книги мне понятны.

Кирилл и приезжий человек уходят за кулисы.

1 ведущий

Вскоре Кирилл освоил греческий и арабский языки и прославился своей учёностью. После Солуни Кирилл продолжил учение в Константинополе. Знания, полученные в то время, пригодились в будущем. Окончив курс наук, Кирилл стал патриаршим библиотекарем, затем преподавал в университете философию: знания, полученные во время обучения, не остались лежать мёртвым грузом.

2 ведущий

По поручению византийского императора Михаила 3 Константина – Кирилл приступил к созданию славянской азбуки. Но создание письменности – непосильная задача для одного человека. Поэтому Кирилл отправился в монастырь к своему старшему брату Мефодию. Брат Мефодий был самым близким его единомышленником. Подобно отцу, Мефодий посвятил свою жизнь военной службе. Он был честным и прямодушным человеком, нетерпимым к несправедливости. Отказавшись усмирять восстание славян, Мефодий ушёл с военной службы и удалился в монастырь. Независимость была ему дороже богатства и славы. Мефодия увлекла идея создания письменности для славян, предложенная ему младшим братом.

1 ведущий

После создания азбуки братья приступили к переводу церковных книг на язык славян. Они работали с раннего утра, едва рассветало, и кончали поздно, когда уже рябило в глазах от усталости. А когда первые книги были переведены с греческого языка на славянский, они с просветительской миссией направились в Моравию. Деятельность братьев быстро вышла за пределы, указанные им византийским императором. Кирилл и Мефодий усердно просвещали славян, обучали людей грамоте, основывали новые церкви и школы.

Чтец 1

А всё же до жалости редко

Среди почитаемых книг

Мы ищем язык наших предков –

Для нас неудобный язык.

Пускай не во всём он понятен

И мудрым учёным, порой

И белых в нём более пятен,

Чем даже на карте земной, -

Но вслушайтесь в давнюю эту

Эпоху, за каждой строкой

В словах легковесности нету,

Поспешности нет никакой!

Чтец 2

Над лунным челом летописца

Татарские кони храпят.

И всё ж принимает страница

Не каждое слово подряд:

Когда они слабы и мелки, не гоже и браться за труд,

Над ним не секундные стрелки

Смертельные стрелки поют.

И долгий подсказывал опыт,

Что выразить может верней

Коней несмолкающий топот,

Звон лат, и монет, и церквей.

Чтец 1

Набата отверстое горло,

Рёв рога и дробь топора,-

Не наше ленивое «ОРО»,

А старое, грозное «РА»!

Великих высот достигали

Два слога в созвучье стальном,

Двумя оставаясь слогами

В воинственном слоге одном.

И с краткостью – признаком силы

Слова обретали тогда

Летящую тяжесть секиры,

Спокойную грузность плода…

Чтец 2

Да здравствует старославянский!

В нём кровь замешалась и пот!

Густой, непрозрачный и вязкий,

Тяжёлый, как сотовый мёд!

Как капли его золотые,

Живут и сейчас в языке

Слова налитые, густые,-

Хоть каждое взвесь на руке.

Они веселы и суровы,

До наших времён донесли

Значительность каждого слова

В начале Российской земли.

2 ведущий

В течение трёх лет Кирилл и Мефодий трудились в Моравии. Они воспитали немало учеников, которые внесли большой вклад в историю славянской письменности и культуры. После смерти великих братьев их ученики претерпели гонения. Папа римский запретил изучение славянского языка. Дело Кирилла и Мефодия, несмотря на упорную и длительную борьбу в течение многих лет, потерпело неудачу у западных славян, но зато прочно утвердилось в Болгарии, а оттуда было перенесено в Сербию, Румынию и на Русь.

1 ведущий

Славянский алфавит просуществовал на Руси неизменным более семи столетий. Его создатели постарались, чтобы каждая буква первой русской азбуки была простой и чёткой, лёгкой для письма. Они помнили о том, что буквы должны быть и красивыми, чтобы человек, едва увидевший их, сразу захотел овладеть письмом. Алфавит Кирилла и Мефодия поражает нас простотой и удобством.

2 ведущий

Лишь в Петровское время, понадобилось внести в алфавит изменения.

*На сцену выходит военный в треуголке*

Военный

Господа! Царским указом велено упростить правописание и отменить буквы «юс малый», «юс большой», «кси», «пси», «зело», «омегу», которые стали обузой в русском алфавите.

*Убирает со стенда названные буквы, уходит за кулисы, а затем возвращается.*

1 ведущий

Во второй половине ХVIII столетия русский алфавит пополнился новыми буквами, которых не было в славянской азбуке.

Военный

Это буквы Й и Ё.

*Прикрепляет на стенд карточки с этими буквами и уходит*

2 ведущий

В начале ХХ века в России возникла потребность в упрощении алфавита и правописания. Такая реформа была проведена в 1918 году.

*На сцене появляется девушка в кожаной куртке и в красной косынке.*

Товарищи! Указом Наркома просвещения упраздняются буквы: «и десятеричное», «ять», «фита», «ижица», и буква «ер» на конце слов

*Подходит к стенду, снимает устаревшие буквы алфавита.*

1 ведущий

Сейчас наша азбука, составленная Кириллом и Мефодием, является самой простой и удобной. Она содержит оптимальное количество букв – 33. Европейские народы, которые не составили для себя алфавита, а взяли латинский, до сих пор страдают от неудобств. Наша азбука удивительна! И каждый человек, изучающий русский язык, должен знать и хранить в своей памяти имена первых славянских просветителей братьев Кирилла и Мефодия.

**День здоровья "О, спорт — ты мир!"**  
Сценарий  
  
  
Оборудование: музыкальное сопровождение; канат; мешки; воздушные шары; скакалка с привязанным мешочком песка; грамоты.  
  
**План проведения Дня Здоровья**  
  
1. Конкурс пословиц и поговорок о здоровье “От А до Я” (1–11 класс)  
  
2. Конкурс плакатов “Здоровье в порядке – спасибо зарядке!”  
  
3. Конкурс “Реклама спорту” (8–11 класс)  
  
4. Конкурс буклетов “За здоровой образ жизни!”  
  
5. Спортивно-развлекательная программа “О, спорт – ты мир!” (8–11 класс)  
  
6. Проведение классных часов “Азбука Здоровья!” (1–11 класс)  
  
7. Проведение уроков физической культуры “Восхождение на Эверест”.  
  
**ХОД ПРАЗДНИКА**  
  
- Добрый день, дорогие друзья! Мы собрались для того, чтобы поближе познакомиться и крепче подружиться друг с другом, посмотреть, что мы умеем делать. И не важно, кто станет победителем в этом шуточном состязании, а победитель обязательно будет, главное –  
  
Все хотят соревноваться,  
Пошутить и посмеяться,  
Силу, ловкость показать  
И сноровку доказать.  
  
Этой встрече все мы рады  
Собрались не для награды.  
Нам встречаться чаще нужно,  
Чтобы все мы жили дружно.  
  
Чтобы провести соревнованье,  
Вам нужен опытный судья.  
Такое видно уж призванье –  
Судьей, конечно, буду я.  
  
И еще хочу добавить  
И арбитра вам представить  
(Ф.И.О.) – тренер хороший.  
И словом, и делом в спорте поможет.  
Мы хотим вас пригласить  
Состязанье посудить.  
  
- А сейчас мы зачитаем торжественную клятву от имени участников соревнований.  
Клятва  
  
- От имени всех участников соревнований торжественно клянемся:  
  
- участвовать в этих соревнованиях, соблюдая правила по которым они проводятся, уважая слабого соперника;  
  
- клянемся соблюдать олимпийский девиз: “Быстрее! Выше! Сильнее!”;  
  
- клянемся соревноваться в истинно спортивном духе во славу спорта и во имя чести своей команды.  
  
Клянемся! Клянемся! Клянемся!  
  
- Объявляю товарищевскую встречу открытой!  
Конкурсная программа  
  
1. Домашнее задание “Визитная карточка”  
  
(Командам дается слово для приветствия соперников и представления себя)  
  
2. Разминка  
  
Без спортивной подготовки  
Танцы трудно танцевать.  
Значит надо тренировки  
Никогда не забывать.  
  
Перед любыми соревнованиями необходимо провести разминку, т.е. подготовить свое тело к физическим нагрузкам, размять все мышцы, все как у серьезных спортсменов. Сейчас команды одновременно будут проводить разминку под руководством своих капитанов, а мы посмотрим, насколько качественно, эффективно, весело, дружно и согласованно команды подготовят себя к дальнейшему испытанию.  
  
Пожалуйста, музыка для разминки.  
  
3. “Вращающийся мяч” – “Удочка прыжковая”  
  
(по 3–4 участника от команды).  
  
Конкурс зажигательный – самый обаятельный.  
  
Победу здесь одержит тот, кому сегодня повезет.  
  
Скачи, как конь или олень, но мяч ногами не задень.  
  
(В центре круга водящий присев, вращает скакалку с мешочком песка, а участники игры перепрыгивают “удочку” каждый раз, когда она проходит у них под ногами. Игра продолжается до тех пор, пока в кругу не останется 1 участник).  
  
4. Перетягивание каната  
  
Сейчас командам предоставим  
Возможность силу проявить.  
Канат тянуть им сейчас придется  
А, ну болельщик, помоги!  
  
(Командное перетягивание каната)  
  
5. “Золотая лихорадка”  
  
Сила знаний всем известна,  
Надо знания ценить  
С книгой умной, интересной  
Стоит каждому дружить.  
Книг о спорте много разных.  
На любой найдется вкус.  
Спорт возвышенно – прекрасный,  
Он достоин всех искусств!  
  
Я приглашаю вас принять участие в конкурсе “Золотая лихорадка”. Вы ответите на мои вопросы, и та команда, которая даст последний правильный ответ, получит 1 балл. Всего вопросов будет 3, в этом конкурсе команда может заработать 3 балла.  
  
1 вопрос: Назовите спортивные игры, в которых в мяч играют руками (волейбол, баскетбол, регби, бейсбол, гандбол, лапта и т.д.).  
  
2 вопрос: Назовите виды спорта, которые проводятся на воде (плавание, водное поло, гребля, парусный спорт, водные лыжи, прыжки в воду и т.д.).  
  
3 вопрос: Назовите виды спорта, в которых используют лыжи (лыжные гонки, биатлон, прыжки с трамплина, фристайл т.д.).  
  
6. “Бег в мешках”  
  
Силу, ловкость показали, бегали и отдыхали  
А теперь такой вам конкурс вот команды предстоит  
Кто быстрее эстафету без штрафного пробежит  
Ну, а чтоб не просто бегать, с этим справимся и мы  
Мы на ноги вам наденем пусть не путы, но мешки.  
  
7. “Прыжки с места”  
  
А теперь командой всей  
Ты пропрыгай поскорей,  
От стены и до стены  
Соперника в прыжке обгони.  
  
(Вся команда выполняет групповой прыжок по очереди, при чем каждый участник начинает свой прыжок с места приземления предыдущего участника. Кто дальше)  
  
8. “Большая эстафета с воздушными шарами”  
  
\* Продвигаясь вперед, подбивать шарик головой.  
\* Нести 2 шарика, прижав их друг к другу, между ладонями.  
\* Катить 3 шарика по полу гимнастической палкой от старта до финиша.  
  
(Каждый этап выполняется без остановки)  
  
9. “Кольцовка спортивных песен”  
  
Песня жить помогает,  
Песня объединяет,  
Создает настроенье она,  
И спортивные песни,  
Вдохновенны, чудесны.  
Наполняют задором сердца.  
  
(Чья команда больше исполнит песен о спорте)  
  
Спорт, ребята, очень нужен.  
Мы со спортом крепко дружим.  
Спорт – помощник!  
Спорт – здоровье!  
Спорт – игра!  
Физкульт – ура!  
  
Награждение победителей  
  
Желаю вам цвести, расти  
Копить, крепить здоровье,  
Оно для дальнего пути –  
Главнейшее условие  
Пусть каждый день и каждый час  
Вам новое добудет,  
Пусть добрым будет ум у вас,  
А сердце умным будет  
Вам от души желаю я,  
Друзья, всего хорошего.  
А все хорошее друзья,  
Дается нам недешево.

**Менің Отаным – Тәуелсіз Қазақстан**

**Мақсаты:** 1) Оқушыларды елін сүюге, Отанға деген мақтаныш сезімін арттыруға, еліміздің тәуелсіздігінің паш ететін түрлі тарихи оқиғаларды зерделей отырып, егемен елімізге қамқор болу, мемлекетімізді одан әрі нығайту, еліміздің ертеңі жастардың қолында екенін ұғындыру.

2)Оқушыларға патриоттық тәрбие беру. Еліне, Отанына, туған жеріне деген сүйіспеншілігін арттыру.

 3) Оқушылардың өз бетінше ізденуін қадағалу және білімдерін жетілдіру.

**Сабақтың түрі:** Сайыс сабақ

**Пәнаралық байланыс:** әдебиет, тарих, қазақ тілі, орыс тілі, ағылшын тілі, математика, жаратылыстану.

**Көрнекілігі:** Интерактивті тақта,слайттар.

**Кіріспе бөлім.**

Әнұран орындалады.

**Мұғалім:** Армысыздар, құрметті ұстаздар мен тәуелсіз еліміздің ұлағатты ұрпақтары.Талай ғасырлар бойы ата-бабаларымыз еркіндік пен тәуелсіздік таңын аңсап келген. Иншалла олар көксеген арманға ХХ ғасырдың соңына қарай қол жеткіздік. Соның арқасында бүгінгі таңда өз бағыт-бағдарын ұстанған, өркениет елдер мойындаған жеке мемлекетке айналдық. Биыл тәуелсіздігімізге 20 жыл. Осыған байланысты оның қадір-қасиетін оқушылар бойына сіңіру, ұғындыру мақсатында «Менің Отаным – Тәуелсіз Қазақстан» атты ашық  тәрбие сағатын өткізіп отырмыз. Тәрбие сағатымыз сайыс түрінде өтеді. Өзгешелігі сайысты ұлдар мен қыздар арасында өткізгелі отырмыз. Әділ қазылар алқасымен таныс болайық. Сайысымыздың шарттарымен таныс болайық.

         Сайыстың шарттары:

1.     Мақал-мәтел айту

2.     Бәйге

3.     Поэзия минуты

4.     Үй тапсырмасы

5.     Жеті жұмбақ

6.     Тілек айту

      Тәуелсіздік жолында талай жандар құрбан болып, елім деп еңіреп өткені белгілі. Талай кезең қиын-қыстау, қуғын-сүргінді ата-бабаларымыз басынан кешті. Қазақстан Республикасының президенті Н.Ә.Назарбаев: «Біз Қазақстанның тәуелсіздігінің оңайлықпен келмегенін біліп оны қадірлеуіміз керек. Әрбір Қазақстанның азаматы мақтанышпен Елтаңбаны, Әнұранды, Туды көтеруі керек. Әрбір азамат өз Отаны үшін еңбек етуге, жанын қиюға міндетті»-деген.

     Туған жердей жат жердің болмайтыны – ақиқат,

Оған көңілің ешқашан толмайтыны – ақиқат.

Алтын торда алтын құс өсірсең де, бұлбұл құс

Өскен бағы болмаса, қонбайтыны – ақиқат, - деп сайысымызды бастаймыз.

**І бөлім.**  Біздің халқымызда атамекенді ардақтау сезімі өте терең, олар үшін туған жерді қасиет тұту қанға сіңген мінез,ежелгі дәстүр.Бұл таным жанымызға ана сүтімен тараған, ана тілімен дарыған. Біздің мақал-мәтелдеріміз, нақыл сөздеріміз туған жерді, Отанды ардақтауға толы. Алғашқы сайысымыз мақал-мәтел айту. (Туған жер, Отан, батырлық, ерлік туралы өздеріңіздің дайындап келген мақал-мәтелдеріңізді айтыңыздар).

**ІІ бөлім.** Бәйге. (Сұрақ-жауап)

1. Қазақстанның  астаналары болған қалаларды ата.

1919-1925жж .Қазақстанның астанасы-Орынбор қаласы,

1925-1929жж. Қызылорда қаласы.

1929-1997жж. Алматы қаласы.

1997ж. Ақмола қаласы Астана атанды.

1998ж . Ақмола атауы Астана болып өзгертілді.

      Бүгін әрбір мемлекеттің ғасырлық тарихына байланысты рәміздер бар.   Мемлекеттік рәміздер бұл халық бірлігінің белгілері.   Қазақстан Республикасының да өз рәміздері бар. Мемлекеттік рәміздерді құрметтеу - әрбір азаматтың міндеті.

2.Мемлекеттік рәміздерді атаңыз.

3.Тудың авторын атаңыз.

4.Елтаңбаның авторы кім?

5.Әнұранның сөзі мен әнін кімдер жазған? (Сөзі:*Жұмекен Нәжімеденов, Нұрсұлтан Назарбаев.   Әні: Шәмші  Қалдаяқов)*

6.Қазақстан қашан тәуелсіз ел болды? (1991 жылы 16 желтоқсан)

7.Ұлттық валютаны айтыңыз? (теңге)

8.Ата заңымыз қашан қабылданды, биыл неше жыл? (1995ж.30тамызда,16 жыл)

9.Республика күнін айтыңыз.(25 қазан)

10.Алматының орталық алаңындағы «Тәуелсіздік монументі» ескерткіші қай жылы, кім үшін қойылған, ол туралы не білесіз? (1996ж. 16 желтоқсанда).

**ІІІ бөлім.**Поэзия минуты. Өз елін мақтанышпен жырлаған ақын –жазушылар қаншама?! Келесі сайысымызда оқушылар өлеңді мәнерлеп оқу бойынша бақ сынасады.

**IV бөлім.** Үй тапсырмасы. Қыздар: Өткен жылдар  қандай ерекшеліктерімен есімізде қалды?  «Республикамыз 20 жылда қандай жетістіктерге жетті?» тақырыбы бойынша, ал Ұлдар: «Президенттің халыққа жолдауы туралы не білеміз?» тақырыбы төңірегінде дайындалып келген үй тапсырмалары бойынша сайысымызды бастаймыз.

**V бөлім.** Жеті жұмбақ. (7 пәннен сұрақтар қойылады)

1.     Тарих. 1986 жылы болған «Желтоқсан оқиғасының» болу себебі?

2.     Қазақ тілі. Тіл туралы заң қашан қабылданды? Қанша баптан,қанша тараудан тұрады? (1989ж. 22 қыркүйек)

3.     Әдебиет. (5 асыл іс, 5 дұшпанды атаңыз)

4.     Ағылшын тілі. Сөйлемді аудару. Мен Ойыл селосында  тұрамын.

5.     Орыс тілі. Сөйлемді аудару. Мен туған  жерімді жақсы көремін.

6.     Математика. 04.06.1992 сандары нені білдіреді?

7.     Жаратылыстану. Қазақстан қай материкте орналасқан және шектесетін мемлекеттерді атаңыз.

**VІ бөлім.** «ХХІ ғасырға ақ тілек» бұл бөлімде оқушылар өз тілектерін арнайды.

Хор : «Мектеп маршы» Сөзі,әні: Еркін Жиеналин.

**Қорытынды:** Жеңімпаздарды анықтап, марапаттау. Сөз әділ қазылар алқасына беріледі.

Тәуелсіз Қазақстан – ұлы Отаным,

Көк туымды қалайша құлатармын.

Тып-тыныш тұрып жатқан жайымыз бар,

Бәріміз баласындай бір атаның.

Елімізде бақ-береке, ырыс болсын,

Қызыл тілім қанжардай қылыш болсын.

Халқымның ахуалы дұрыс болсын.

          Отанымыз әрқашанда тыныш болсын! – деп «Менің Отаным – Тәуелсіз Қазақстан» атты ашық тәрбие сағатымызды аяқтаймыз.

### Қыз ұзату, қыз айттыру, құда түсу, бата аяқ, құда тартар, қыз ұзату тойы, ау-жар, сыңсу, қоштасу

**«Той десе қу бас домалайды» дейтін қазақ, «тойға бұйырсын» деген үмітпен мал жиған, дәулет құрған. Тойдың ел айта жүрер ерекше көңілді, сән-салтанатпен өтуі той иесінің абыройын арттырған. Қазіргі қазақ тойларының бәрі бір-біріне ұқсас.**

**Тойымыз көңілді, қазақтың жанына қабысатындай болып өтсін десек, салт-дәстүрлеріміз бен ырым-тыйымдарымызды  жақсы білуге тырысайық. Біліп қана қоймай, келешекке қалдыруды да бүгін ойлайық. Өз білгендеріңізді сіздер де жіберіңіздер.**

**\*\*\*\*\*\***

**Қыз ұзату**

**«Қыз көру» салты кейде «қыз таңдау» деп те аталады. Салт бойынша белгілі кісілердің балалары немесе өнерпаз, сал-сері жігіттер өзіне лайық қыздарды ел ішінен өздері таңдаған. «Пәлен жерде жақсы қыз бар» дегенді естіген жар таңдаған жігіттер өнерлі дос-жолдастарын ертіп, қыз ауылына барады. Қазақта «қызды кім көрмейді, қымызды кім ішпейді?» деген мақал қыз іздеген жігіттерге жол ашады. Ондай жігіттерге ешкімнің наразылық білдіруге, тосқауыл жасауға хақысы жоқ. Керісінше жігіттерді салтанатпен қарсы алған. Ауылдың бойжеткен өр мінезді, еркін қыздары мұндайда «қыз көретін жігітті біз көрелік» деп белсене шығып, жігіттермен өнер сынасқан. Жігітке олар да сын көзбен қарап, өз ойын ашық айтқан. Осындай жолда бірін-бірі сынаған қыз-жігіттер айтысқа түскен. Осыдан кейін ұнатқан жастар сөз байласып, жігіт жағы құда жіберген. Демек, жігіт пен қыз бірін-бірі ұнатқан жағдайда да құдалық жолы жасалған. Олай болса, қыз бен жігіт бірін-бірі ұнатып қосылған, сүйіп қосылған кездері қазақта ертеден болған. Әрине, қазақ салтында «қыз таңдау», «қыз көру» әр кезде бола бермеген. Оған аты белгілі адамдардың балалары мен жігіттердің ғана қолы жеткен.**

**\*\*\*\*\***

**Қыз айттыру**

**Әр ата-ана өз ұлының болашақ қалыңдығын ерте ойластырады, өзінің теңін іздейді. «Анасын көріп, қызын ал» деген қағиданы қатаң ұстайды. Яғни болашақ құдасын орынды жерден, жақсы кісілерден, аталы, іргелі ауылдан қарайды. Тұқымында, тегінде ауруы бар отбасының қыздарына сөз салмайды. Лайықты деген адамдарына әдейі барып, балаларының болашағы туралы әңгіме қозғайды, өздерінің құда болу ниетін білдіреді. Мұны «қыз айттыру» дейді. Бұл жолдың да түрлі ереже, тәртіптері бар. Егер балалар (ұл,қыз) жас болса, тіпті іште жатса да ерте келіп сөз байласады. Мұндай адамдар көбіне бірін-бірі жақсы білетін, өте сыйлы дос кісілер арасында болады. Олар алдымен іште жатқан балаларын бір-біріне қосу туралы келіседі. «Атастыру» деген – осы. Мұны «бел құда» дейді. Кейде қыз алған құда енді сол үйге өз қызын беретін болса мұны «қарсы құда» дейді. Бұрын құда болған кісілер құдалықты тағы жалғастыратын болса, оны «сүйек жаңғырту» деп атайды. Қыз бойжеткен, ұл ержеткен жағдайда екі жасты қосу «құда түсу» арқылы жасалады.**

**Қазақтың ертеден белгіленген заңы бойынша жеті атадан бері қыз алыспайды.қазақтың тағы бір жазылмаған заңы - әйел күйеуден сегіз жас, еркек әйелден жиырма бес жас үлкен болса, қосылуға рұқсат етілмейді. Әрине, әмеңгерлік жолда мұндай некелік ережелер мен шектеулерге қарамайтын жайлар да болған. «Қыз айттыру» - баталасу жас отаудың беріктігін, сенім мен сыйластықтың негізін қалайды.**

**\*\*\*\*\***

**Құда түсу**

**Ертеден және қазір де жалғасып келе жатқан әрі жарасты дәстүрлердің бірі – құда түсу. Жігіттің әкесі немесе жақын туыстары қызы бар үйге құда түседі, яғни бойжеткен қызын өз ұлына қалыңдық етіп беруін сұрайды. Құдалар құрметке лайық сыйлы адам деп саналады. Қыз әкесі келісім берген соң құдалықтың жөн-жоралғыларын жасайды. Оның түрі өте көп. Мысалы, құда аттанар, құда тарту, ат байлар, құйрық-бауыр жегізу, тағы басқа ырымдар мен кәделері, алымдары болады. Құдалықты басқарып барған адам «бас құда» деп аталады. Тұрмыс құратын жігіт пен қалыңдықтың әкелері бір-біріне «бауыздау құда» деп аталады. Құда түсу – қазақтың ең үлкен той-думаны, мәртебелі, жарасты әрі мән-маңызы бар салт-дәстүрлерінің бірі. Онда түрлі ойын сауық, әзіл-қалжыңдар, балуан күрес, айтыс, өлеңдер айтылады. Екі жақта бір-бірінің артықшылығын байқап, кемшілігін сынап отыратыны – бесенеден белгілі.**

**\*\*\*\*\*\***

**Бата аяқ**

**Екі жақтық келісімнен кейін жігіт әкесі қыз ауылына келіп «бата аяқ» өткізеді. Кейде мұны «сырға тағар» деп те атайды. Осы жолы екі жақ тойды өткізу мерзімі, кәде-жора, қалыңмал жөнінде келіседі. Мұны бата, келісуді «баталасу» дейді. Батаның ек» түрі бар: біріншісі – кесімді бата жасау, яғни мал мөлшері, той уақыты, шығын мөлшері, алыс-беріс, келу-кету, т.б. Екіншісі – кесімсіз бата, яғни мал саны, мүлік мөлшері кесілмейді. Жағдайға, уақытқа қарай кейін белгіленеді. Ауқатты, елге есімі белгілі адамдардың құдалығына «бас жақсы», «аяқ жақсы» деген ірі, бағалы кәделер болады. «Бас жақсыға» - боталы түйе, құланды бие, жағалы киім, бағалы бұйым, алтын, күміс жамбылар жатады. «Орта жақсыға» - ең жақсы түйе  не ат. «Аяқ жақсыға» - ат, сиыр, қой, т.б. жатады.**

**\*\*\*\*\***

**Құда тартар**

**Қазақтың жол-жоралғылары, салт-дәстүрлері, түрлі ырым-тыйымдары мен кәде түрлері  көп. Солардың ішінде қыз алуға келген құдаларға жасалатын құрмет те аз емес. Сол сияқты, олар тартатын күлкілі азап та көп. Олар «құдаларын құдайындай сыйлай» отырып, «құда тартар» атты кәделі дәстүрден аттап өтпейді. Бұл – ойын-күлкіге, сауыққа, сынға құрылған салт. Мұнда құда тартар кәдесін сұрай келген әйелдер бастаған топ құдаларға лап қояды да, оларды көкпар тартқандай тарта жөнеледі. Әрине, қарулы жігіттер мен жас әйелдер араласады. Олар құдаларды теріс қаратып өгізге мінгізеді, «кірлеп кетіпті ғой» деп өзенге апарып сүңгітеді, аяғын жоғары қаратып үйдің шаңырағына да асып қояды. Не керек, жұрт күлетін қиын да, кейде ерсі қимылдарға да барады. Бұған құдалар ашуланбайды. Қолынан келсе, олар да құдағи жағына күш көрсетіп, оларды қоса құшақтай кетеді. Мұның өзі жұрттың көңілін көтеретін бір үлкен ойын-сауыққа ұласып кетеді.**

**\*\*\*\*\*\***

**Қыз ұзату тойы**

**Ұзату тойында қыздың өз туыстары мен құрбы-құрдастары отырады. Ата дәстүріміз сол. Қазақ қызы әкесі мен ағаларының, өзге аталас туыс-бауырларының көзінше жігіттің жанына жақындауға ұялған.**

**Қазақ салтында жеңгелері қайын сіңлісінің қолын ұстатып, күйеу жігіттен «қол ұстатар», шашын сипатып «шаш сипатар» сыйлықтарын алған. Бұл, бір жағынан, жастар үшін сын болған. Осы сында қыздың ұяңдығы, ұялшақ, ибалы мінезі, тазалығы мен пәктігі, ал күйеу жігіттің тектілігі, жомарттығы көрінген. Және бұл жоралғылардың бәрі жас жұбайларға арнап тігілген оңаша отауда жасалған.**

**Қыз ұзату – үлкен той-думан әрі қызық болғанымен, бұл күні ата-ана қуанады, әрі жылайды. Қуанатыны – «қызым өсті, өрісім кеңейді» дейді, жылайтыны – қимастық көңілі, бағып-қаққан перзентінің жатжұрттық боп кете баратыны...**

**Қызды алуға құда жақтан бес не жеті (тақ санмен), кейде одан да көп адам келеді. Мұның ішінде бас құда, құдалар және күйеу жігіт пен күйеу жолдас болады. Солтүстік және Оңтүстік Қазақстанда тек ер адамдар барады. Құдалар, әдетте кешкілік баруы керек. Мұнда ойын сауық, құдалық рәсімдер мен кәде-жоралар жаслады. Жақын адамдар (ағайын-туыс, көрші-қолаң) құдаларды үйіне шақырады.**

**Ұзатылған қызды, дәстүр бойынша, таң ата, күн шыға жөнелтеді. Оның алдында қыз «Қоштасу жырын», «Сыңсу» айтады, жастар «Жар-жар», «Ау-жар», «Аушадияр» айтады.**

**\*\*\*\*\***

**Ау-жар**

**Ұзатылып бара жатқан қыздың «сыңсуы», «қоштасуы» - ұлттық тәрбие мектебінің тамаша үлгісі. Алтын ұяны, туған ел-жұрттан бөліну, жат босаға аттау оңай іс емес. Осының бәрін тәжірибелі де тәрбиелі халық жылай жүріп ән, жыр түрінде шеберлікпен үйлестіріп жасай білген. Қыз жылап қоштасқанымен, бұл қайғы емес, қимастықтың белгісі. Дегенмен қыз ауылының қыздары мен жігіттерінің де қимастық көңілдері де көрінбей қалмайды. Олар өлең жырды үстемелей түсіп, айтыс түрінде «жар-жар», «ау-жарды» төкпелейді. Мұнда да ізгі тілектестік, достық көңіл, жаңа бақыт жолында жақсы ниет көрінеді. Оның сөзі де, әні де көркем, ойнақы айтылады. Ол біресе «ау-жар», біресе «ай-ау», біресе «бике-ау», біресе «үкі-ау» деп те айтыла береді. Олардың мынадай үлгілері бар:**

**Буынғаным беліме кісен бе еді, ау-жар, ау,**

**Бекем бусам белімнен түсер ме еді, ау-жар, ау,**

**Әкең барып шешеңді ап келмесе, ау-жар, ау,**

**Мұндай азап басыңа түсер ме еді, ау-жар, ау!**

**Мінген де атың боз ғана, бике-ау,**

**Күйеуің сенің бозбала, бике-ау.**

**Өксігің сенің басылмас, бике-ау,**

**Әлдилеп бала сүйгенше, бике-ау.**

**Мінген де атың жиренше, үкі-ау,**

**Тықыршып тұрар мінгенше, үкі-ау,**

**Қыз көңілі басылмас, үкі-ау,**

**Әлдилеп бөпе сүйгенше, үкі-ау!**

**Кеттің, кеттің деуші едің, кеттім, апа-ай, ау,**

**Ерттеп қойған атыңа жеттім, апа-ай ау,**

**Шымылдығын желпе сал, көрсін апам, ай-ау,**

**Көзіңнің жасын қойныңа, төксін апам, ай-ау!**

**\*\*\*\*\*\***

**Сыңсу**

**Халқымызда тұрмыс салт жырларының ең көп тарағандарының бірі – сыңсу. Ұзатылған қыз өз босағасынан аттанар, «сыңсу» айтып қоштасады. Бұл сәтте оның жанында жеңгелері жүреді. Ол өзінің балалық дәуренің, оң жақта бұлғақтап өскен бақытты күндерінің өткендігін, аяулы ата-анасының, туысқандарының өзін мәпелеп өсірудегі еңбегін өлеңмен айта жүріп өксиді.**

**Базардан келген құйысқан,**

**Тарамай шашым ұйысқан.**

**Келіп кетіп жүріңдер-ай,**

**Сағындырмай туысқан, - деп өзінің өтінішін де айтады.**

**Қыздың сыңсуы жарасымды әрі тәрбиелік мәні бар салтанатты салт. Бұл адамгершілік, әдептілік жағынан алғанда да өте орынды дәстүр. Өйткені балалық күндерден ағайын ортасынан бөлініп кету оңай іс емес.**

**\*\*\*\*\*\***

**Қоштасу**

**Ұзатылатын қыз өз үйінен аттанар алдында өзінің ата-анасымен, аға-інісімен, сіңлісі, жақын-жуықтарымен қоштасу жырын айтады.**

**Әуеден ұшқан бұлдырық,**

**Құбыладан соққан ызғырық.**

**Жатқа кетіп барамын,**

**Жаратқан соң қыз қылып.**

**Атасы жақсы құл болмас,**

**Анасы жақсы күң болмас.**

**Оң жақтан кетіп барамын.**

**Қыз еркелеп ұл болмас, - деп өзінің жат жұрттық болып жаратылғанын жырға қосады. Ең соңында:**

**Жанымдағы қыным-ау,**

**Сіңлілерім мен інім-ау.**

**Жыл айналып келгенше,**

**Қош аман, бол күнім-ау, - деп бауырларымен қоштасады. Мұнда «жыл айналып келгенше» деген сөздің мағынасы бар. Өйткені дәстүр бойынша, ұзатылған қыз жыл толмай өз үйіне бара алмайды. Барған жеріне «тастай батып, судай сіңу» үшін, екі жақтың әңгімесін тасымас үшін... тағысын-тағылар. Қазақтың бұл философиясының төркінінде, әрине, жас отбасының берік қалыптасу мектебі жатыр.**

**Қоштасу қазақ халқының бауырмалдық, әңшілік, айтқыштық қабілетін көрсететін тұрмыс салт жырларының ішінде көркем де көрнекті дәстүр. Қоштасу жыры соңынан қыздың жеңгелері мен серіктері:**

**Жылама, бикем, жылама,**

**Көзіңнің жасын бұлама.**

**Ұл болып тусаң әуелден,**

**Сені мұндай қыла ма? – деп оған жұбату айтып, келешегіне жақсы тілек білдіреді.**

**Салт жырларының тәрбиелік маңызы зор. Мұнда ұлттық дәстүр, халықтық қағида, ағайын-туыстық қимас сезім, алдағы арман... бәрі де бар. Қоштасу, жұбату жыры сонысымен құнды**.

**Ару қыздар байқауы**  
Мақсаты:  
1. Қыздарды халқымыздың ізгі қасиеттері: имандылық, инабаттылық, ізеттілік, ісмерлік т.б. негізінде тәрбиелеу.  
2. Әр қыз баланы парасатты, жан – жақты білімді болуға, әсемдік, сұлулық әлемін түсінуге тәрбиелеу. Табиғат сыйлаған қасиеттерінің ашылуына көмектесу.  
Байқаудың шарттары төмендегідей:  
1. «Мен қазақтың қызымын» таныстыру  
(қатысушылар өздерін осы сөзбен, өлеңмен, әнмен таныстырады)  
2. «Қыз еркем – кестесімен көркем»  
(Әр қыз өзінің қолынан келетін бір ісмерлік өнерін көрсетеді)  
3. «Қызды тәрбиелеген – ұлтты тәрбиелейді»  
(Қыз бала тәрбиесіне байланысты даналық сөздердің мағынасын ашу)  
4. «Өнер»  
(Ән айту, би билеу, күй тарту)  
5. «Сұлулық сыры»  
(Музыка ырғағымен сәндік киім және шаш үлгісін көрсету)  
6. «Зерделінің ойы озық»  
(Лездік сұрақтарға жауап беру)  
Әр сыныптан бір үміткерден қатысуы қажет.  
  
Құрметті аналар, ұстаз аналар, бойжеткен арулар, бүлдіршін қыздар! Сіздерді көктемнің ең алғашқы мерекесі 8 наурыз халықаралық әйелдер мерекесімен құттықтаймын! Қазақ қызы десе ашық, бірақ жүзінде ұяңдық бар, әдепті, инабатты жан елестейді. Бүгінде сол әдепті де әдемі, инабатты да мейірімді ару қыздарымыз сынға түскелі тұр. «Ару қыздар – 2012» байқауына қош келдіңіздер!.  
Уа, халайық, халайық,  
Мұнда назар салайық.  
Рұқсат болса бастайық!  
  
Мың бұралған арулар аңдап басып,  
Келеді міне ортаға толқып тасып  
Аруларын сыйлаған, халқым менің,  
Көңілді қошеметпен қарсы алайық!  
(Арулар ортаға шығады)  
  
Ал, халайық, аруларға тамсанайық,  
Қыз қылықты дегенге ән салайық.  
Атына заты сай аруларға  
Тағы да бір қол соғып қарсы алайық.  
  
Уа, арулар, арулар! Ешкімің жоқ алалар.  
Ару болу үлкен сын, оны қазың бағалар. – деп әділ – қазылар алқасымен таныс болыңыздар.  
1. Тайпақова С.М. – мектеп директоры  
2. Айтжанова З.Е. – директордың тәрбие ісі жөніндегі орынбасары  
3. Қалмағамбетов А.Е. – кәсіподақ комитетінің төрағасы  
4. Табимбаева М.И. – технология пәні мұғалімі  
5. Байқатов А.М. – бейнелеу өнері пәні мұғалімі  
Жүргізуші:  
  
Бойжеткен арулар келіп жетті танытуға,  
Бойындағы бар дарынды дарытуға.  
Қорықпастан сахнаға келіп жетті,  
Әдеппен, ізетпенен танысуға.  
  
Бұл сайыста үзеңгі қағыстырып,  
Көрейік, ару қыздарды жарыстырып.  
Бұл залда білетін бар, білмейтін бар,  
Әрбір ару көрсін өзін таныстырып.  
  
Байқаудың І кезеңі «Мен қазақтың қызымын».  
Таныстыру бөлімі бойынша ару қыздарымыз өздерін осы сөзбен бастап, өлеңмен, әнмен таныстырады.  
Әділ – қазылардан арулардың бағасын күтеміз  
Өнері өрге жүзер, таңғалмаңыз!  
Таланты талмай ұшар, таңғалмаңыз!  
Таңғажайып әлемі - өнер аты,  
Шарпып өтсін лебімен, таңғалмаңыз!  
Аруларымыз көрермендерді қолөнерлерімен таңғалдыруға асығады.  
Байқаудың ІІ кезеңі «Қыз еркем – кестесімен көркем»  
Бұл кезеңде Әр ару қыз өзінің қолынан келетін бір ісмерлік өнерін көрсетеді және қалай жасалғаны туралы әңгімелейді  
Әділ – қазылардан арулардың бағасын күтеміз  
  
Пір тұтқан адамдықты, адалдықты,  
Көркімен таң қалдырған тамам жұртты.  
Қыздардың қылығымен өмір қызық,  
Қыздардың ғұмырымен заман құтты – дегендей Байқаудың ІІІ кезеңі «Қызды тәрбиелеген – ұлтты тәрбиелейді» деп аталады.  
Бұл кезеңде қыз бала тәрбиесіне байланысты даналық сөздердің мағынасын ашу бойынша аруларымыз сынға түседі  
  
1. «Қыздың жиған жүгіндей»  
Бұл теңеу қыз баланың ұқыптылығын, шеберлігін көрсетеді. Өздеріне тән нәзіктілігімен, сүйкімділігімен, сыртқы және ішкі сымбаттылығымен ерекше екендігін айтқан  
  
2.«Қыз өссе – елдің көркі, гүл өссе – жердің көркі»  
Біздің халқымызда «қыз» деген сөздің өзі әдеміліктің, жан-жақты сұлулықтың символы ретінде қолданылады. Қыз баланы гүлге теңеп, көрікті болатынын аңғартады. «Елдің көркі» деп қыз баланың айрықша әдептілігіне көңіл бөліп, олардың жүрегін жылылыққа бөлеп, жандарын жаманшылықтан аластап өсірген.  
Қыз баланың сүйкімділігінен, жанының нәзіктілігінен шыққан сөздер.  
  
3.«Қызға қырық үйден тыйым»  
Қыз бала тәрбиесіне ата-ана ғана емес, көрші-қолаң, туған-туыс, ауыл-аймақ болып сергектікпен қарайтын болған.  
4.«Біреудің ала жібін аттама».  
Қыз бала үшін өтірік айту, ұрлық істеу және қатыгездік, қулық-сұмдық деген жат қасиет екенін айтып, өтірік өрге бастырмайды, ешкімге қиянат жасама деп адалдыққа тәрбиелеп отырған. Тәрбиенің бұл түрінің әсері сол қыз баланың өмір жолын дұрыс таңдауына зор ықпалы болған.  
  
5.« Шеше көрген тон пішер»  
Халқымыз қыз бала тәрбиесіне ерекше мән берген. Қыз балаға 5 – 6 жасынан-ақ апа-жеңгелері, шешесі мен әжесі үй шаруасын жүргізуді / үй сыпыру, төсек жинау, ыдыс-аяқ жуу, ас пісіру, мал сауу/, ою ойып, өрнек, кесте тоқуды үйрете бастаған.  
Қыз бала тәрбиесінде шешенің орнын ерекше бағалаған.  
Қыз баланың әр іске талапты да алғырлығынан, өнер-білімге бейім тұратын сергектігінен шыққан сөздер.  
6. «Қыз жат жұртқа жаратылған»  
Қыздарды тұрмыстық мүліктерді даярлауға: жүн түту, жіп иіру, шекпен тоқу, кесте тігу, құрақ құрау, оюлап киіз басу, кілем тоқу, арқан есі, көрпе көктеу, т.б. өнерлерін қыз балалар бөгде босағаға бармай тұрып-ақ үйреткен. Осындай еңбекке баулу нәтижесінде жанұя алдындағы жауапкершілік сезімдеріне бойларын үйретіп, психологиялық жағынан отау тігуге даярлай бастаған.  
  
7.«Қызым – үйде, қылығы – түзде»  
Халқымыздың тәрбиесінде қыздардың ерсі қылықтары мен әрекеттеріне үлкендер тыйым жасап отырған, сыпайылыққа, жарасымды мінез-құлыққа тәрбиелеген. Дөрекілікке, менменшілдікке, әдепсіздікке барудан сақтап отырған.  
Әділқазылардан арулардың бағасын күтеміз  
  
Кедеймін деп қысылма,  
Өнерің болса қолыңда  
Өнерлінің ырысы  
Жарқырап жатыр жолында.  
Сайыста ән салайық, би билейік,  
Өнермен өрге басып кідірмейік.  
  
ІV кезең «Өнер» Бұл кезеңде арулардың өнері тамашаланады  
(Ән айту, би билеу, күй тарту)  
Әділ – қазылардан арулардың бағасын күтеміз  
  
Адамның сыртқы түріне, киіміне қарап та қандай адам екендігін айыруға болады. Қазіргі талғамға, өзінің жас ерекшелігіне, эстетикалық талғамына сай жарасымды киінген, сыпайы да үлгілі қылығымен, мәдениеттілігімен ерекшеленген қыздарды көргенде көңілің толады. «Жастықтың өзі жастығымен әдемі» деген бар емес пе? Жас қыздардың өздері-ақ қырдың қызыл гүліндей әдемі ғой. Табиғат берген көркі – жастығынан артық не бар?  
Қыздарға әсемдік жарасады,  
Ай көркі биіктерге таласады.  
Болмаса сұлу қыз, ару әйел  
Табынып еркіндікпен санасады –деп, аруларымыз сәндік киім үлгісін көрсетсе  
  
Сұлу қыздар, ару қыздар  
Шашты кеспей күтіп оны қараңдар.  
Қыздың көркі шаш екенін түсініп,  
Өріп қойып шаш үлгісін жасаңдар, - деп аруларымыз шаш үлгісін көрсетеді. Олай болса «Сұлулық сыры» кезеңінде аруларымыз музыка ырғағымен сәндік киім және шаш үлгісін көрсету бойынша сынға түседі.  
  
Әділ – қазылардан арулардың бағасын күтеміз  
«Ә» дегенше соңғы сайысымызға да келіп жеттік. «Зерделінің ойы озық» – деп, аталатын бұл кезеңде. Әр аруға 10 сұрақтан қойылады. 1 минут ішінде 10 сұраққа жауап беруі тиіс. 1 дұрыс жауап 1 ұпаймен бағаланады.  
VI «Зерделінің ойы озық»  
(Лездік сұрақтарға жауап беру)  
  
1-ші арудың сұрақтары.  
1. Қозы Көрпештің серігі? (Баян Сұлу)  
2. Ананың анасы сізге кім болады? (Нағашы әже)  
3. Еттен жасалатын тағам? (Бесбармақ).  
4. Қазақстанның Президенті кім? (Н.Назарбаев)  
5. Қазақстанның бұлбұл әншісі атағына ие болған әнші анамыз? (Б. Төлегенова).  
6.Абай Құнанбаевтың анасы? (Ұлжан)  
7. Білім, оқу, жазуды үйретуші адам? (Ұстаз).  
8. «Фариза, Фаризажан Фариза қыз» кімнің өлеңі (Мұқағали)  
9.Қошақанның анасы? (қой).  
10. Қыз бала туралы бір мақал айтыңыз.  
  
2-ші арудың сұрақтары.  
1. Төлегеннің серігі? (Жібек)  
2. Ананың сіңлісі сізге кім болады? (Нағашы апа)  
3. Сүттен жасалатын тағам? (Көже, айран, ірімшік,қаймақ,май).  
4. Аллада не жоқ? (бауыр)  
5. Қазақстанның әйгілі ақыны, әрі жерлес анамыз? (А.Бақтыгереева).  
6.Әйгілі күйші – анамыз? (Дина Нүрпейісова).  
7. Науқас адамдарға көмек беруші, емдеуші адам? (Дәрігер).  
8. Әнші Мадина … (Ералиева)  
9.Тай, құлынның анасы? (Бие).  
10. Ана туралы бір мақал айтыңыз.  
  
3-ші арудың сұрақтары.  
1. Еңліктің серігі? (Кебек)  
2. Ананың қызы сізге кім болады? (әпке)  
3. Қамырдан жасалатын тағам? (Бауырсақ, нан).  
4. «Ана тілі – арың бұл»кімнің өлеңі? (Қ. Мырза Әли)  
5. Қазақстандық әйгілі биші анамыз? (Ш. Жиенқұлова).  
6.Абай Құнанбаевтың әжесі? ( Зере).  
7. Ас пісіруші маман адам? (Аспаз).  
8. Әнші Нағима… (Есқалиева)  
9.Ботаның анасы? (түйе).  
10. Бала туралы бір мақал айтыңыз.  
  
4-ші арудың сұрақтары.  
1. Мойынға тағатын әшекей бұйым (алқа)  
2. Апа сіңлінің балалары (бөле)  
3.Қазақ әйелдерінің сәндік әшекей бұйымдары? (сырға,білезік, жүзік, сақина, шолпы, алқа, қапсырма, шашбау, бойтұмар, түйреуіш, белбеу).  
4. Ою өрнектің бір түрін ата? (қошқар мүйіз, арқар, сыңар, өркеш, төртқұлақ, түйетабан, қос алқа, сыңар).  
5. Аққуда не жоқ? (сүт)  
6.Абай Құнанбаевтың анасы? (Ұлжан).  
7. «Мен қазақпын» поэмасының авторы (Ж.Молдағалиев)  
8. Әнші Тамара… (Асар)  
9.Ешкінің төлі ? (лақ).  
10. Қыз туралы бір мақал айтыңыз.  
  
5-ші арудың сұрақтары.  
1. Сүттен жасалатын тағамдар (қымыз, шұбат, айран, қаймақ, май, сүзбе, көже, қойыртпақ, шалап, боза, іркіт, ірімшік, құрт, жент, малта)  
2. Киелі құс (аққу)  
3.Тігінші құралы ( ине)  
4. «Үш бақытым» өлеңінің авторы кім? (Мұқағали)  
5. Қазақтың діни мейрамы ( құрбан айт, ораза айт)  
6. Тіршілік иелерінің моторы (жүрек)  
7. Көздің суы (жас)  
8. Ақ сүт берген аналардың анасы (әже)  
9. Қобыландының жары ( Құртқа)  
10. Ең зор байлық (денсаулық)  
  
6-шы арудың сұрақтары.  
1. Ас атасы (нан)  
2. Анаңның бауырлары (нағашы)  
3. «Бөбек» қорының президенті кім? (С.Назарбаева)  
4. Жиреншенің әйелі (Қарашаш)  
5. «Төрт ана» өлеңінің авторы кім? (М.Шаханов)  
6. Киіз үй жиһазын ата (кебеже, абдыра, кереует, жастағыш,жүк аяқ, тұс киіз, кілем)  
7. Жарға тұтылатын зат (кілем)  
8. Жылқыда не жоқ (өт).  
9. Әнші Роза … ( Рымбаева)  
10. Тар қонышты, өкшесіз жеңіл аяқ киім (мәсі)  
  
6-шы кезең бойынша аруларымыздың ұпайлары.  
Енді әділқазы алқаларынан барлық ұпай сандарын санап, жеңімпаздарды анықтауларын сұраймыз. Ұпай сандары әзір болғанша кезекті әнге берелік.  
«Қыздар - ай» әні. Орындайтын Жолдығулов Сырым  
Қорытынды сөз әділқазы алқаларына беріледі, марапаттау рәсімі.  
  
VII Қорытынды:  
Қыз баланы ізетті, инабатты асыл жан етіп, ісіне көркі сай тәрбиелеу, қыз сыйлау халқымыздың қанына сіңген қасиет, олардың айналадағы адамдармен қарым – қатынас жасай білуіне көңіл бөле отырып, оларға нәзіктік пен сүйкімділік қасиеттерін бере білген.  
«Қыз емес қыздың аты қызыл алтын,  
Көрінер толған айдай жүзі жарқын,  
Үлкеннің алдын орап сөз сөйлемес,  
Халқының сақтай білген ізгі салтын» - дегендей, қыздарымыз апаларының өнегелі істерін өз бойларына дарытып өссе екен дейміз. Қыздарымыз ата-бабаларымыздың ықылым заманнан келе жатқан салт-дәстүрін, әдет-ғұрып сөндірмей жалғастыратын өнерлі де ибалы боп өссе дейміз.  
Осымен байқауымыз өз мәресіне жетті. Ару қыздарымызға рахмет айтамыз. Мерекелеріңіз құтты болсын

**Күзгі баққа саяхат**

Кештің мақсаты: оқушылардың ұйымшылдығын, қызығушылығын, арттыру, ой-өрісін кеңейту. Табиғат сұлулығын сезіне білуге, оны аялай білуге тәрбиелеу.  
Көрнекіліктері: **Күз**гі табиғатқа арналған картиналар, шарлар, қызыл-жасыл жапырақтар, жеміс – жидектер қойылған дастархан.  
Кештің өтілу барысы:  
1-жүргізуші: Құрметті ұстаздар, ата - аналар, оқушылар, мектебімізде жаратылыстану - математика апталығы өтіп жатқанын білесіздер, бүгін сол апталықтың жабылу салтанатына байланысты 6 - 8 сыныптар аралығында «Күзгі баққа саяхат»атты кеш өткізгелі отырмыз. Кешке қош келдіңіздер!  
2-жүргізуші:  
Жиылған қауым, армысыздар, бәріңіз,   
Келіп жетті алтын дәнді сары **Күз**.  
Бірге болып қуанышта бәріңіз,   
Бізбен бірге шаттық әнін салыңыз.  
1-жүргізуші:  
**Күз** — мереке, **Күз** — ырыстың белгісі,   
Қайтып барады мекеніне жыл құсы.  
Әнге ұласып, жырға ұласып даламыз,   
Шат – шадыман халқымыздың тұрмысы.  
2 жүр: Қасиетті **Күз** мезгілінің бір сөзбен айтып жеткізу мүмкін емес. **Күз** дегеніміз- байлық, молшылық.  
**Күз**де күн суытып, барлық жан – жануарлар, жәндіктер қысқы ұйқыға кетеді. Егін жиналады. Құстар жылы жаққа ұшады. Жапырақтар сарғайып, жерге түседі емес пе!?  
1 жүр: Иә, мен бұл мезгілді **Күз** деп айтар едім. Өйткені жер беті сарғайған жапырақтарды жамылып, алтын түске боялды – дей келе ендігі кезекте бүгінгі «**Күз**гі баққа саяхат» кешінің 6-8 сыныптар арасынан құралған сайыскер топтарды қошеметтеп қарсы алып, ортаға шақырайық.  
2 жүр  
Әділқазы, алқасына бір сәлем.  
Әділдікке бас иеді күллі әлем  
Жүйрік озар сайыстарда неше бір  
Сарапқа сал әділдікпен шеше біл … дей келе бүгінгі сайысымызға қазылық жасайтын әділқазылар алқасымен таныс болыңыздар!  
2 жүр: Құрметті әділқазылар алқасы оқу мәнеріне, сөйлесу шеберлігіне, **Күз**гі киіміне, жүріс-тұрысы тәртібіне де қарап отырыңыздар, бағалауға бұл да кіреді.  
1 жүр: Осы сайысымыздың бағдарламасымен таныс болыңыздар.  
1.Таныстыру (топ өздерінің топтың атымен эмблемасымен таныстыру) 3мин.5ұпай  
2. «**Күз** кереметі» үй тапсырмасы (жеміс – жидектерден немесе ағаштан, жапырақтан жасалған бұйым немесе бір заттың бейнесі). Бұл кезеңде хан мен ханшайым үй тапсырмасын алып шығып таныстырады. 3мин. 5ұпай  
2. «Өнерлінің өрісі кең» (топ ішінен өнер көрсету) өнер байқауы 3мин. 5ұпай  
3. «Білімді мыңды жығар!» (Әр топқа сұрақтар жазылған жапырақтар таратылады) 3 сұрақтан 2мин. 5ұпай  
4. «Кім епті?» (топ ішінен бір адам шығып орындайды) 1 мин ішінде 1 алманы жеп бітіру керек. 5ұпай  
2. жүр:  
Құрметті көпшілік көрерменім  
Жақсылыққа әрдайым артқан сенім  
Ақжол тілеп үкілі үміттерге  
Таныстыру шартына кезек бердім  
Ендеше бірінші шартымыз. Үміткер топтар өздерін таныстыруы.  
1 жүр: «**Күз** кереметі» үй тапсырмасы (жеміс – жидектерден немесе ағаштан, жапырақтан жасалған бұйым немесе бір заттың бейнесі). Бұл кезеңде хан мен ханшайым үй тапсырмасын алып шығып таныстырады. 3мин. 5ұпай  
2. жүр:  
«Өнерлінің өрісі кең» (топ ішінен өнер көрсету) өнер байқауы 3мин. 5ұпай  
Ал, кімнің өнері бар қаншалықты,   
Би билеп, ал біреуі ән салыпты.  
Бүгінгі сайыста бәйге алуға,   
Үміткерлер , аянбай-ақ жан салыпты.  
Құрметті көрермендер ендігі кезекте үміткерлеріміздің дайындап келген өнерлерінің куәсі болуға шақырамыз.  
1. жүр:  
Жігіттер мен аруларымыздың өнерлеріне көп рахмет айта отырып, келесі кезеңімізге өтейік.  
2. жүр:  
«Білімді мыңды жығар!» (Әр топқа сұрақтар жазылған жапырақтар таратылады) 3 сұрақтан 2мин. 5ұпай  
Сайыскерлер, білімге қалайсыңдар?  
Сендер өтер әлі де талай сын бар.  
Тапсырма ал, қоржыннан қымсынбай кеп,   
Жауап берсең сұраққа, жарайсыңдар.  
1.жүр:  
«Кім епті?» (топ ішінен бір адам шығып орындайды) 1 мин ішінде 1 алманы жеп бітіру керек. 5ұпай  
2.жүр: Әділ қазылар осы сайыстың бағасын есептеп, қорытындылап болғанша орындауында әнін қабыл алыңыздар.  
1 жүр: Құрметті көрермендер «**Күз**гі баққа саяхат!» мерекесін қорытындылау үшін сөз кезегін Әділ қазылар алқасына береміз.(Жеңілпаз топты марапаттау. Және ең әдемі **Күз** ханшайымы мен ең батыл да ержүрек ханзаданы анықтап марапаттау. Мақтау қағаздарымен сыйлықтармен марапаттау.)  
2- жүр:  
Жеңістер мен жеңілістен тұратын,   
Өмір күрес, жеткізе ме мұратын.  
Жеңбедім, жеңілдім деп ренжімегін,   
Қатысу да бір жеңіс, болсаң егер ұғатын.  
Келешекте әлі талай сайыстар бар,   
Өнерлерің шыңдалсын қалыспаңдар.  
Өнерлілер көбейсін күннен – күнге,   
Өмір күрес әлі талай жарыстырар … дей отырып сыныптар арасында өткен «**Күз**гі баққа саяхат!» кеші аяқтауға рұқсат етіңіздер.  
1- жүр: Тамашалағандарыңызға рахмет, сау - саламат болыңыздар.

### Сыйынар ем Ана деген тәңірге

**Тақырыбы:** «Сыйынар ем Ана деген тәңірге» (8 наурыз!)  
Мақсаты: Ана жайлы тамаша сөздер, өлеңдер, әндер арқылы ардагер, ұстаз-аналар мен аруларды мерекемен құттықтау, оқушыларды мейірімділікке, ұстамдылыққа тәрбиелеу, ұстазға ата-анаға деген құрмет сыйын арттыру, ана еңбегін қадірлей білуге үйрету.  
Көрнекілігі: аналар жайлы нақыл сөздер,мақал-мәтелдер.  
  
**Барысы:**  
Кіріспе:  
Жүргізуші: Кеш жарық, қымбатты ұстаз-аналар, арулар! Көңілдеріңізге көктем шуағындай сезім мен нұр құйып,тағы да 8-наурыз халықаралық әйелдер күні келді.Осынау көркем мерекенің қай кезде де орны бөлек.Олай болатыны,аналарға деген ыстық сезім,алғыс пен құрмет ешқашан сөнбек емес.Олар-өмірдің гүлі,көңілдің жыры,әр отбасының алтын діңгегі.Мынау тынымсыз тіршілік пен кең дүниенің өзі тек аналармен ажарлы. Бүгінгі арайлап атқан нұрлы таңмен бірге әрбір сәби жүрегі өзің деп соқса,бүгінгі мерекелік кешіміз де аналарға арналады.  
Біз ғана емес,қадір тұтқан бабалар.  
Аналардан туған небір даналар.  
Ана деген тіршіліктің тірегі,  
Армысыздар,қасиетті аналар!  
  
Құрметті аналар,біздің мектептің ұстаздары,қыздары!8-наурыз халықаралық әйелдер күні мерекесі құтты болсын!Сіздерге әрқашан сыр бермес денсаулық,өмірдің шапғатын тілейміз! Бұл күні өздеріңізге бағытталған тілектер періштенің құлағына шалынсын...Әрдайым мейірім шуағын шашып жүре беріңіздер.  
  
Сіздерден өскен балалар  
Батырлар мен даналар.  
Құттықтаймыз мейраммен,   
Құрметті абзал аналар. – дей келе құттықтау сөз кезегі мектеп директоры А.А.Талпаховқа беріледі.  
Әйел-Ана, Әйел-Өмір, Әйел-тіршілік өзегі. Өмір бесігінде іңгә тербетіп, адамзат баласына ұрпақ сыйлар ұлы құдірет иесінің есімі әрқашанда қастерлі, сөзі-өсиет, тұғыры биік. Алтын құрсағынан адамзаттың алабы жаратылған асыл ананың жүрегі үлкен, жүзі мейірімді, қолы қайырымды. Көңіл шуағына мейірім төгілген аяулы жанның өмірден алар несібе жемісі-алтын босағасы мен сүйкімді перзенті болар. «Анаңды Меккеге үш рет арқалап апарсаң да қарызыңнан құтыла алмайсың» деген ұлы ғұламалардың сөзі бар. Шынымен солай. Адамзат жүріп өткен небір ауыр жол, алмағайып заманнан ұрпағын аман-есен бүгінгі күнге жеткізген әйел-ана құдіретін жырмен өрнектеп, әнмен әлпештеп, сөзбен айтып тауысу мүмкін емес. Ана-болашақтың демеушісі,ұлттың жебеушісі,сәбилердің бақыты.  
  
Көңілің Алатаудың ақ қарындай,  
Мейрімің күннің шуақ шақтарындай.  
Қалайша аяулы ана тына алармын,  
Ән болып сағыныштан ақтарылмай,-деп абзал аналарымыз бен қырмызы қыздарымыздың құрметіне Рахметова Саяның орындауындағы «Анашым» атты әнін қабыл алыңыздар.  
Мың бұралып билеген  
Аруды кім сүймеген .  
Күміс көмей аруларға  
  
Кімдер басын имеген-дей отырып келесі кезекті Шамұратова Жадыраның орындауындағы «Шаттық» биіне береміз.  
Жанұяның жылуын суытпай, тал бесікті тербей отырып, тебірене толғар бесік жыры ,аңыз ертегілері мен жақұт жырлары арқылы ұрпағының бойына адамдық қасиеттерді дарытып отырған аналардың құдіретті сезімдеріне арналған әсем әнді қабыл алыңыздар. Берикова Аиданың орындауындағы «Апатайым, анашым» әнін қабыл алыңыздар.  
  
Аналар адамды бесігімен баулиды... Өмірдің іргетасы солардың қолымен қаланады. «Жәннәт-аналардың аяғының астында» деп, ислам діні әйелдерді ерекше құрметтейді. Егер де бір үйде қыз бала дүниеге келсе, береке, молшылық, бейбітшілік болады, ата-анасына қуаныш әкеледі деп жорыған екен.  
Теңіздей тербетіліп көл бетінде,  
Бишілер билеп кетті тербетіле.  
Аққудай қалықтаған теңіздегі,  
Бишілер өнерлерін көрсетуде,- алдарыңызда Құмар Назерке мен Төлегенова Аизаның орындауындағы ?   
«Отбасы-шағын мемлекет» деген сөз бар. Ынтымағы келіскен, түтіні түзу ұшқан әрбір шаңырақ мемлекеттің құт берекесі. Әйел-ана отбасы жылуын сақтаушы, қоғамның ертеңі болашақ балаларды тәрбиелеуші. «Анасы бар адамдар ешқашан қартаймайды» дегендей, бақытты бүлдіршіндеріңіздің әсем әнін қабыл алыңыздар.  
  
Ән: «Ұстазым », орындайтын: Кабир Әсем.  
  
Тіршілікке нәр берген ана сүті қандай құдіретті. Әлемдегі жақсылық көзі, адамдық қасиет, ақ тілек мейірбандықтың бәрі ана деген сөзбен астасып жатыр.  
Аяулысың, ауылымның асылдары,  
Жайнасын көңілдердің жасыл бағы.  
Сендер үшін ән менен күй, өлең мен би,  
Сендер үшін мереке шашулары,- дегендей, алдарыңызда 4а-сынып оқушыларының орындауындағы «Қара жорға» биі. Қабыл алыңыздар!  
Десек те уақытпен жарыспайды,  
Қиялға қиялменен қарыштайды.  
Шәкірттер шын жүректен тебіреніп,  
Жырларын аналарға бағыштайды. Олай болса шәкірттеріңіздің аналар жайлы өлең шумақтарын тыңдайық. (5а-сынып оқушыларының жыр шашуы)  
  
Осы айтылғандардың бәрі шындық, бәрі шын, аналар ажалдан күштірек, жапанға бір тоқтамсыз данышпандарды, ақындарды, ерлерді тауып беретін аналар. Барлық жақсылықты себетін де аналар. Ендеше сол аналар алдында бас иелік!   
  
Ана –барлық қиындықты жеңетін сарқылмайтын күш,тіршіліктің қайнар бұлағы.қазақ әйелінің дастарханы тоқ,қонағы ырза,дүниесі түгел.Олар үшін бірінші орында отбасының берекесі тұрады.Бөбегін бесікке бөлеп,әлдилеп аялаған ана бақыт құшағында емес пе?!  
Бір өзіңнен бастап өмір жолдарын,  
Жүрегіңе,жүрегімді жалғадым.  
Өзің мына сыйға берген өмірде  
Ақ сүтіңді ақтап өту-арманым.  
Барша ана,құтты болсын мерекеңіз  
Әрқашанда ана сізбен берекеміз.  
Ақтасақ ақ сүтіңді,асыл анам.  
Сонда біз кісілікке теңесеміз.  
Құрметті қонақтар ,біздің «Ана-тіршілік тірегі» атты мерекелік кешімізді көңіл қойып тамашалағандарыңызға көп-көп рахмет.  
Демеңіз біз өнерді аяп қалды,  
Мезгіл де біраз жерге таяп қалды.  
Қош болып тұрыңыздар көріскенше,  
Осымен концертіміз аяқталды.  
  
Сау-саламатта болыңыздар!

**Мазмұны-Содержание**

***ҚОШ КЕЛДІҢ, НАУРЫЗ!--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------3***

***ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, НАУРЫЗ!-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------9***

### СЫЙЫНАР ЕМ АНА ДЕГЕН ТӘҢІРГЕ---------------------------------------------------------------------------------------------------------------13

**ТІЛ БІРЛІГІ – ЕЛ БІРЛІГІ--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------16**

**АНА ТІЛІҢ – АРЫҢ БҰЛ---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------20**

### 7 МАМЫР-ОТАН ҚОРҒАУШЫЛАР МЕРЕКЕСІ-------------------------------------------------------------------------------------------------26

**РӘМІЗДЕРІМ - МАҚТАНЫШЫМ ТУРАЛЫ-------------------------------------------------------------------------------------------------------29**

**ДЕНЬ ГОСУДАРСТВЕННЫХ СИМВОЛОВ РК----------------------------------------------------------------------------------------------------34**

**ДЕНЬ ПЕРВОГО ПРЕЗИДЕНТА РК-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------39**

**СЦЕНАРИЙ КО ДНЮ РЕСПУБЛИКИ"КУЛЬТУРА НЕЗАВИСИМОГО КАЗАХСТАНА"--------------------------------------------43**

**ДЕНЬ СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ------------------------------------------------------------------------------------------------------------47**

**ХОР УЧИТЕЛЕЙ ИСПОЛНЯЕТ ПЕСНЮ------------------------------------------------------------------------------------------------49**

**ДЕНЬ ЗДОРОВЬЯ "О, СПОРТ — ТЫ МИР!"----------------------------------------------------------------------------------------------------------54**

**МЕНІҢ ОТАНЫМ – ТӘУЕЛСІЗ ҚАЗАҚСТАН------------------------------------------------------------------------------------------------------58**

### ҚЫЗ ҰЗАТУ, ҚЫЗ АЙТТЫРУ, ҚҰДА ТҮСУ, БАТА АЯҚ, ҚҰДА ТАРТАР, ҚЫЗ ҰЗАТУ ТОЙЫ, АУ-ЖАР, СЫҢСУ, ҚОШТАСУ-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------60

### АРУ ҚЫЗДАР БАЙҚАУЫ-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------64

### КҮЗГІ БАҚҚА САЯХАТ---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------69

### СЫЙЫНАР ЕМ АНА ДЕГЕН ТӘҢІРГЕ-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------71